

agora - gréc. ἀγορά/agora

- 1.starogrécke *pohrebisko* príslušníkov kráľovského rodu; pozri *herma/hermovka* > *Hermes* tiež sprievodca do *podsvetia*
- 2.zhromaždenie slobodných občanov v gréckych mestských štátoch
- 3.námestie a trhovisko v týchto štátoch; pozri *búleutérion*, *prytaneion*; *kolonáda*; *herma/hermovka*; *architektonický priestor*; porovnaj *rímske fórum*

[http://de.wikipedia.org/wiki/Agora_\(Athen\)](http://de.wikipedia.org/wiki/Agora_(Athen))

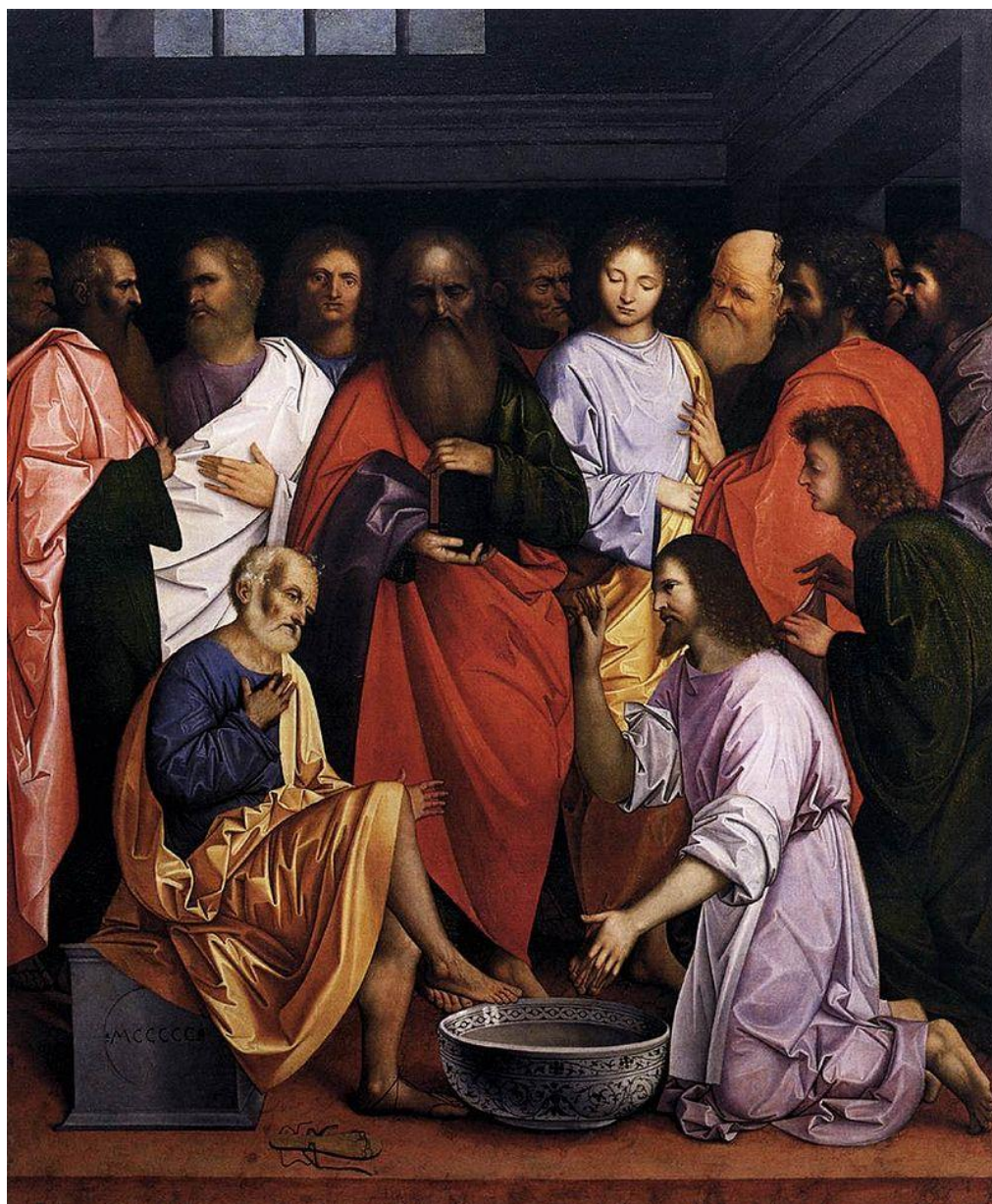
[http://de.wikipedia.org/wiki/Tempel_des_Apollon_Patroos#Tempel_des_Apollon_Patroos .2814.29](http://de.wikipedia.org/wiki/Tempel_des_Apollon_Patroos#Tempel_des_Apollon_Patroos_.2814.29)

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Agora>

Agora aténska - Aténska agora

Agostino da Lodi Giovanni - (†1524/5); taliansky renesančný maliar 16.st., ktorý pôsobil približne v období 1495-1525; v jeho diele sa objavuje lombardský vplyv, ako bol Bramantino, a tiež vplyv *Leonarda da Vinci*; v dôsledku pádu Ludovica Sforzu sa vrátil do Milána r. 1506; pozri *talianski maliari renesanční*, *talianski maliari 16.st.*

http://en.wikipedia.org/wiki/Giovanni_Agostino_da_Lodi



G. Agostino da Lodi: Kristus umýva nohy apoštolom (1500)



G. Agostino da Lodi: Pieta s o sv. Jánom Evanjelistom, sv. Hieronymom a donátorom (16.st.)



G. Agostino da Lodi: Sv. Anton opát meditujúci (1510)