

**Apokalypsa Tanner** - rukopis vznikol v období 1250-1255 v Anglicku; dnes v držaní Bodleian Library

[http://bodley30.bodley.ox.ac.uk:8081/MediaManager/srvr?mediafile=/Size4/ODLodl-1-NA/1037/bodl\\_Tanner184\\_roll189A\\_frame20.jpg](http://bodley30.bodley.ox.ac.uk:8081/MediaManager/srvr?mediafile=/Size4/ODLodl-1-NA/1037/bodl_Tanner184_roll189A_frame20.jpg)



(9,15-17. Zatrúbenie šiestej poľnice) **Rozviazaní anjeli** (Apokalypsa Tanner, 1250-1255)



(18,1-24. **Nebeský hlas o páde Babylonu**). **Pád Babylonu obsadeného démonmi** (Apokalypsa Tanner, 1250-1255)

**Apokalypsa Távari - *Beatus Távari***  
**Apokalypsa Tolkova -**



(6,1-2. Rozlomenie prvej pečate). **Jazdec na bielom koni** (Tolkova apokalypsa, 17.st.)



ВИДѢНІЕ 24 СТАРЦЕВЪ,  
ОКРЕСТЬ ПРЕСТОЛА.

Къ «Толкованію на Апокалипсисъ».



При излитіи первой чаши. былъ на отступниковъ великій гной.

Къ «Толкованію на Апокалипсисъ».

(4,1-5. Sedmopečatná kniha). **Videnie 24 starcov. Planúci trón** (Tolkova apokalypsa, výtlačok z 1893)

(16,12-16. Vyliatie šiestej čaše). **Traja nečistí duchovia vychádzajúci v podobe žiab z úst draka, šelmy a falošného proroka** (Tolkova apokalypsa, výtlačok z 1893)



Къ «Толкованію на Апокалипсисъ».



Видѣніе Господа  
СРЕДИ СЕМИ СВѢТИЛЬНИКОВЪ

Къ «Толкованію на Апокалипсисъ».

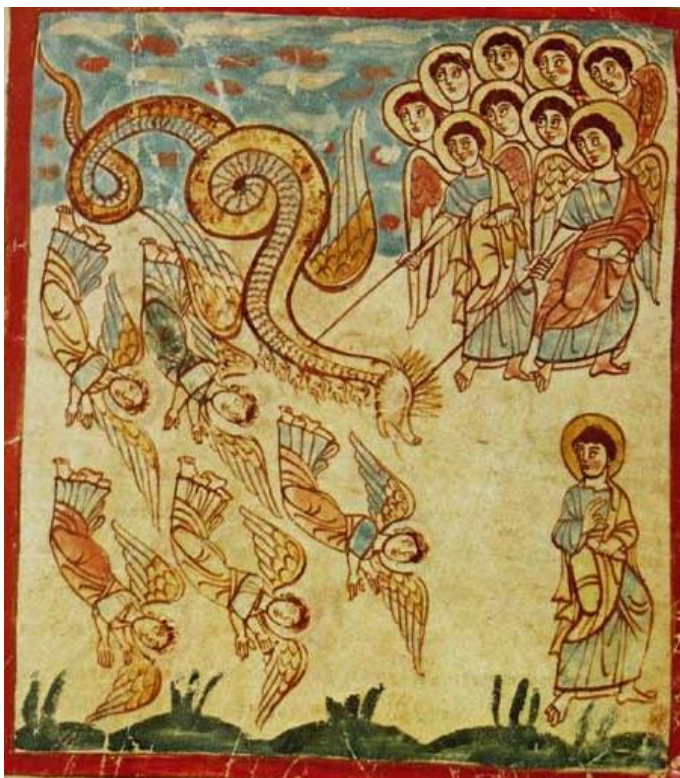
(19,11-16. 19,17-18. Príchod Kráľa kráľov. Víťazstvo kráľa kráľov nad šelmou a Antikristom).  
**Jazdec na bielom koni. Veľký Boží hod** (Tolkova apokalypsa, výtlačok z 1893)  
(1,10-16. Sedem svietnikov). Videnie Syna človeka (Tolkova apokalypsa, výtlačok z 1893)

**Apokalypsa Trier** - rukopis vyrobený v severnom Francúzsku okolo r. 800

<https://library.nd.edu/medieval/facsimiles/apocalypse/trier.html>



(5,1-2. Baránok prevzal sedmopečatnú knihu). **Sedmopečatná kniha a dvadsaťštyri starších**  
(Apokalypsa z Trieru, okolo r. 800)



(12,7-9. Boj draka na nebi). **Bitka na nebi. Pád vzbúrených anjelov** (Apokalypsa z Trieru, okolo r. 800)



(15,1-8. Sedem pliaĝ). **Sedem anjelov s čašami** (Apokalypsa z Trieru, okolo r. 800)



(18,21-24. Nebeský hlas o páde Babylonu). **Pád Babylonu** (Apokalypsa z Trieru, okolo r. 800)

**Apokalypsa Trinity** - rukopis z obdobia 1242-1250, vyrobený v Británii; pravdepodobne určený pre kráľovnú Eleonóru, manželku Henricha III.; text a komentár sú písané vo francúzštine; ide o skrátenú verziu komentára zo zač. 12.st., ktorý napísal benediktínsky mních Berengaudus (†892), známy aj ako Pseudo-Ambrose; miniatúry odrážajú pokojný tón tohto výkladu, ktorý zdôrazňuje slávu druhého príchodu Krista (pozri *parúzia*), skôr ako hrôzy, ktoré ho budú sprevádzať

<https://library.nd.edu/medieval/facsimiles/apocalypse/trinity.html>

<https://library.nd.edu/medieval/facsimiles/apocalypse/trinity.html>

<http://everyhistory.org/1300apocalypse7.html>

<https://library.nd.edu/medieval/facsimiles/apocalypse/trinity.html>

<http://campus.udayton.edu/mary/resources/apocalypse1.html>



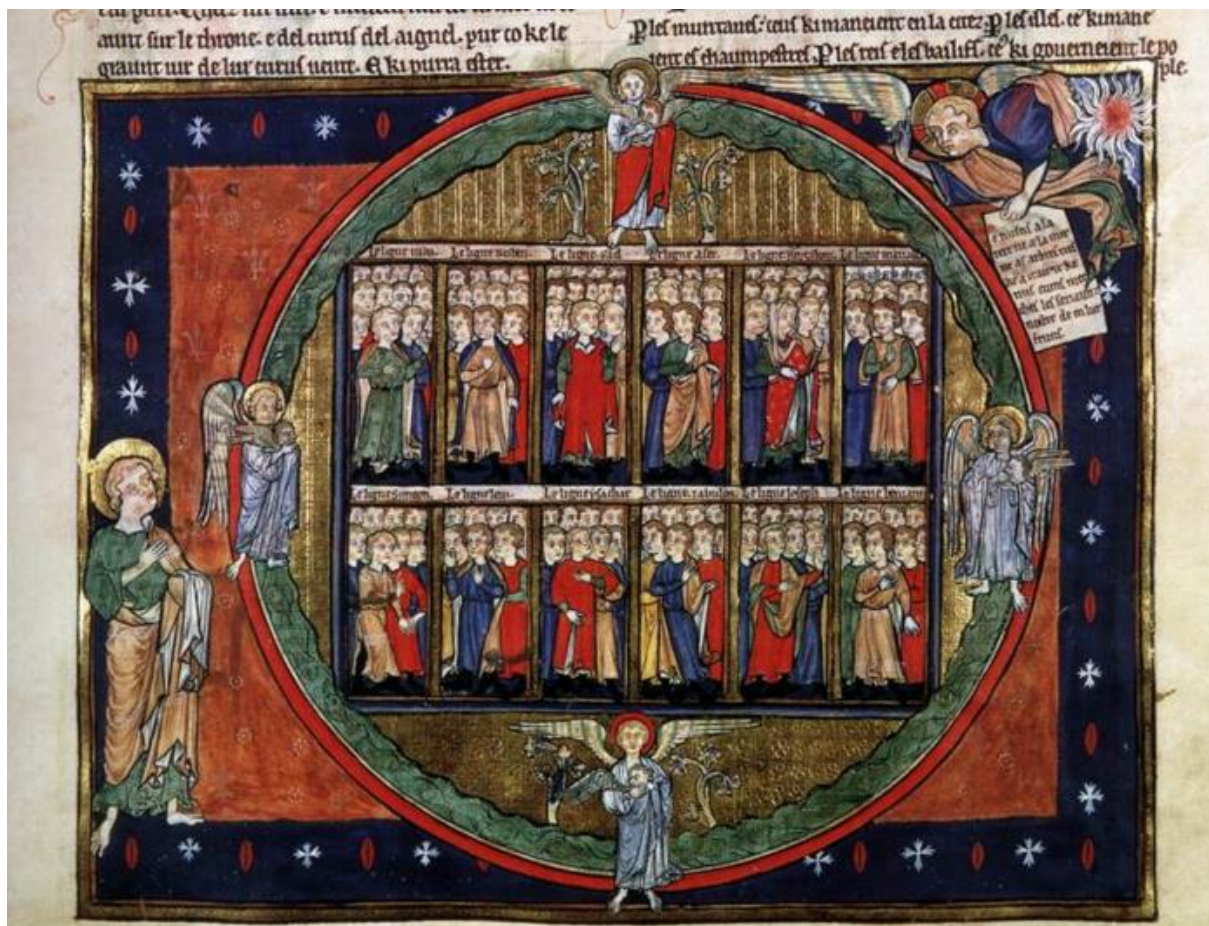
Sv. Ján odvážaný na ostrov Patmos (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



6,1-7. Rozlomenie štyroch pečatí). **Štvrtý jazdec** (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



(6,12-17. Rozlomenie šiestej pečate). **Živelné pohromy** (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



(7,4-8. Poznačenie Božích služobníkov). **Dvanásť kmeňov Izraela** (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



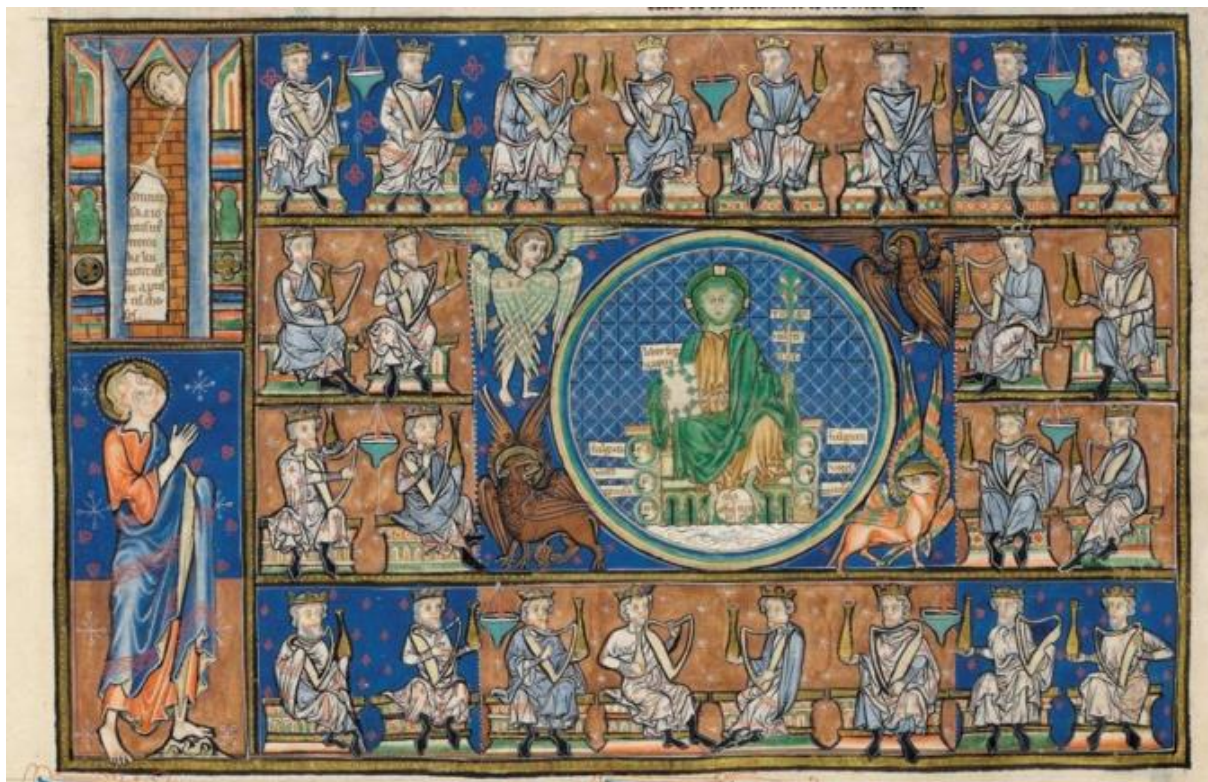
(6,1-7. Rozlomenie štyroch pečatí. Štyria apokalyptickí jazdci). **Štvrtý jazdec** (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



(6,9-11. Rozlomenie piatej pečate. Mučeníci volajú po odplate). **Mučeníci dostávajú biele rúcho** (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



(12,1-12. Boj draka na nebi). **Žena slnkom odetá a drak** (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



(19,1-4. Posledné veci na konci sveta. Oslava Boha na nebi). **Dvadsaťštyri starcov v nebeskej trónnej miestnosti** (Apokalypsa Trinity, 1242-1250)



(13,1-3. Šelma morská. 13,11-15. Šelma zemsá). Uctievanie sedemhlavej šelmy a boj s ňou (Apokalypsa Trinity, 13.st.)



(13,11-15. Šelma zemsá). Boj šelmy proti svätým (Apokalypsa Trinity, 13.st.)

**Apokalypsa Tolkova - 1.pol. 17.st.; Moskva**



(6,1-2. Rozlomenie prvej pečate). **Jazdec na bielom koni** (Tolkova apokalypsa, 17.st.)

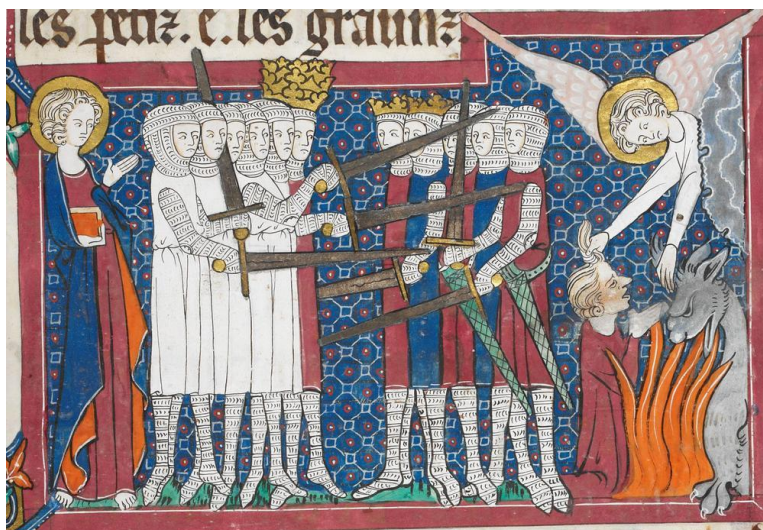
**Apokalypsa Valladolid - *Beatus Valcavado***

**Apokalypsa Welles** - angl. The Welles apocalypse; rukopis z 13.st. vyrobený v Anglicku na neznámom mieste, dnes v držaní British Library

<http://manuscriptminiatures.com/5426/17788/>



(9,14-20. Zatrúbenie šiestej poľnice). **Jazda s levou hlavou** (Apokalypsa Welles, 1310)



(20,10. Premoženie diabla) **Šelma a falošný prorok hodení do ohnivého jazera** (Apokalypsa Welles, 1310)



(12,1-12. Boj draka na nebi). **Žena slnkom odetá a drak** (Welleská apokalypsa, 1310)