

**Daňo Juraj** - (†2007) do výtvarného života vstúpil tesne po 2. svetovej vojne; v tvorbe prekonal niekoľko vývojových zmien, od kompozícií dôsledne a detailne interpretujúcich farebné a tvarové bohatstvo krajiny, cez krajinu s miernou farebnou, tvarovou i rukopisnou expresionistickou nadsádzkou, až ku kompozíciam redukujúcim tvary na ich geometrickú podstatu; tak v krajinárskych, ako aj vo figurálnych kompozíciah, vyskytujúcich sa v celku jeho tvorby len sporadicky, farebne dominuje modro – fialovo – zelený akord; po prekonaní experimentálneho obdobia, v ktorom dospel k výrazne abstrahovanej forme na hranici informačného prejavu, sa upriamoval na kompozície, v ktorých sa kombináciou techník usilioval o podanie spoločensky závažnej problematiky; vytvoril aj celý rad monumentálno-dekoratívnych kompozícií; od roku 1952 bol členom východoslovenského kultúrneho spolku Svojina, zároveň členom skupiny Roveň; v roku 1961 sa stal členom Zväzu slovenských výtvarných umelcov; od roku 1969 pôsobil ako umelec v slobodnom povolaní; v roku 1984 mu bol udelený titul zaslúžilého umelca



J. Daňo: Horúca jesen



J. Daňo: Za Bardejovom



J. Daňo



J. Daňo: Drevenica



J. Daňo:



J. Daňo



J. Daňo: Ulička so sypacom



J. Daňo: Krajina

**Daňový peniaz - Zaplatenie dane cisárovi  
dánska loď - herring-buss  
Dánsko -  
dánski ilustrátori detských kníh - pozri L. Moe**

[https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_children%27s\\_book\\_illustrators](https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_children%27s_book_illustrators)

M  
Christel Marotta  
Louis Moe

O  
Ib Spang Olsen

**dánski krajinári -**

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_landscape\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_landscape_painters)

dánski maliari - pozri C. H. Bøgh, skagen maliari

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_painters)

[http://da.wikipedia.org/wiki/Kategori:Malere\\_fra\\_Danmark](http://da.wikipedia.org/wiki/Kategori:Malere_fra_Danmark)

dánski maliari barokoví -

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_Baroque\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_Baroque_painters)

dánski maliari impresionistickí -

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_Impressionist\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_Impressionist_painters)

dánski maliari portrétov - *dánski portrétiſti*

dánski maliari romantickí -

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_romantic\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_romantic_painters)

dánski maliari žánroví -

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_genre\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_genre_painters)

dánski maliari 17.st. -

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:17th-century\\_Danish\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:17th-century_Danish_painters)

dánski maliari 18.st. - pozri J. L. Jensen

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:18th-century\\_Danish\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:18th-century_Danish_painters)

dánski maliari 19.st. - pozri C. H. Bloch, J. L. Jensen, C. L. Jessen

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:19th-century\\_Danish\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:19th-century_Danish_painters)

dánski maliari 20.st. - pozri C. L. Jessen

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:20th-century\\_Danish\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:20th-century_Danish_painters)

dánski maliari 21.st. -

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:21st-century\\_Danish\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:21st-century_Danish_painters)

dánski portrétiſti -

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_portrait\\_painters](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_portrait_painters)

dánski mytologickí králi - *mytologickí králi Dánska*

dánski umelci - pozri L. Moe

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish\\_artists](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Danish_artists)

dánski umelci zlatého veku -

A

Joseph Abrahamson

Emil Andersen (maler)

H.C. Andersen  
Arrestbygningen ved råd- og domhuset  
Louis Aumont

B  
Carl Bagger  
Jens Baggesen  
Bakkehusmuseet  
Nicolai Edinger Balle  
Fritz Christian Balsløw  
Ole Bang  
August Barlach  
Jean Baruël  
Ulrich von Baudissin  
Ferdinand Bauditz (1778-1849)  
Rudolph Bay  
Benny Bendixen  
Wilhelm Bendz  
A.P. Berggreen  
Carl Berling  
Frederik Julian Christian von Bertouch  
Gottlieb Bindesbøll  
H.J. Bing & Søn  
Herman Bing (boghandler)  
Herman Wilhelm Bissen  
Ditlev Blunck  
H.G. Bohr  
Frederik Christian Bornemann  
August Bournonville  
Adolph Boye  
Johan Bravo  
Thorald Brendstrup  
Constantin Brun  
Friederike Brun  
Ida Brun  
P.O. Brøndsted  
Johan Bülow  
Emil Bærntzen  
Ludvig Bødtcher  
Conrad Christian Bøhndel

C  
Hermann Carmiencke  
Caroline Amalie  
Georg Carstensen  
Champagnegaloppen  
Christen Christensen  
Christian 7.  
Christian 8.  
Michael Classen  
Johan Peter Colding  
L.A. Colding  
Jonas Collin  
Theodor Collin  
Frédéric de Coninck  
Johannes Conradsen  
Corsaren  
Bernhard Courländer

D

Carl Dahl  
J.C. Dahl  
Jørgen Balthasar Dalhoff  
Christen Dalsgaard  
P.C. Damborg  
J.J. Dampe  
Danne-Virke  
Grevinde Danner  
Den danske guldalder  
Skabelon:Den danske guldalder  
Den Grundlovgivende Rigsforsamling (maleri)  
Det Kongelige Stentrykkeri  
Det Moderne Gennembrud  
Anton Dorph  
J.C. Drewsen  
Dankvart Dreyer  
William Frederik Duntzfelt

E  
C.W. Eckersberg  
Heinrich Eddelien  
Efterårsmorgen ved Sortedamssøen  
Elverhøj  
Erich Erichsen (handelsmand)  
Emil Erslev  
Thomas Hansen Erslew  
Et selskab af danske kunstnere i Rom

F  
F.M.E. Fabritius de Tengnagel  
Niels Christian Fausing  
Ida Henriette da Fonseca  
Johan Georg Forchhammer  
Frederik 6.  
Frederik 7.  
Hermann Ernst Freund  
Julius Friedländer  
Frederik Ferdinand Friis  
Frederik Christian Funck  
Peter Ferdinand Funck

G  
Niels W. Gade  
Vincenzo Galeotti  
Peter Gemzøe  
Georg Gerson  
J.V. Gertner  
Franz Glæser  
Meir Aron Goldschmidt  
Christian Frederik Bredo Grandjean  
Grandjeans Gård  
N.F.S. Grundtvig  
Joseph Guione  
Guldhornene (digt)  
Louis Gurlitt  
Thomasine Gyllembourg

H  
P.C. Hagemann  
Augusta Marie Hall

Jacob Hallager  
Andreas Hallander  
Joseph Hambro  
H.J. Hammer  
Henriette Hanck  
C.F. Hansen (arkitekt)  
Constantin Hansen  
F.J. Hansen  
Hans Hansen (1769-1828)  
Isaak Hansen  
Matthias Hansen (arkitekt)  
Vilhelm Henrik Harbou  
Hans Harder  
August Wilhelm Hartmann  
Emma Hartmann  
J.P.E. Hartmann  
Johan Ernst Hartmann  
Adam Wilhelm Hauch  
Carsten Hauch  
Eline Heger  
Stephan Heger  
Louise Hegemann-Lindencrone  
Johan Ludvig Heiberg  
Johanne Luise Heiberg  
Hanne Hellesen  
Nathan Henriques  
Sally Henriques  
Johan Daniel Herholdt (læge)  
Henrik Hertz  
Jens Michael Hertz (biskop)  
Rachel Hertz  
G.F. Hetsch  
Georg Hilker  
Frederik Christian Hillerup  
Søren Hjorth  
Hagen Hohlenberg  
N.P. Holbech  
Georg Holgreen  
H.G.F. Holm  
Mads Schifter Holm  
Elise Holst  
Wilhelm Holst  
Frederik Conrad von Holstein (1771-1853)  
Nicolai Holten  
Christian Bernhard Hornbech  
Emil Horneman  
J.W. Hornemann  
Frantz Gotthard Howitz  
Christian Høegh-Guldberg  
Frederik Høegh-Guldberg  
Andreas Frederik Høst  
N.L. Høyen

I  
B.S. Ingemann  
Hanne Irgens

J  
J.C. Jacobsen  
Ludvig Jacobson

C.A. Jensen  
C.V.M. Jensen  
Hans Jensen (arkitekt)  
J.L. Jensen  
Johannes Jensen (1818-1873)  
Niels Peter Jensen (komponist)  
Jens Adolf Jerichau (billedhugger)  
Juliane Marie Jessen  
Andreas Juuel  
Fritz Jürgensen  
Henriette Jørgensen  
Søren Møller Jørgensen

K

Bernhard Kamphøvener  
Asmus Kaufmann  
Johan Christian Kerrn  
Søren Kierkegaard  
F.C. Kiærskou  
Frederik Theodor Kloss  
P.C. Klæstrup  
Jørgen Hansen Koch  
Andreas Ludvig Koop  
Peter Kornerup  
Frederik Kraft  
Peter Christian Kramp  
Lauritz Kruse  
Andrea Krætzmer  
Friedrich Kuhlau  
F.L.Æ. Kunzen  
Albert Küchler  
Henrik Kyhl  
Peter Kyhl  
H.V. Kaalund  
Christen Købke

L

G.L. Lahde  
Emanuel Larsen  
Peter Julius Larsen  
Martin Lehmann  
M.F. Liebenberg  
H.P. Lorentzen  
Carl Christian Lose den ældre  
H.C. Lumbye  
J.L. Lund  
Troels Lund (maler)  
J.Th. Lundbye  
Anders Christian Lunde  
Bianco Luno  
Lystighed uden for Roms mure på en oktoberaften  
Christine Løvmand  
Frederikke Løvmand

M

Christopher Mac Evoy  
Magnetisme  
Peder Malling  
F.V. Mansa  
Johan Daniel Timotheus Manthey

Wilhelm Marstrand  
Hans Lassen Martensen  
Anton Melbye (maler)  
Ludovica Augusta Melchior  
Moses Mendel  
Ernst Meyer (maler)  
Peter Meyn  
Christian Molbech  
Adam Gottlob Detlef Moltke  
David Monies  
Samuel Mygind  
Adam Müller  
Peter Erasmus Müller (biskop)  
J.P. Mynster  
Friederich Münter  
J.F. Møller  
J.P. Møller  
Poul Martin Møller  
Otto Josias Nicolai Mørch

N

J.H. Nebelong  
N.S. Nebelong  
Tønnes Christian Bruun de Neergaard  
Anna Nielsen  
N.P. Nielsen  
Emil Normann  
Ny Bakkegård  
Nyaars-Morgen  
Malthe Bruun Nyegaard  
Nysø  
Nøjsomhed (landsted)

O

Organismetanken

P

Frederik Paludan-Müller  
Fritz Paulsen (officer)  
Frederik Christian Petersen  
Vilhelm Petersen (maler)  
Fritz Petzholdt  
P.G. Philipsens Forlag  
Christen Henriksen Pram  
Bolette Puggaard  
Hans Puggaard (handelsmand)

Q

Johan Martin Quist  
Peter Martin Quist

R

Carl Christian Rafn  
Kamma Rahbek  
Knud Lyne Rahbek  
Joseph-Jacques Ramée  
Conrad Rantzau  
Rasmus Rask  
Jens Lassen Rasmussen  
Peder Rasmussen (opfinder)

J.H. Rawert  
C.A. Reitzel  
C.A. Reitzels Boghandel  
Jørgen Roed  
Rolighed (Østerbro)  
Romantikken  
C.N. Rosenkilde  
Godtfred Rump  
Henrik Rung  
Johan Christian Ryge  
Martinus Rørbye

S

Frederik Schepelern  
Charlotte Schimmelmann  
Ole Jørgen Schmidt  
Henrik Gerner von Schmidten  
Joachim Frederik Schouw  
Herman Schubart  
Det Schubotheske Forlag  
Heinrich Christian Schumacher  
Albrecht Schønberg  
Frederik Christian Sibbern  
Giuseppe Siboni  
Catharine Simonsen  
Vedel Simonsen  
P.C. Skovgaard  
P.N. Skovgaard  
Gustav Skram  
F.V. Sodenfeldt (forlag)  
Salomon Soldin  
Jørgen Sonne (maler)  
Sophienholm  
Schack von Staffeldt  
Christine Stampe  
Henrik Stampe (1794-1876)  
Heinrich Steffens  
H.C. Stilling  
Frederik Ludvig Storch  
Strandmøllen  
Christian Gottlieb Kratzenstein Stub  
Mariane Stub  
Johannes Søbøtker  
Frederik Sødring  
Søholt (Krønge Sogn)  
Sølyst (Klampenborg)  
C.F. Sørensen

T

Just Mathias Thiele  
Christian Thielemann (billedhugger)  
Jørgen Thisted  
Eliza Thomsen  
Christian Frederik Thorin  
C.A. Thortsen  
Bertel Thorvaldsen  
Thorvaldsens Museum  
Christen Thaarup  
Friedrich Thøming  
Christian Tiemroth (violinist)

Claus Christian Tilly  
Frederik Treschow (politiker)  
Eleonora Tscherning  
Friederich Tutein  
Christian Tybjerg  
J.K. Blok Tøxen

U  
Udsigt gennem tre af de nordvestlige buer i Colosseums tredje stokværk  
Peter Christian Uldahl  
G.F. Ursin

V  
Edouard Romeo Vargas-Bedemar  
Karsten Friis Viborg  
Adelgunde Vogt  
Adolph Friedrich Vollmer  
Vor Frue Kirke (København)

W  
Arnold Wallick  
Hans West  
Frederik Thorkildsen Wexschall  
C.E.F. Weyse  
Christian Wilster  
Christian Winther (digter)  
Benjamin Wolff  
Christian Waagepetersen

Z  
William Christopher Zeise  
Ludvig Zinck (komponist)  
Frederik Zweidorff  
Louise Augusta von Zytphen

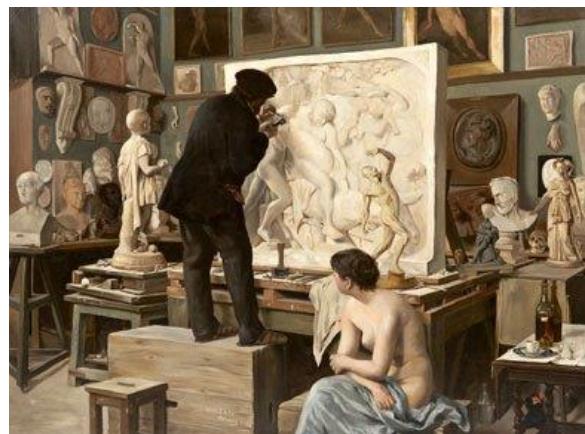
Å  
Emil Aarestrup

Ø  
Adam Oehlenschläger  
A.S. Ørsted  
H.C. Ørsted  
Niels Christian Øst

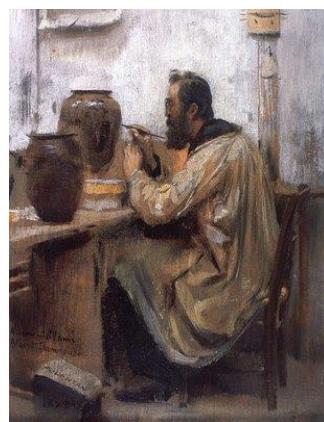
**Dantanoráma** - najrozsiahlejšia zbierka modelovaných portrétnych karikatúr, tzv. šarží, francúzskeho sochára

J.P. Dantana v múzeu Carnavalet v Paríži; pozri galéria 2, podébradské Dantanoráma

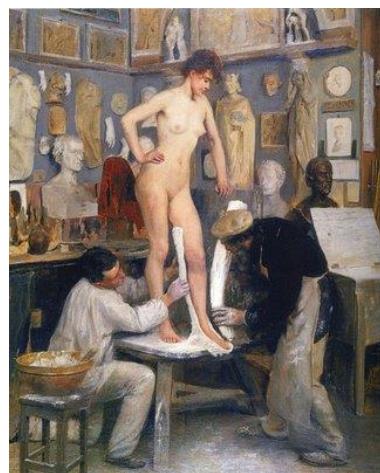
**Dantan Édouard Joseph** - (†1897); pozri ateliér, akademizmus



É. J. Dantan  
É. J. Dantan



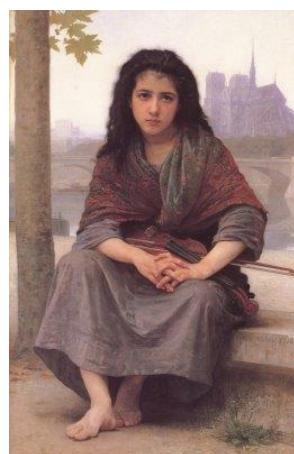
É. J. Dantan  
É. J. Dantan  
É. J. Dantan



É. J. Dantan  
É. J. Dantan



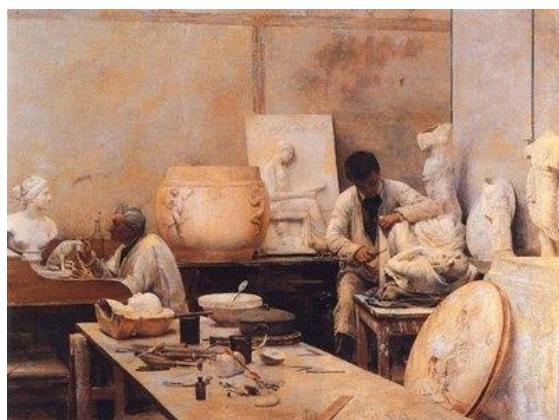
É. J. Dantan  
É. J. Dantan



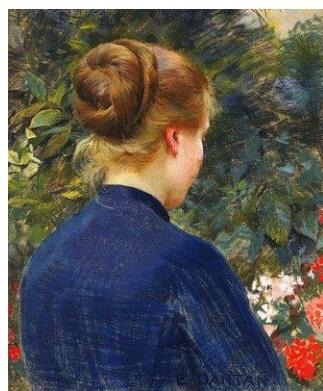
É. J. Dantan: Cigánka  
É. J. Dantan



É. J. Dantan  
É. J. Dantan



É. J. Dantan  
É. J. Dantan: Autoportrét



É. J. Dantan

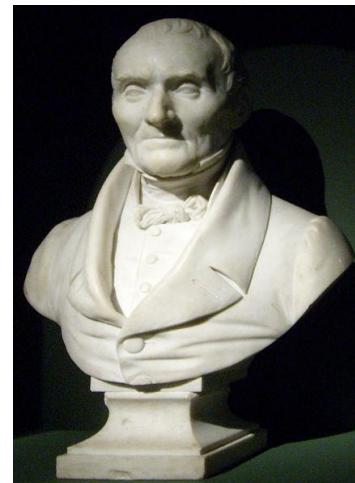
É. J. Dantan

É. J. Dantan



É. J. Dantan  
E. Dantan: Melidor a Phrosine (1878)

**Dantan Jean Pierre** - (†1869); známy ako Dantan mladší; francúzsky portrétny sochár; jeho modelmi bolo mnoho slávnych osobností z oblastí politiky (Talleyrand, William Douglas, Wedlington), hudby a umenia (Beethoven, Paganini, Verdi, Liszt, Rossini, Berlioz), literatúry (Victor Hugo, Balzac, Boileau, Dumas St.), divadelného (Rubini, Grisiová) a výtvarného umenia (Vernet, Gaudin); je vynálezcom sochárskej karikatúry; Dantonova tvorba našla odozvu v pol. 19.st. (na jeho motívy napr. zdobené fajky a textilie)



J. P. Dantan: Nicolas-Prosper Levasseur (kresba Grandville)

J. P. Dantan: Maliar a patrón Thomas Henry

J. P. Dantan: Paganini



J. P. Dantan: Liszt hrajúci na klavír

J. P. Dantan: Victor Hugo



J. P. Dantan: Honoré Balzac

J. P. Dantan: Soufflot

J. P. Dantan, Grandville (kresba): Berlioz

**Dante Alighieri** - (†1321); Beliana: taliansky básnik, jeden z najvýznamnejších predstaviteľov svetovej literatúry; pochádzal z drobnej šľachtickej rodiny; celoživotnou inšpirátorou jeho poetiky sa stala *Beatrice di Folcone-Portinari*; jeho dielo tvorí súbor básni a próz *Nový život/Vita Nuova*,

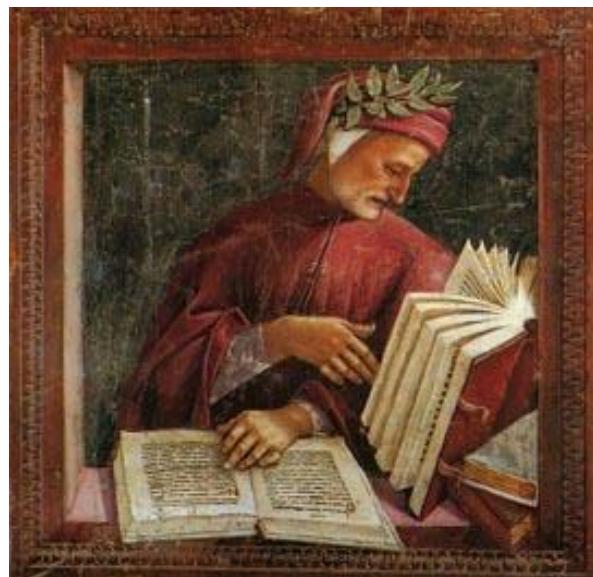
inšpirované smrťou Beatrice asi v roku 1290 (pozri *dielo Dante Alighieri*); napriek vplyvu dobovej poetiky „sladkého nového štýlu“ (dolce stil nuovo), jeho zbierka má silný náboženský akcent; Dante sa neskôr zapojil do politického života Florencie, bránil samostatnosť mestského štátu pred mocenskými ambíciami pápeža; po víťazstve pápezskej strany bol vyhostený z mesta, odsúdený na smrť v zastúpení a viedol túlavý život dvorného básnika v Paríži, Bolgovi, Pagine, Verone a v Ravenne; napriek tomu bol literárne veľmi činný; jeho najvýznamnejším dielom je didakticko-alegorický epos *Božská komédia*, zložená z 3 kantát: Peklo, Očistec, Raj; medzi ďalšie patrí báseň *Nový život*; pozri *Zostúpenie do pekla*, *Flegias*, *Ukrižovanie: pelikán (Hall)*; *harpye* (Wensleydalová); *Hypnerotomachia Poliphili*, *Inferno (Dante)*; *Volto santo di Lucca*

-v súvislosti s heslom *Sibyla Kumská*: v stredoveku a u Vergília bola Sibyla Kumská považovaná za prorokynu *Mesiášovho* narodenia; vzhľadom na to, že Vergílie Eclogues obsahujú spasiteľské proroctvo Sibyly, na ktoré zareagovali prvotní kresťania, bol to jeden z dôvodov, prečo si Dante Alighieri vo svojej Božskej komédii neskôr vybral za sprievodcu do podsvetia *Vergília* a Sibylu Kumskú

<http://it.wikipedia.org/wiki/Sole>

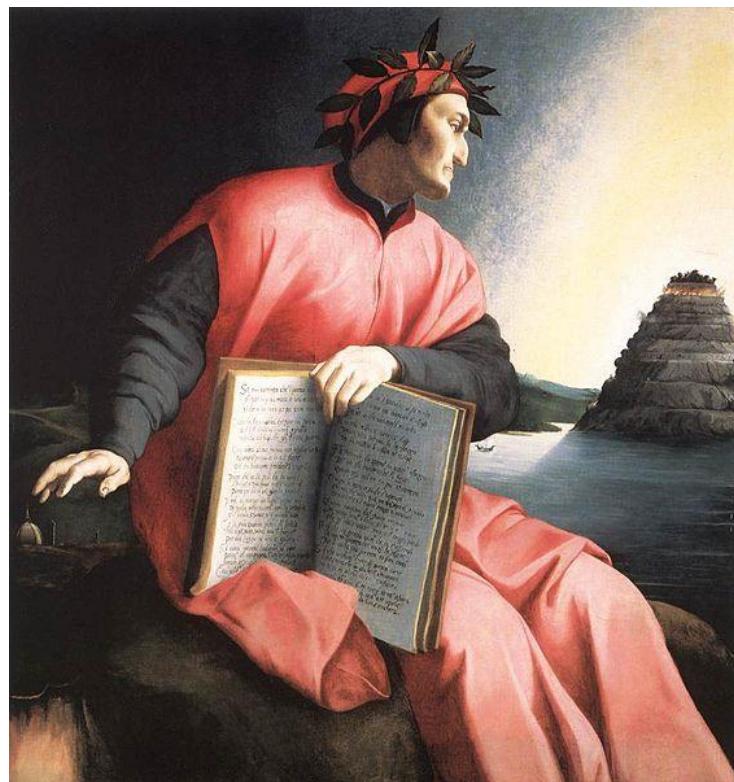
[http://en.wikipedia.org/wiki/Inferno\\_\(Dante\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Inferno_(Dante))

[http://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Werk\\_von\\_Dante\\_Alighieri](http://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Werk_von_Dante_Alighieri)



Giotto: Dante Alighieri (freska)

L. Signorelli: Dante (freska, detail, 14.st.)



A. Bronzino: Alegorický portrét Dante Alighieri (1530)



Dante a jeho báseň (freska v katedrále Santa Maria del Fiore, 1465)



M. Wolgemut, W. Pleydenwurff, H. Schedel: Básnik Dante (Norimberská kronika, 1493)



P. Veit: Empyreum. Dante a Beatrice medzi Tomášom Akvinským, Albertom Magnom a Petrom Lombardom a Sigierom z Brabantu (detail z cyklu fresiek v Casino Massimo v Ríme, 1817-1827)



P. Veit: Empyreum. Dante a Beatrice pred Constanzou Piccarda (detail z cyklu fresiek v Casino Massimo v Ríme, 1817-1827)



L. F. Leighton: Dante v exile (19.st.)



D. Rossetti: Dantov Amor (1859)

**Dante a Beatrice** - námety inšpirované *Danteho* básňou *Nový život a Božskou komédiou*

**Dantoráma** - obchod v parížskej Passage Panorama, kde sochár J. P. Dantan predával svoje predával tak vážne ako aj karikatúrne diela; zbierka prevažne karikatúrnych búst J. P. Dantana v počte niekoľko stoviek; bola predovšetkým kommerčnou záležitosťou, propagovanou aj v ilustrovaných katalógoch karikaturistom Granvillom; prvýkrát vytlačený v roku 1834



**Dantanoráma poděbradské** - Baleka: zbierka približne 50 tzv. šarží franc. sochára J. P. Dantana v oblastnom múzeu v Poběradoch

**danzke** - tiež danziger; záchodová veža spojená s hradom krytou prístupovou cestou na podperách, ktorá mala podobu mostu; pomenovanie pochádza od mena mesta Gdans (nem. Ganzig), ktoré získal nemecký križiacky rád r. 1309; danzkery sa stali charakteristickou súčasťou križiackych hradov; ich účelom bolo zmieriňovať infekcie, ktorými rytieri trpeli; pozri *prevet*

**Daozi Wu - Wu Daozi**