



F. Petrucci, Guercino/F. Barbieri, F. A. Lorenzini: Mučenie svätého Bartolomeja



Guercino: Rozzúrená gazdiná (perokresba tmavohnedým atramentom, 17.st.)



Guercino: Bičovanie Krista (kresba rudkou, 1644)



Guercino: Herkules (čierna krieda, 17.st.)



Guercino: Odpočinok na úteku do Egypta (17.st.)



Guercino: Kristus klesá pod krížom (perokresba hnedým tušom, 17.st.)



Guercino: Mystické zasnúbenie Kataríny Alexandrijskej (perokresba hnedým atramentom a hnedé lavírovanie s obrysmi čiernou kriedou, 17.st.)



Guercino: Štúdiá aktu so zdvihnutými rukami (čierna krieda napustená olejom, 17.st.)
Guercino: Putti (rudka, 17.st.)



Guercino: Vzkriesenie Tabitky apoštolom Petrom (lavírovaná kresba, 17.st.)



Guercino: Letiaci anjel (1648)



Guercino: Maľujúca žena (rudka, 17.st.)



Guercino: Madona (17.st.)

Guercino: Madona s Dieťaťom a kľáčiakom donátorom (17.st.)



Guercino: Kartárka (17.st.)

Guercino: Judita s hlavou Holofernesa (17.st.)



Guercino: Ján Krstiteľ s hlavou opretou o prvú ruku (17.st.)



Guercino: Madona s Dieťaťom (17.st.)



Guercino: Sibyla so zvitkom (17.st.)



Guercino: Ester pred Ahasverom (17.st.)



Guercino: Identifikácia tela sv. Alexia (17.st.)



Guercino: Mŕtvy Kristus (17.st.)



Guercino: Chlapec s natiahnutou drapériou (17.st.)
Guercino: Chlapec s natiahnutou drapériou (17.st.)



Guercino: Sv. Peter (17.st.)



Guercino: Pokušenie sv. Františka (17.st.)



Guercino: Jupiter metá blesk (17.st.)



Guercino: Panna Mária so sv. Petrom a Pavlom (17.st.)

Guercino: Panna a dieťa sediace na oblakoch vo svätožiare (17.st.)



Guercino: Panna Mária so závojom (17.st.)



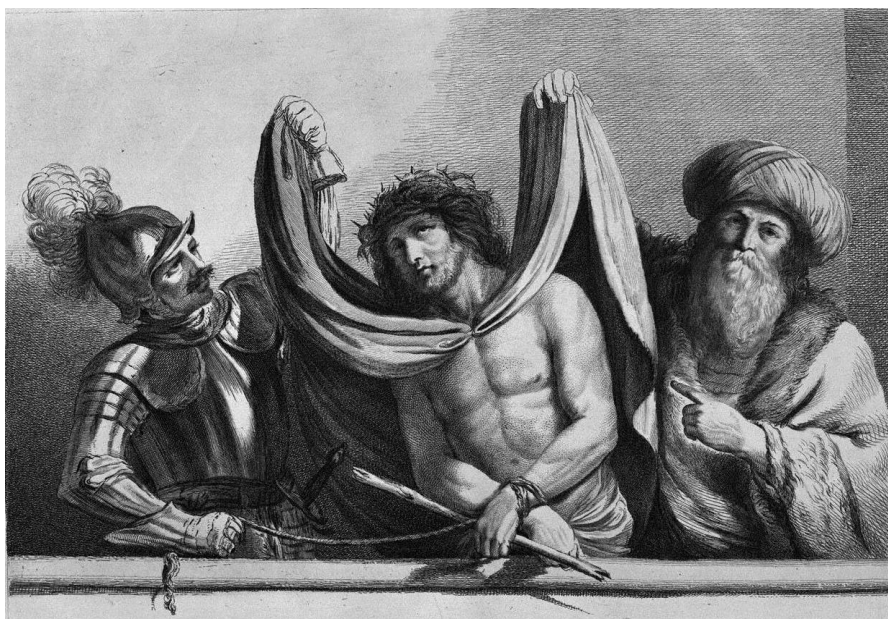
Guercino: Žena a bojovníci (17.st.)



Guercino: Mŕtva Kleopatra s kobrou (17.st.)



Guercino: Martýrium sv. Jána a Pavla (17.st.)



Guercino: Kristus ukazovaný ľudu (17.st.)



Guercino: Anjel zo Zvestovania Panne Márii (1638-1639)
Guercino: Dávid (štúdia, perokresba hnedým atramentom, 1636)



Guercino: Dávid (perokresba hnedým atramentom, 1636)



Guercino: Alegória obíjania smrti (perokresba hnedým tušom s nádychom bieloby a stopami čiernej kriedy, 1630)



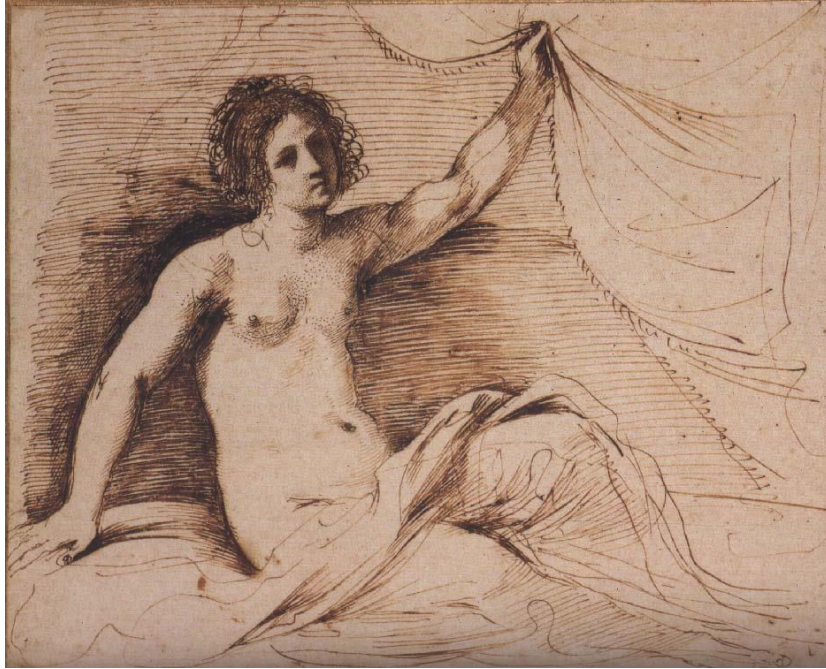
Guercino: Martýrium sv. Bartolomea (17.st.)



Guercino: Silvio objavuje zranenú Dorindu (17.st.)



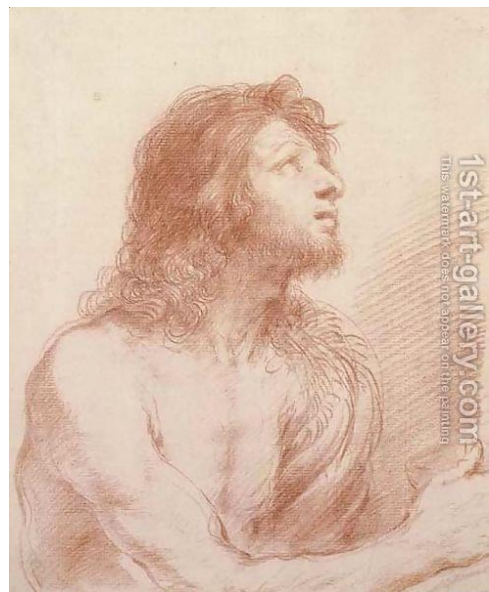
Guercino: Sv. Pavol Pustovník (červená krieda, 17.st.)



Guercino: Ležiaca nahá žena dvíha oponu (perokresba hnedým atramentom, 17.st.)



Guercino: Triumf Dávida (17.st.)



Guercino: Štúdia Jána Krstiteľa (17.st.)



Guercino: Štúdia Jána Krstiteľa (17.st.)
Guercino: Štúdia Jána Krstiteľa (17.st.)



Guercino: Štúdia muža so strapatou hlavou (17.st.)



Guercino: Hlava starého muža s čiapkou (17.st.)



Guercino: Františka Rímska v modlitbe s anjelom s knihou po jej boku (štúdia, 17.st.)



Guercino: Madona s dieťaťom malým Jánom Krstiteľom (17.st.)



Guercino: Sv. Hieronmus (17.st.)



Guercino: Madona s dieťaťom malým Jánom Krstiteľom (17.st.)



Guercino: Sv. Krištof s Ježiškom (17.st.)



Guercino: Sv. Cecília (17.st.)



Guercino: Meditácia sv. Františka (17.st.)



Guercino: Sv. Agnes (17.st.)



Guercino, F. Bartolozzi: Sv. Pavol (17.st.)



Guercino: Sisyfos (17.st.)



Guercino: Ján Krstiteľ (17.st.)



Guercino: Sv. Anton Paduánsky (17.st.)



Guercino: Obchodník s obilím (1620)



Guercino: Kráľovná Semiramis ? (17.st.)



Guercino: Sv. Hieronymus (17.st.)



Guercino: Vzkriesený Kristus sa zjavuje matke (17.st.)



Guercino: Návrat strateného syna (1640)



Guercino: Amnon a Tamar (1649)



Guercino: Žena so zdeformovanou perou (1630-1640)



Guercino: Hlava fúzatého starého muža (17.st.)



Guercino: Dve postavy (17.st.)



Guercino: Martýrium sv. Jána a Pavla (17.st.)



Guercino: Salome hľadá na mŕtvu hlavu Jána Krstiteľa (1637)



Guercino: Martýrium sv. Bartolomea (17.st.)



Guercino: Sv. František a anjel (17.st.)