

Rembrandt Harmenszoon van Rijn - (†1669); maliar, kresliar, grafik, *zberateľ* umenia; jeden z najväčších umelcov západnej *Európy*; jeho tvorba spadá do tzv. *holandského zlatého veku* (holandsky: *Gouden Eeuw*), obdobia rozkvetu spoločnosti a jej kultúry v 17.st.; Rembrandt preukazuje výnimočnú znalosť klasickej *ikonografie*, technicky majstrovské zvládnutie *šerosvitu a figurálnej maľby*; jeho dielo zahŕňa *portréty*, najmä *autoportréty*, tiež holandské krajiny a obrazy s mytologickými a biblickými námetmi

-v súvislosti s heslom *B. van der Helst*: Van der Helst maľoval predovšetkým jednotlivé portréty, ale aj skupinové portréty vládarov a strelcov (pozri *doelen stukken*); osvojil si voľnejší a plynulejší štýl, ktorý prišiel do módy v pol. 17.st. a nahradil viac psychologický štýl Rembrandta (pozri rukopis ; pre Rembrandta bol jeho veľkým konkurentom a niektorí jeho žiaci (*F. Bol* a *G. Flinck*) si tento spôsob maľby osvojili

pozri *doelen stukken*, *tronie*; *inkarnát* (Baleka); *Kľaňanie troch kráľov* (Hall); *krajinomaľba*; *perokresba*, *krieda čierna*, *lak asfaltový*, *Albertina*, *suchá ihla*; *A. de Gelder*

<http://sk.wikipedia.org/wiki/Rembrandt>

<http://www.garyschwartzarthistorian.nl/schwartzlist/?id=142>

http://www.wga.hu/html_m/r/rembrandt/15oldtes/

<http://www.wikiart.org/en/rembrandt/moses-smashing-the-tablets-of-the-law-1659>

http://umenie-anna.blogspot.sk/2011_06_01_archive.html

<http://www.kettererkunst.de/kunst/kd/details.php?obnr=114004152&anummer=417>

http://it.wikipedia.org/wiki/Rembrandt_Harmenszoon_van_Rijn

http://cs.wikipedia.org/wiki/Purim#Acha.C5.A1vero.C5.A1ova_hostina

<http://de.wikipedia.org/wiki/N%C3%A4chstenliebe>

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Naastenliefde>

<http://www.wikiart.org/en/rembrandt/abraham-s-sacrifice-1655>

<http://www.tali-virtualmidrash.org.il/ArtEng.aspx?art=551>

<http://www.tali-virtualmidrash.org.il/ArtEng.aspx?art=545>

http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D0%B5_%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE

[http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/)

/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=19

<http://www.wikiart.org/en/rembrandt/samson-and-delilah-1628>

<http://translate.google.sk/translate?hl=sk&sl=en&u=http://www.wikiart.org/en/rembrandt/samson-and-delilah-1628&prev=search>

[http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/)

/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=20

[http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/)

/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=21

https://www.google.sk/search?q=rembrandt+judas+returning+the+silver&espv=2&biw=1853&bih=995&tbn=isch&imgil=KqAuAbK-nsYp2M%253A%253BdhS6SnEA-PJErM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fcommons.wikimedia.org%25252Fwiki%25252FFile%25253AJudas_Returning_the_Thirty_Silver_Pieces_-_Rembrandt.jpg&source=iu&pf=m&fir=KqAuAbK-nsYp2M%253A%252CdhS6SnEA-PJErM%252C_&usg=__MIz5OsK9S2uyjpbdMqAi6_Tk_YE%3D&ved=0CCgQyjc&ei=3xNjVN7oEYXias7DgdgK#facrc=&imgdii=&imgrc=nxE-eZjng2u75M%253A%3BQ8dUUg_CPYIk1M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.oil-painting-reproduction.com%252Fn%252F18001-18500%252F18105%252Freproductions1.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Foiloncanvasblog.blogspot.com%252F%3B600%3B480

https://www.google.sk/search?q=rembrandt+painting+abraham%27s+sacrifice&espv=2&biw=1852&bih=995&tbm=isch&imgil=IvouVg2XI7cjjM%253A%253BRoEr-emk4ddkCM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwww.erebrandt.org%25252Fthe-sacrifice-of-isaac.jsp&source=iu&pf=m&fir=IvouVg2XI7cjjM%253A%252CRoEr-emk4ddkCM%252C &usg=__HA4g6ZuV14TYxo9FQshmowm69zM%3D&ved=0CDwQyjc&ei=jreEVJ27OYKyabSDgpAP#facrc=__&imgdii=__&imgrc=Fp7a9AOpVt-YHM%253A%3BNdsRr57PyapyEM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.nga.gov%252Fcontent%252Fdam%252Fngaweb%252Ffeatures%252Fslideshows%252Frembrandt-van-rijn-abraham-entertaining-the-angels%252Frembrandtabraham_isaac.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.nga.gov%252Fcontent%252Fngaweb%252Ffeatures%252Fslideshows%252Frembrandt-van-rijn-abraham-entertaining-the-angels.html%3B1646%3B660

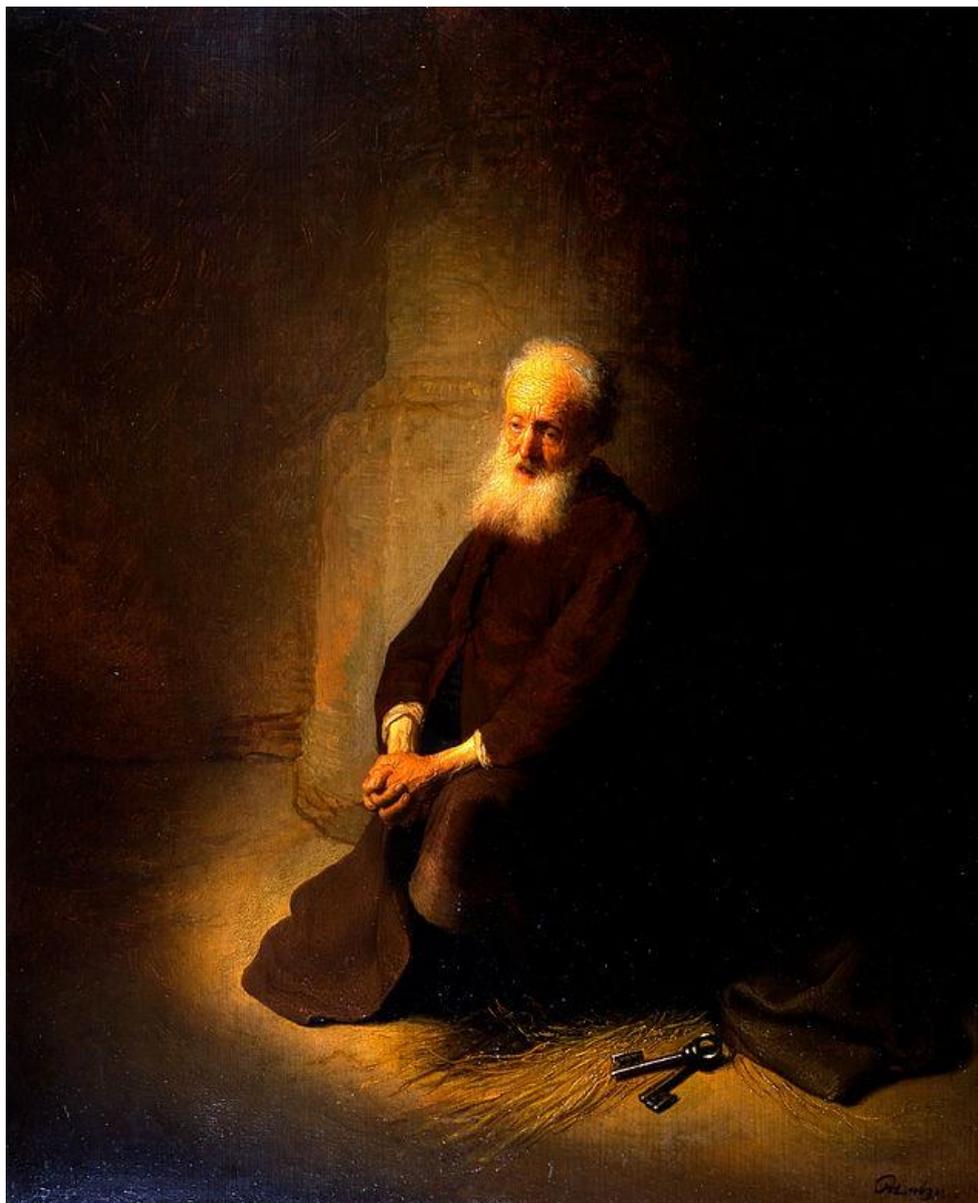
<http://www.wikiart.org/en/rembrandt/anna-and-the-blind-tobit> (prehľad všetkých diel)

https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_paintings_by_Rembrandt (prehľad všetkých diel)

http://www.wga.hu/html_m/r/rembrand/31landsc/ (autorova krajinomalba)

<http://www.wikiart.org/en/rembrandt/the-baptism-of-the-eunuch-1626> (prehľad diel)

<http://www.wikiart.org/en/rembrandt/st-peter-and-st-john-at-the-entrance-to-the-temple-1649>
(prehľad diel)



Rembrandt: Svätý Peter vo väzení (17.st.)



Rembrandt: Podobenstvo o hlúpom boháčovi (1627)



Rembrandt: Jeremiáš narieka nad stratou Jeruzalema (1630)



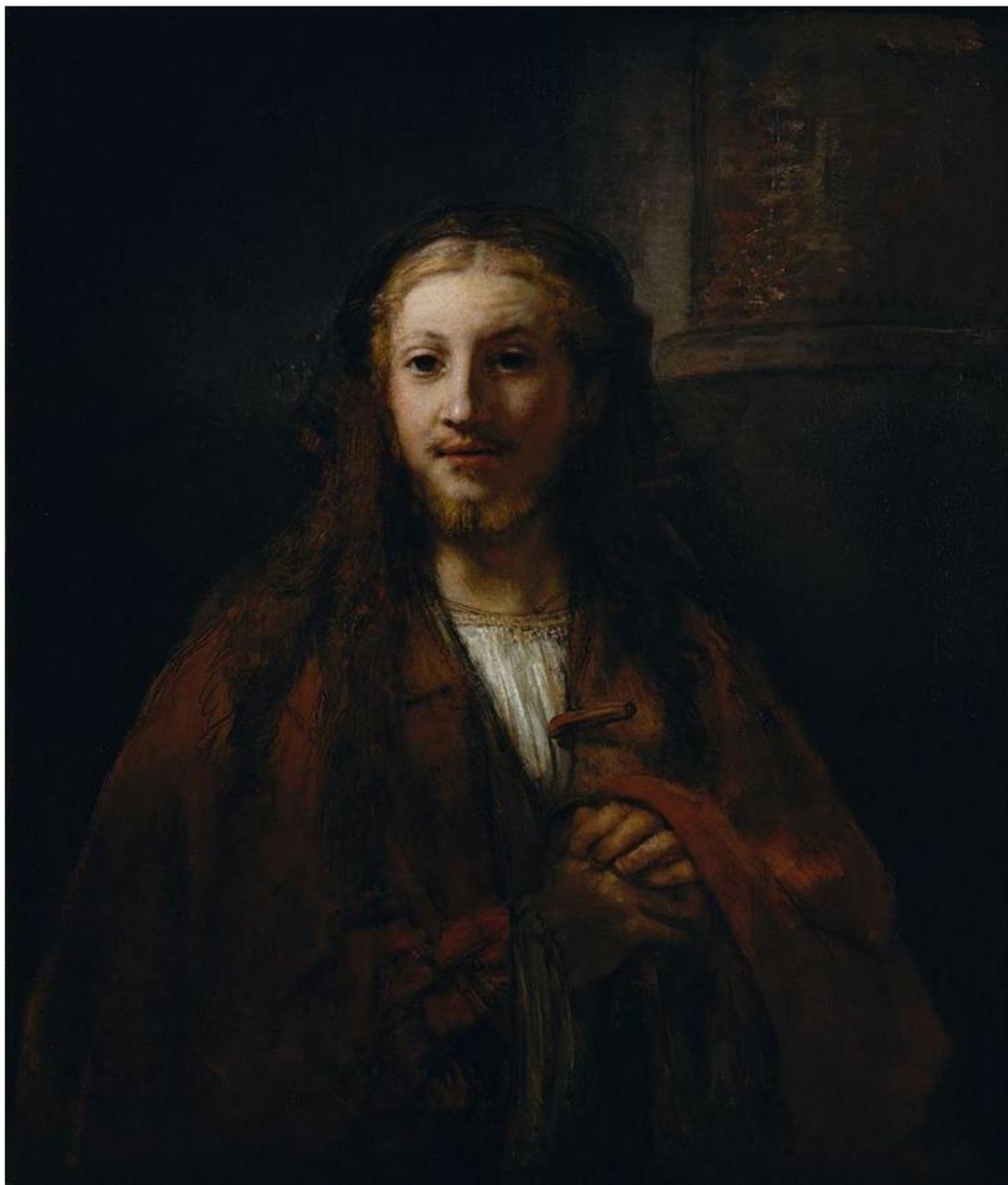
Rembrandt: Únos Európy (1632)



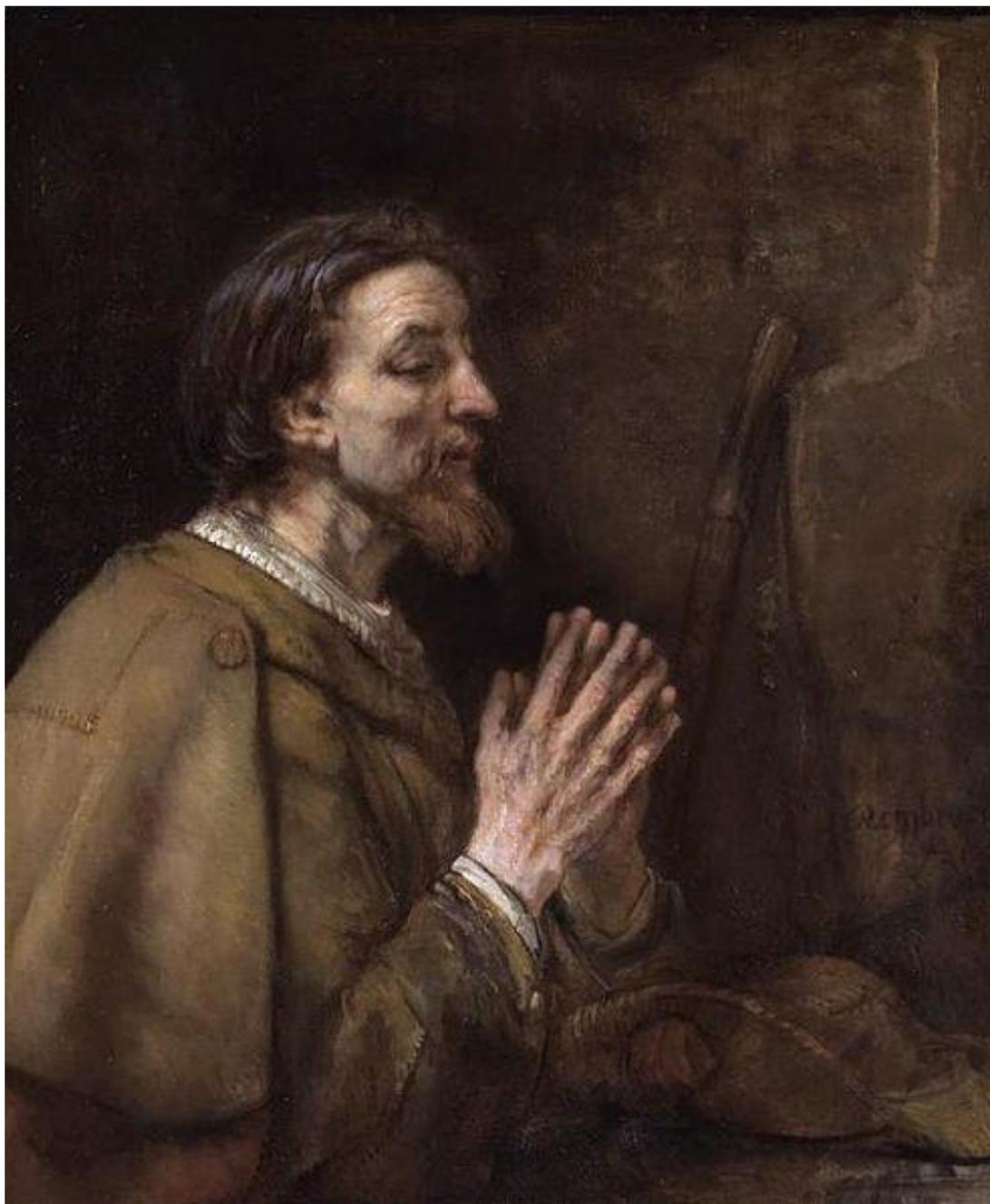
Rembrandt: Starý muž v kresle prípadne portrét Jána Amosa Komenského (1665)



Rembrandt: Titus ako sv. František (1660)



Rembrandt: Jakub menší (1661)



Rembrandt: Apoštol Jakub st. (1661)



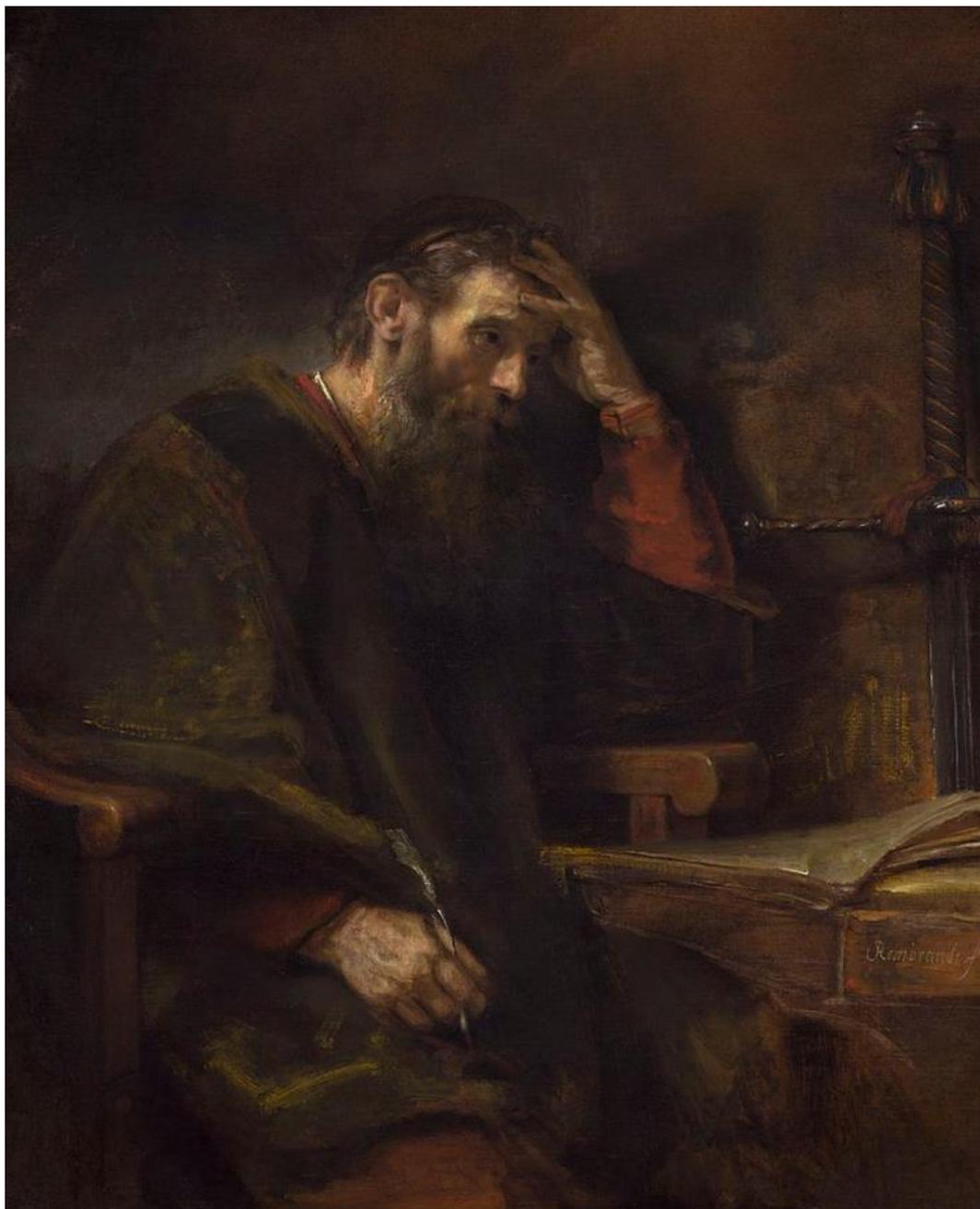
Rembrandt: Apoštol Bartolomej (1657)



Rembrandt: Apoštol Bartolomej (1661)



Rembrandt: Apoštol Šimon (1661)



Rembrandt: Apoštol Pavol pri písaní (1657)



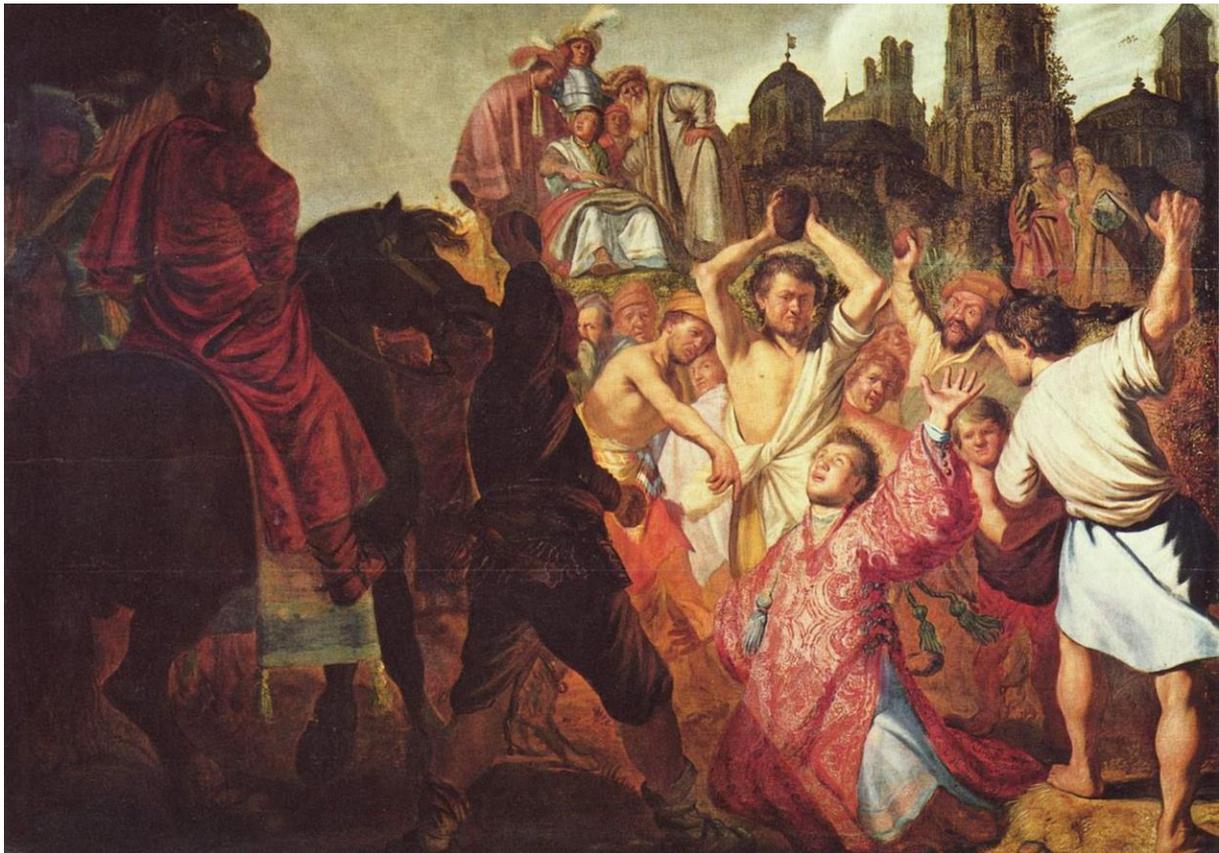
Rembrandt: Pallas Aténa alebo postava v brnení (1655)



Rembrandt: Kristus a žena pristihnutá pri cudzoložstve (1644)



Rembrandt: Podobenstvo o robotníkoch na viníci (1637)



Rembrandt: Kameňovanie sv. Štefana (1625)



Rembrandt: Žena kúpajúc sa v prameni (1654)



Rembrandt: Krst eunucha (1626)



Rembrandt: Daniel a Kýros pred idolmi Baala (1633)



Rembrandt: Anna a slepý Tobit (17.st.)



Rembrandt: Krajina s milosrdným Samaritánom (1638)



Rembrandt: Manoah (1641)



Rembrandt: Bellona (1633)



Rembrandt: Palamedés pred Agamemnónom (1626)



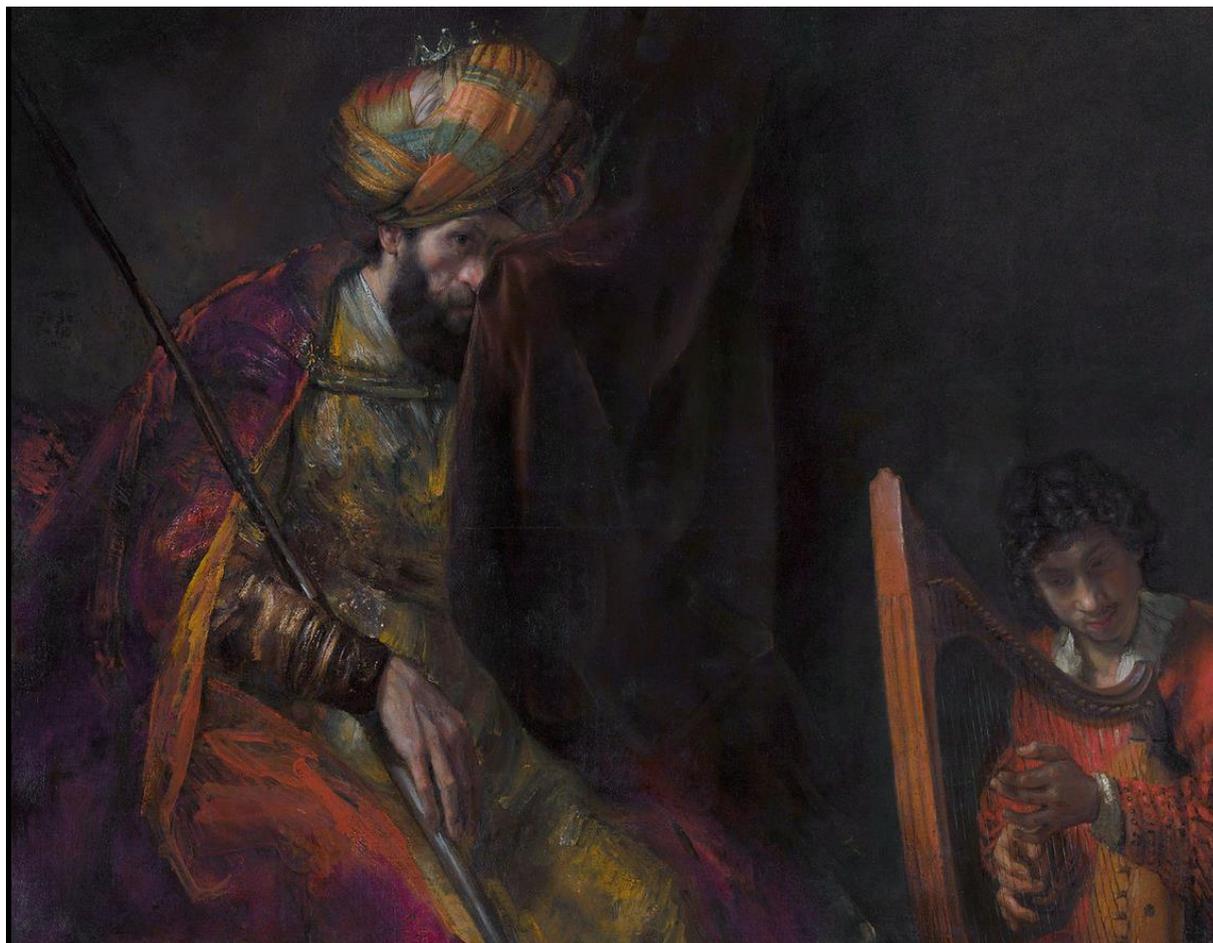
Rembrandt: Apoštol Pavol vo vezení (1627)



Rembrandt: Extáza sv. Štefana a kameňovanie sv. Štefana (1625)



Rembrandt: Evanjelista Matúš s anjelom (1661)



Rembrandt: Dávid hrá Saulovi na harfe (1658)



Rembrandt: Lukrécia (1664)



Rembrandt: Mladý huslista (17.st.)



Rembrandt: Betsabe (17.st.)



Rembrandt: Bileám a jeho oslica (1626)



Rembrandt: Tobit obviňuje Annu z krádeže jahňat'a (1626)



Rembrandt: Mojžiš rozbíja dosky zákona (1659)



Rembrandt: Dávid a Jonatan (1642)



Rembrandt: Judáš vracia tridsať strieborných (1629)



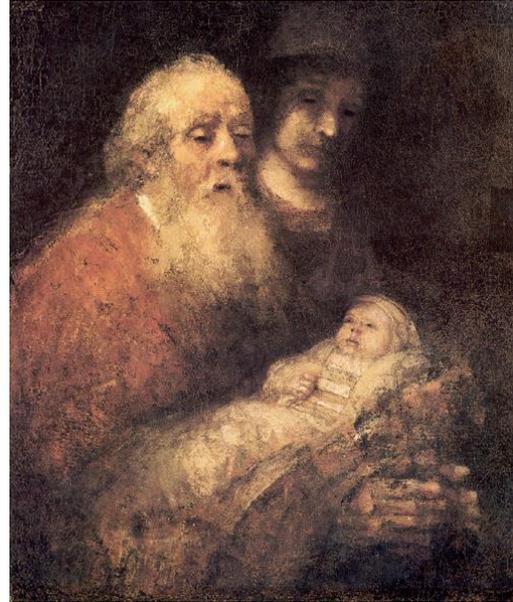
Rembrandt: Kristus v búrke na Galilejskom mori (1633)



Rembrandt: Vzkriesenie Lazára (1631-32)



Rembrandt: Modliaca sa žena (1630)



Rembrandt: Simeon s Ježišom (1669)



Rembrandt: Alegória hudby (1626)



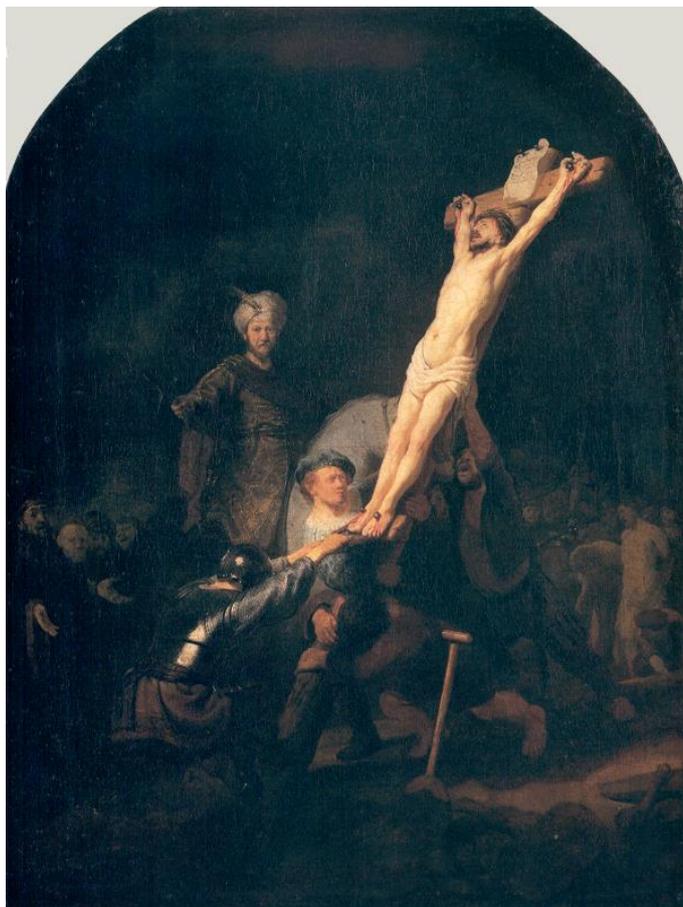
Rembrandt: Obetovanie Krista v chráme (1631)



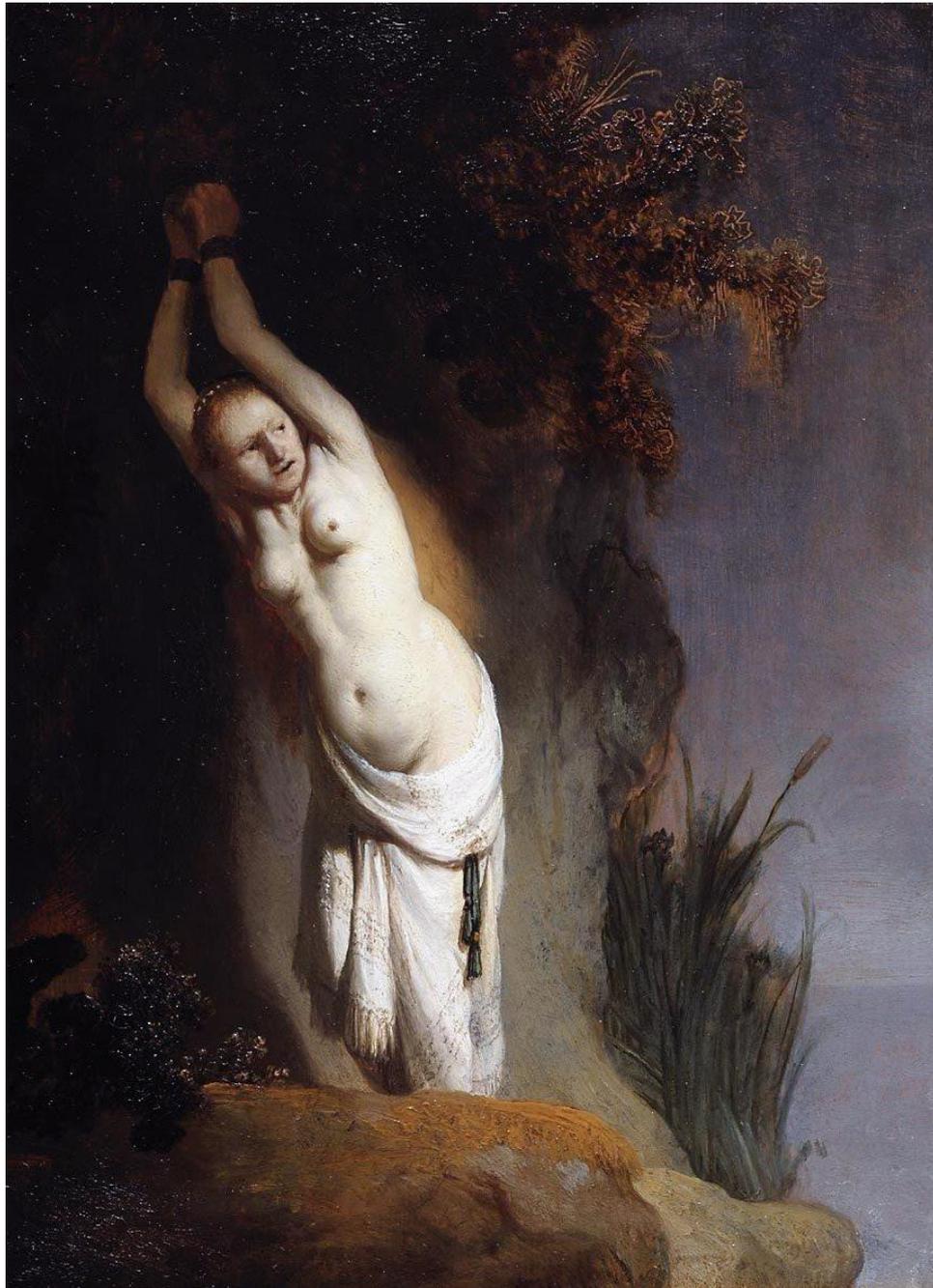
Rembrandt: Kristus a Magdaléna. Noli me tangere (1638)



Rembrandt: Ecce homo (podmaľba, 1634)



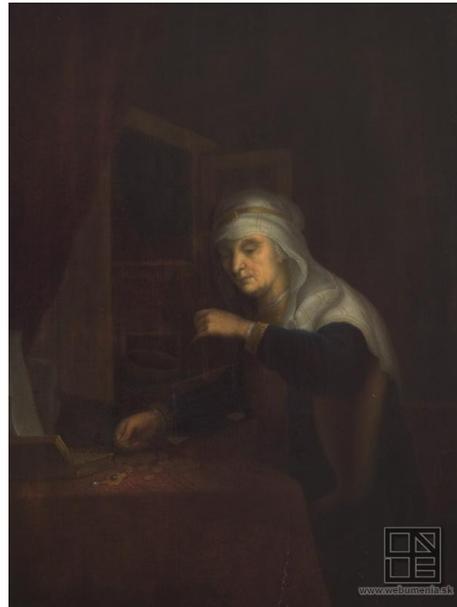
Rembrandt: Povýšenie kríža (1633)



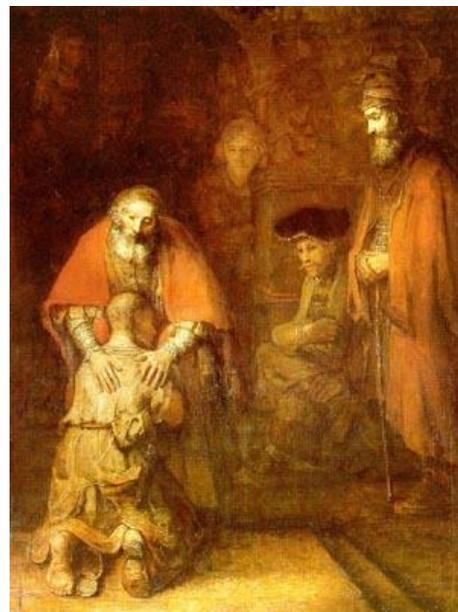
Rembrandt: Andromeda (1630)



Rembrandt: Vlastná podobizeň
Rembrandt: Váženie zlata



Rembrandt: Kristus pred Pilátom
Rembrandt: Návrat strateného syna





Rembrandt: Muž so zlatou helmou



Rembrandt: Samson a Dalila



Rembrandt: Samsonova svadba (1638)



Rembrandt: Jábob žehná Jozefovým deťom



Rembrandt: Haman prosí Ester o milosť (1635-1660)



Rembrandt: Jákobov sen (1642)



Rembrandt: Belsazar



Rembrandt: Nočná hliadka (1642)



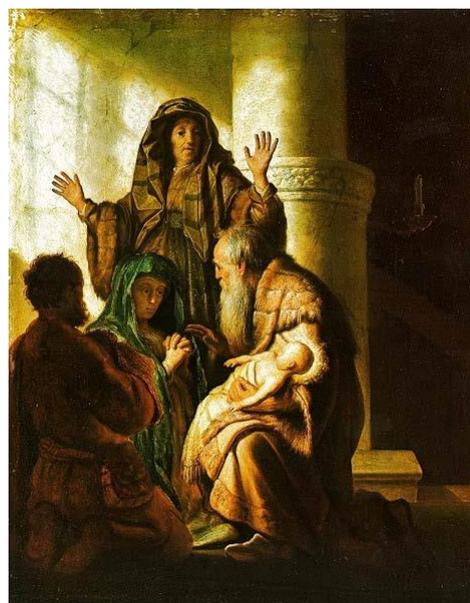
Rembrandt van Rijn: Únos Ganymeda (1635)



Rembrandt: Hodina anatómie doktora Tulpa (1632)



Rembrandt: Apoštol Pavol (1633)



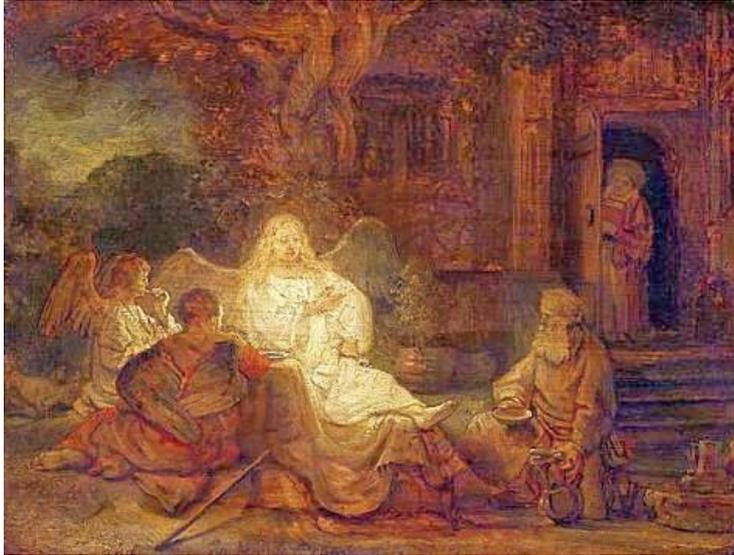
Rembrandt: Simeonovo proroctvo Panne Márii



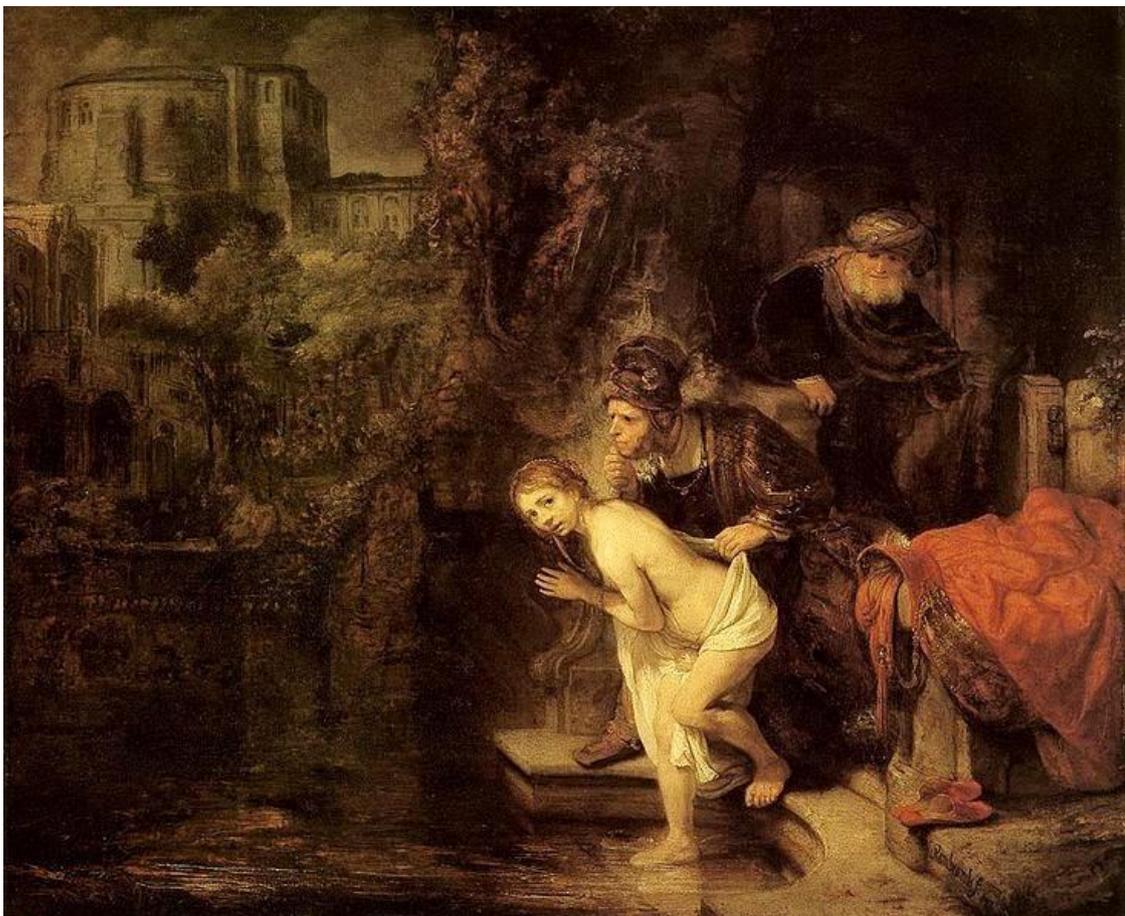
Rembrandt: Pochybnosti sv. Tomáša (1634)



Rembrandt: Jozefov sen (17.st.)



Rembrandt: Abrahám hostí troch anjelov (17.st.)



Rembrandt: Zuzana a starci (1636)



Rembrandt: Zuzanin kúpeľ (1636)



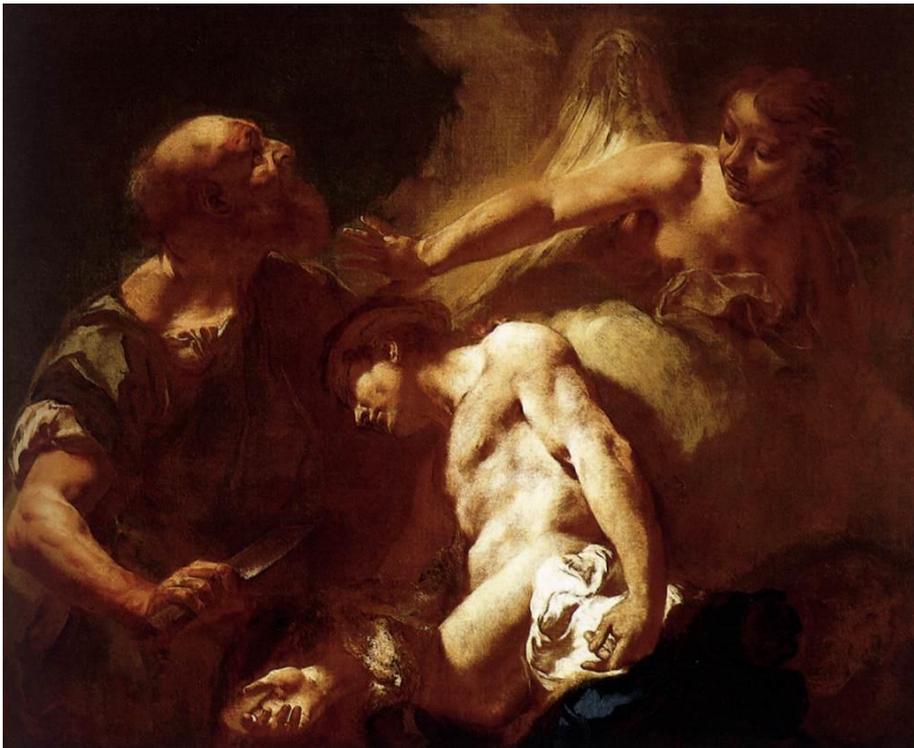
Rembrandt: Umelec vo svojom štúdiu (17.st.)



Rembrandt: Dávid hrá Saulovi na harfe (17.st.)



Rembrandt: Abrahámová obeť (17.st.)



Rembrandt: Abrahámová obeť (17.st.)



Rembrandt: Vzkriesenie Lazára (1643)



Rembrandt: Sophonisba prijíma otrávený pohár (1634)



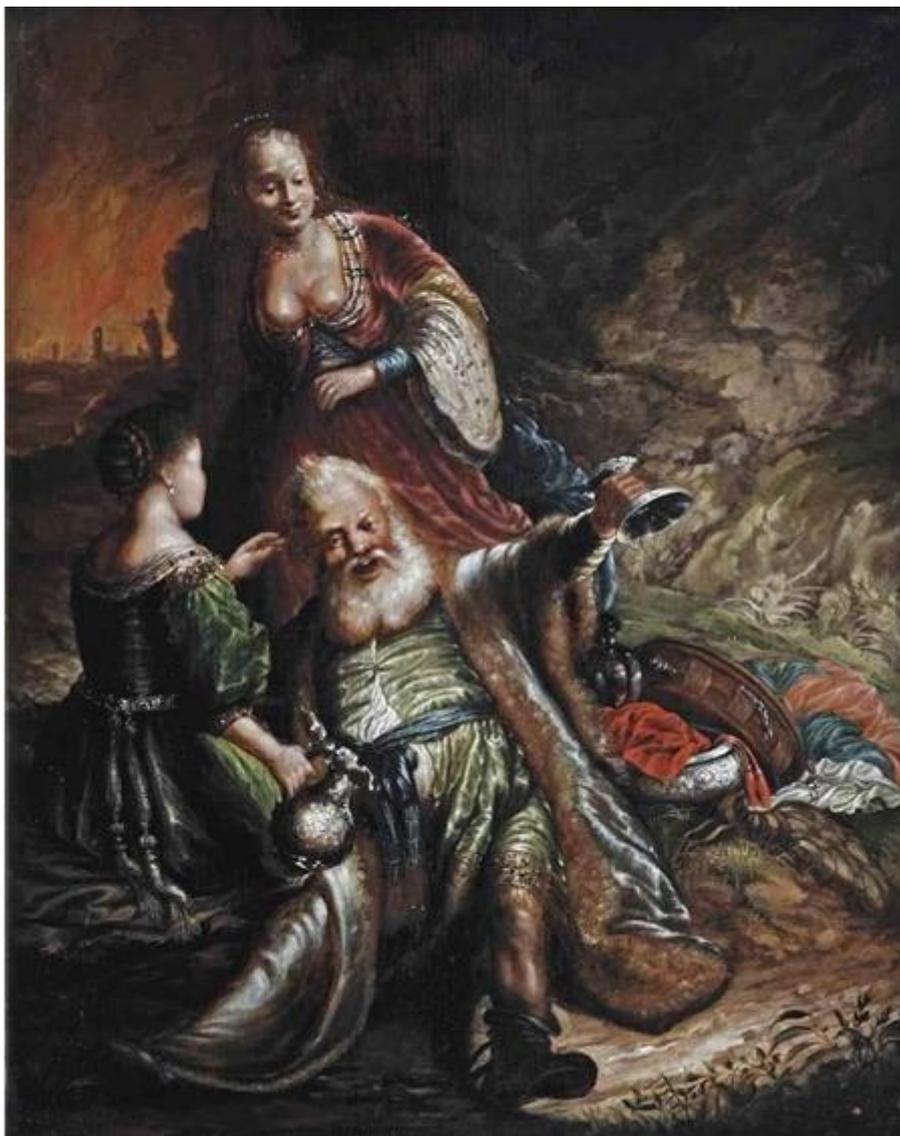
Rembrandt: Snímanie z križa (1634)



Rembrandt: Vzkriesenie (1639)



Rembrandt: Vzkriesenie (1632-1646)



Rembrandt: Lót a jeho dcéry (17.st.)