

riad - nádoby, riad
riasa morská - morská riasa
Ribera Jusepe de -

[http://it.wikipedia.org/wiki/Issione_\(mitologia\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Issione_(mitologia))
http://de.wikipedia.org/wiki/Bonaventura_von_Bagnoregio
<http://es.wikipedia.org/wiki/Marsias>
http://en.wikipedia.org/wiki/Jusepe_de_Ribera
http://cs.wikipedia.org/wiki/Svat%C3%BD_Kry%C5%A1tof
<http://truthbook.com/index.cfm?linkID=1375>
<http://spanishbaroqueart.tumblr.com/page/91>
<http://www.wikiart.org/en/jusepe-de-ribera/saint-simeon-with-the-christ-child-1647>



J. de Ribera: Sv. Mojžiš (1638)



J. de Ribera: Sv. Albert priviazaný ku stromu (rudka, 1626)



J. de Ribera: Zázrak svätého Donáta (17.st.)



J. de Ribera: Svätá Irena (rudka, 17.st.)



J. de Ribera: Hlava muža (krieda, 1628-1630)



J. de Ribera: Malá groteskná hlava (lept, 1622)



J. de Ribera: Dávid a Goliáš (dessin aux trois crayons, 1624)



J. de Ribera: Povrazolezci (gvaš, atrament, 1634)



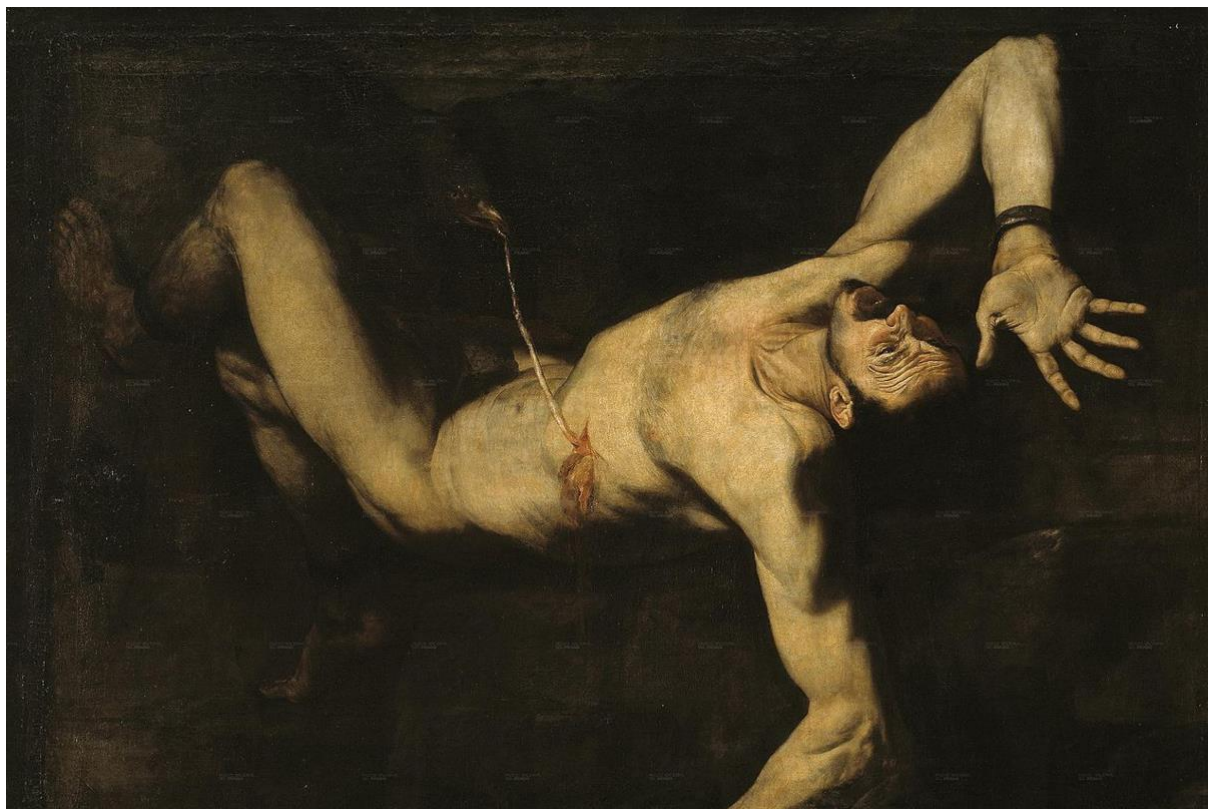
J. de Ribera: Sv. Hieronymus počuje trúby posledného súdu (lept, suchá ihla a rytina, 1621)



J. de Ribera: Opitý Silén (lept a rytina, 1620)



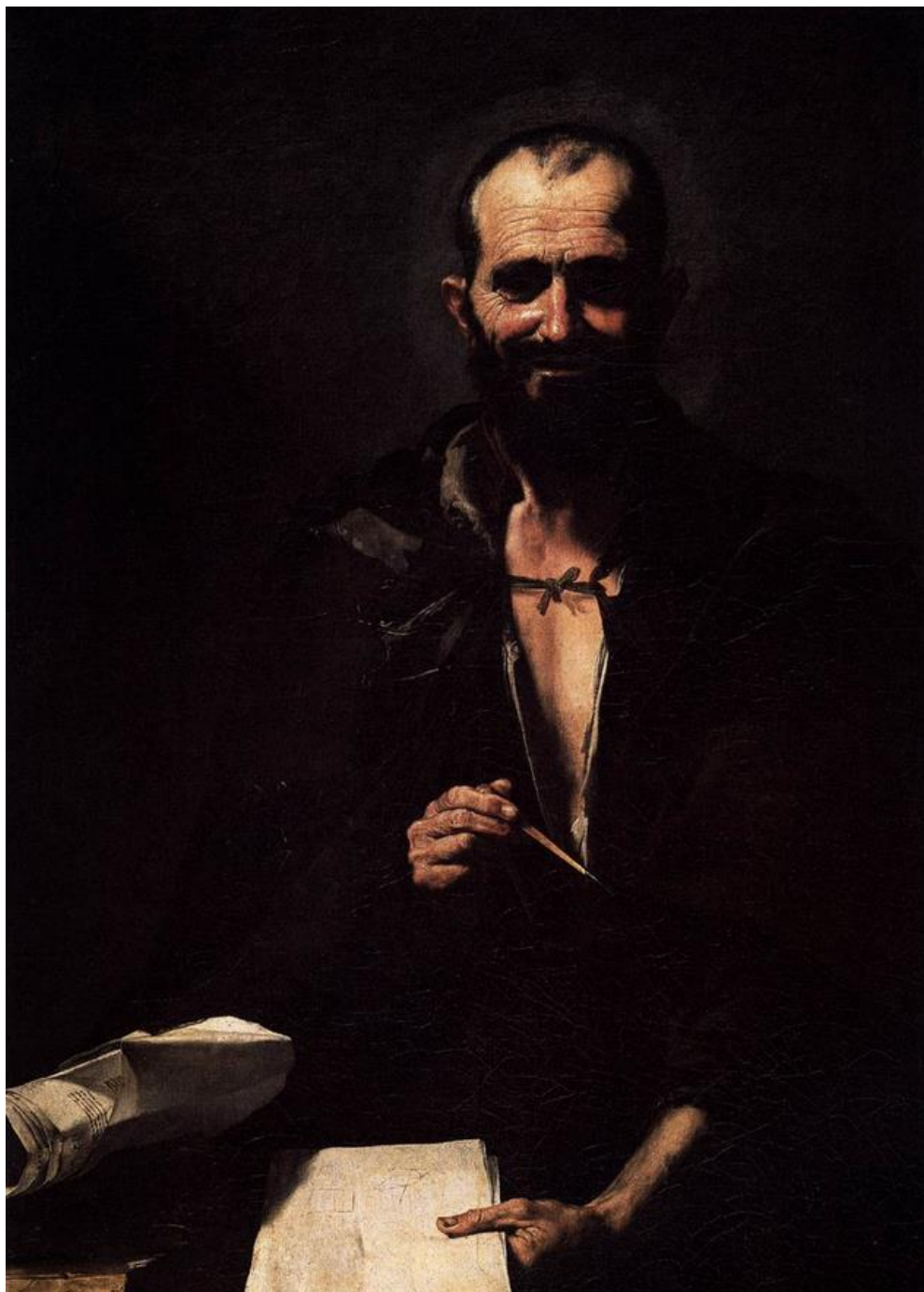
J. de Ribera: Opitý Silén (1626)



J. de Ribera: Tityos (1632)



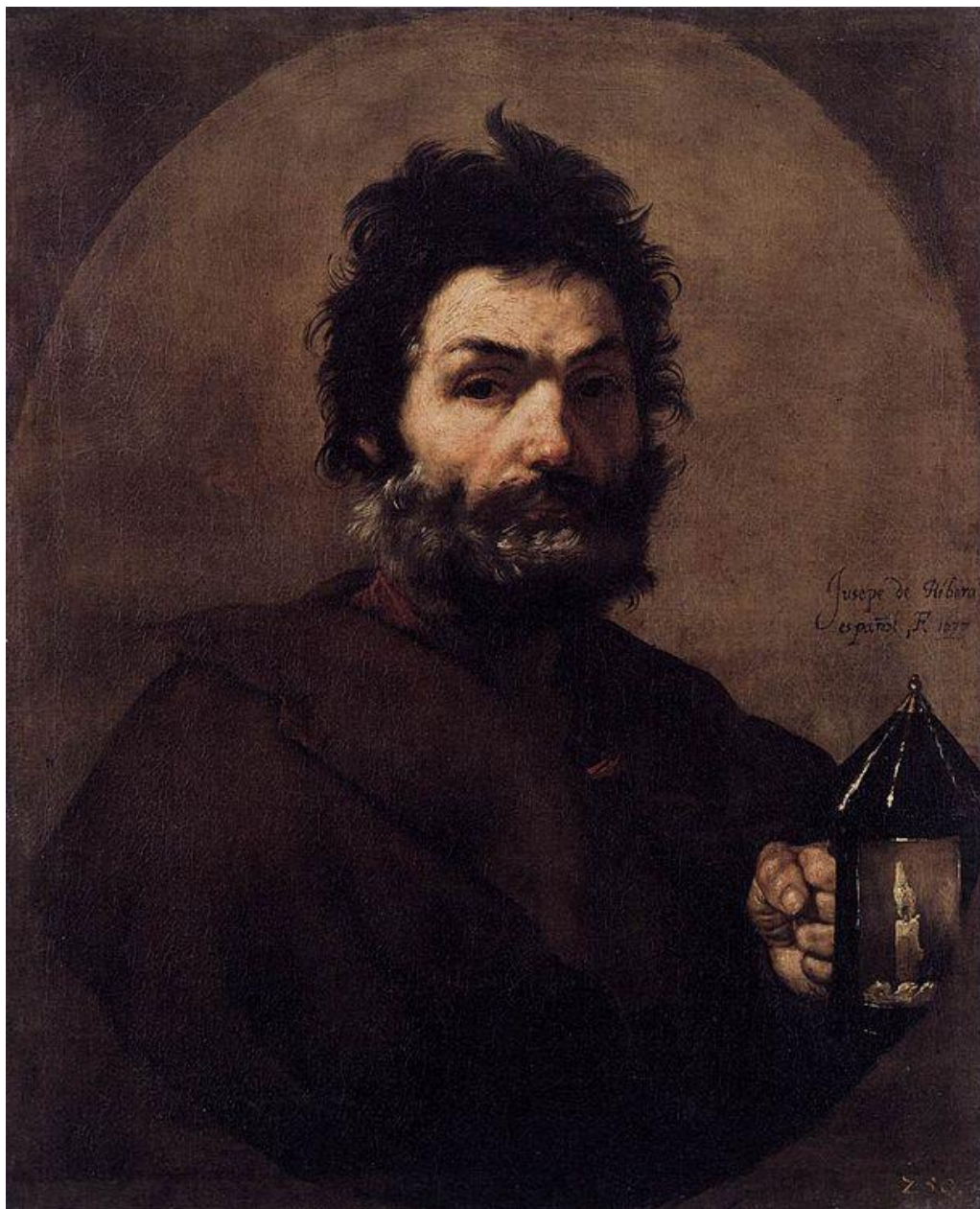
J. de Ribera: Aristoteles (1637)



J. de Ribera: Archimedes (1630)



J. de Ribera: Sv. Ondrej (1616)



J. de Ribera: Diogenes (1637)



J. de Ribera: Svätý Šimon (1630-1635)



J. de Ribera: Svätý František z Paola (1640)



J. de Ribera: Svätý Filip (1612)



J. de Ribera: Slzy sv. Petra (1612-1613)



J. de Ribera: Hlava Jána Krstiteľa na tanieri (17.st.)



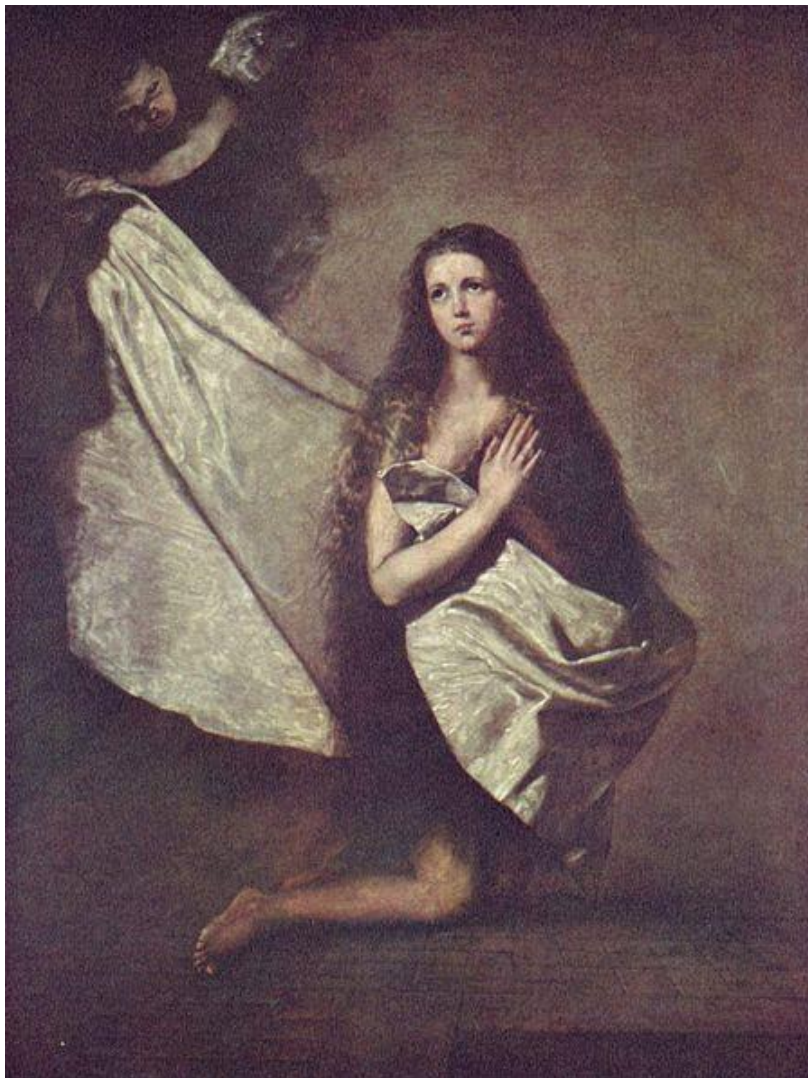
J. de Ribera: Hlava Jána Krstiteľa na tanieri (1644)



J. de Ribera ? : Kristus medzi učencami (17.st.)



J. de Ribera: Kristus v sláve (17.st.)



J. de Ribera: Sv. Agnes vo väzení (1641)



J. de Ribera: Jákobov sen (1639)



J. de Ribera: Diet'a Ježiš (detail)



J. de Ribera: Apolón a Marsyas (1637)



J. de Ribera: Apolón sťahuje z kože Marsya (1637)



J. de Ribera: Apolón a Marsyas (1637- 40)



J. de Ribera: Dávid s hlavou Goliáša (1620-1630)



J. de Ribera: Svätý Šimon s Ježiškom (1647)



José de Ribera: Zuzana a starší (1617-1618)

ribezle - pozri *plody*



J. L. Jensen: Zátišie (18.-19.st.)

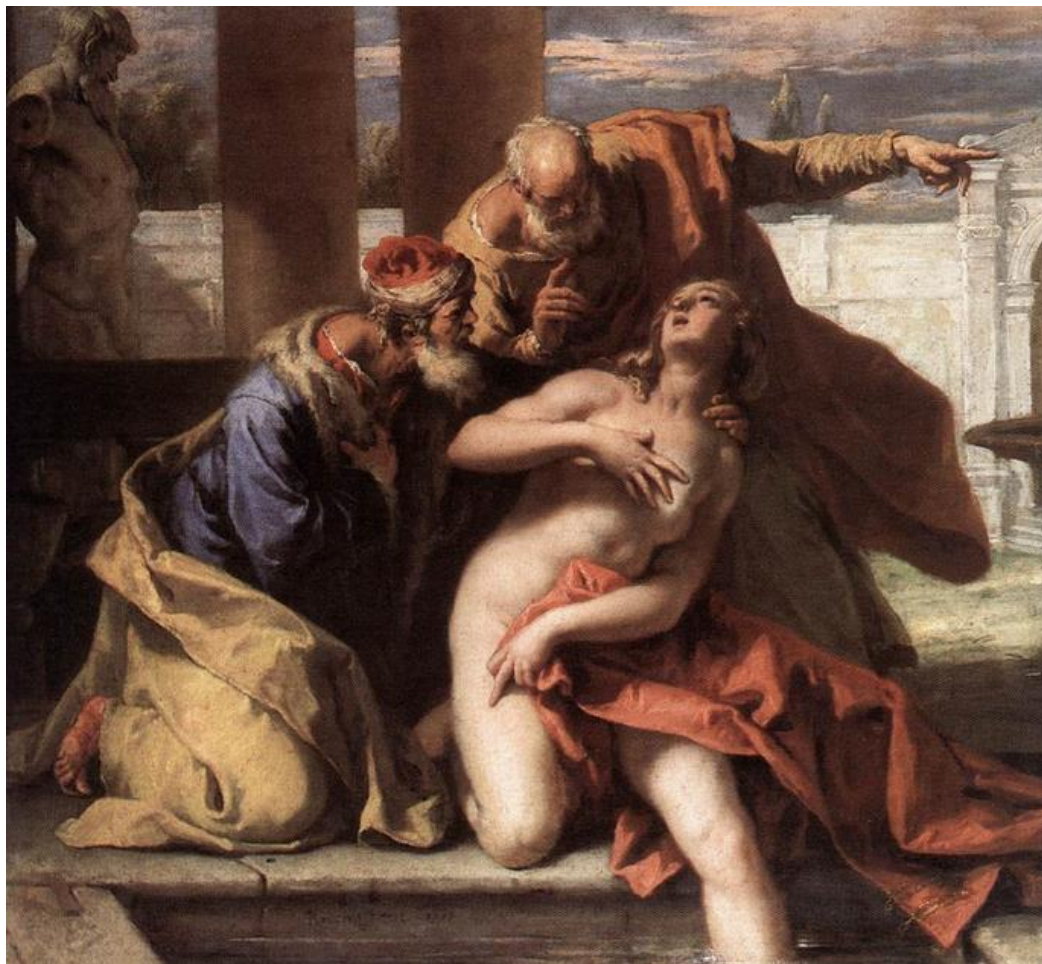
Ricci Sebastiano - (†1734); taliansky maliar *benátskej školy* v období neskorého baroka; žil rovnakom veku ako *Piazzetta* a starší súčasník *Tiepolo*; neskôr pracoval v energickom a svetelnom štýle fresiek *Pietra da Cortona*; pozri *talianski maliari barokoví*

http://nl.wikipedia.org/wiki/Heilige_Familie

<https://www.google.sk/search?q=Ricci+Sebastiano&espv=2&biw=1848&bih=995&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=kCmiVb2DAsP4UOCNjtAJ&ved=0CB4QsAQ>



S. Ricci: Diana a Kallisto (1712-1716)



S. Ricci: Zuzana a starci (1713)



S. Ricci: Angelika a Medoro (1713-1729)



S. Ricci: Archanjel Michael bojuje proti vzbúreným anjelom (1720)



S. Ricci: Zuzana pred Danielom (1725-1726)



S. Ricci: Fineus s Boreadmi (1695)



S. Ricci: Zázračný rybolov (1695-1697)



S. Ricci: Sen od Aesklepia (1718)



S. Ricci: Kristus na Olivovej hore (1730)



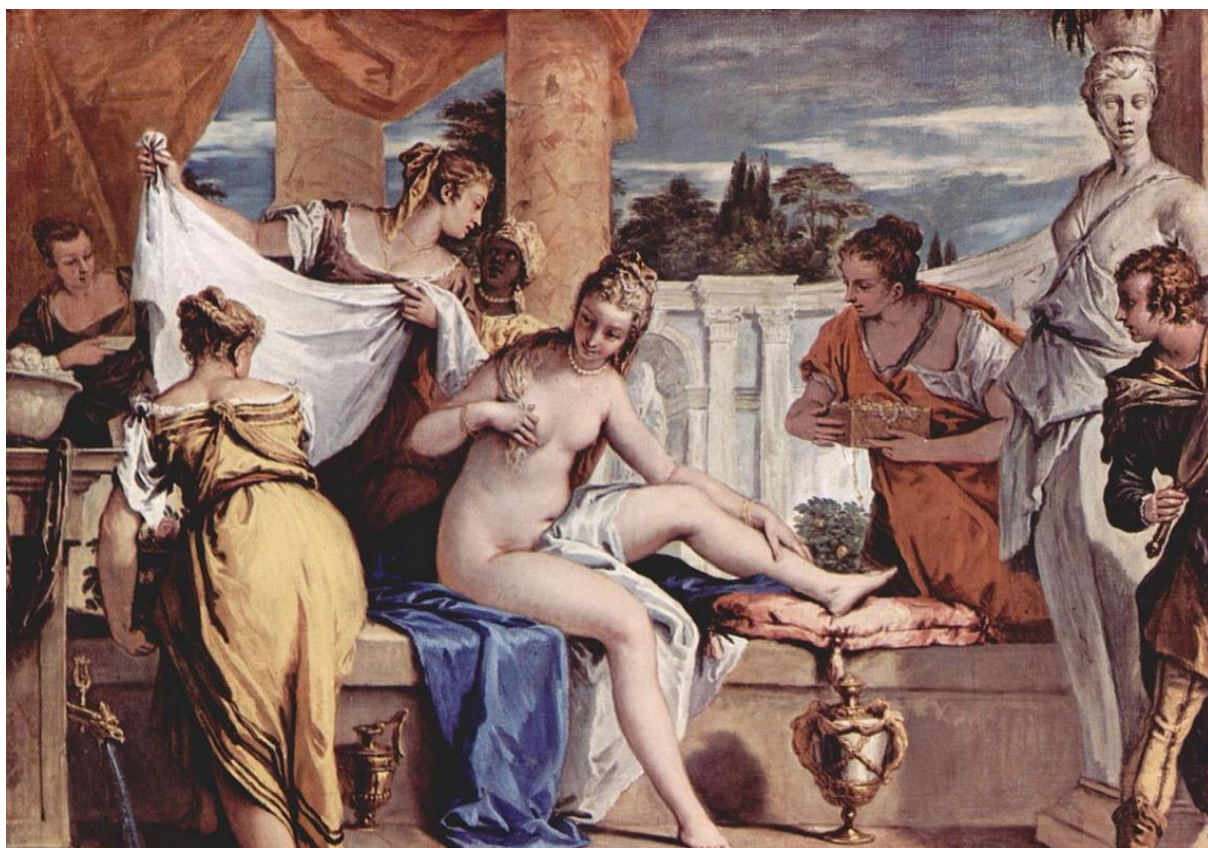
S. Ricci: Vzkriesenie (1715-1716)



S. Ricci: Hercules bojuje s kentaurem Nessom (freska, Palazzo Marucelli-Fenzi, Florencia, 1706-1707)



S. Ricci: Záchrana malého Mojžiša z vôd (1711)



S. Ricci: Batšeba v kúpeli (1724)



S. Ricci: Abrahám a traja anjeli (1695)



S. Ricci: Archimedes a Gerona zo Syrakúz. Gerona zo Syrakúz žiada Archimeda opevniť mesto (1720-1730)

ricín (ker, olej) -



C. Luyken, Ch. Weigel (vydavateľ): Jonáš sedí pod ricínovým krom (kolorovaná medirytina, okolo 1708)

Rickert Franz - (†1991); nemecký zlatník, profesor zlatníckeho umenia na Akadémii výtvarných umení v Mníchove; pozri *nemeckí zlatníci*



F. Rickert: Jeruzalemský luster (kostol v Bochtolde, Belgicko, 20.st.)

Ricketts Charles - (†1931); všestranný anglický maliar a rezbár v štýle *secesie*, ilustrátor, autor a tlačiar; je najlepšie známy pre svoju prácu knižného dizajnéra a typografa; od roku 1896 do roku 1904 pracoval s Vale Press a ako javiskový a kostýmový výtvarník;

https://en.wikipedia.org/wiki/Charles_Ricketts

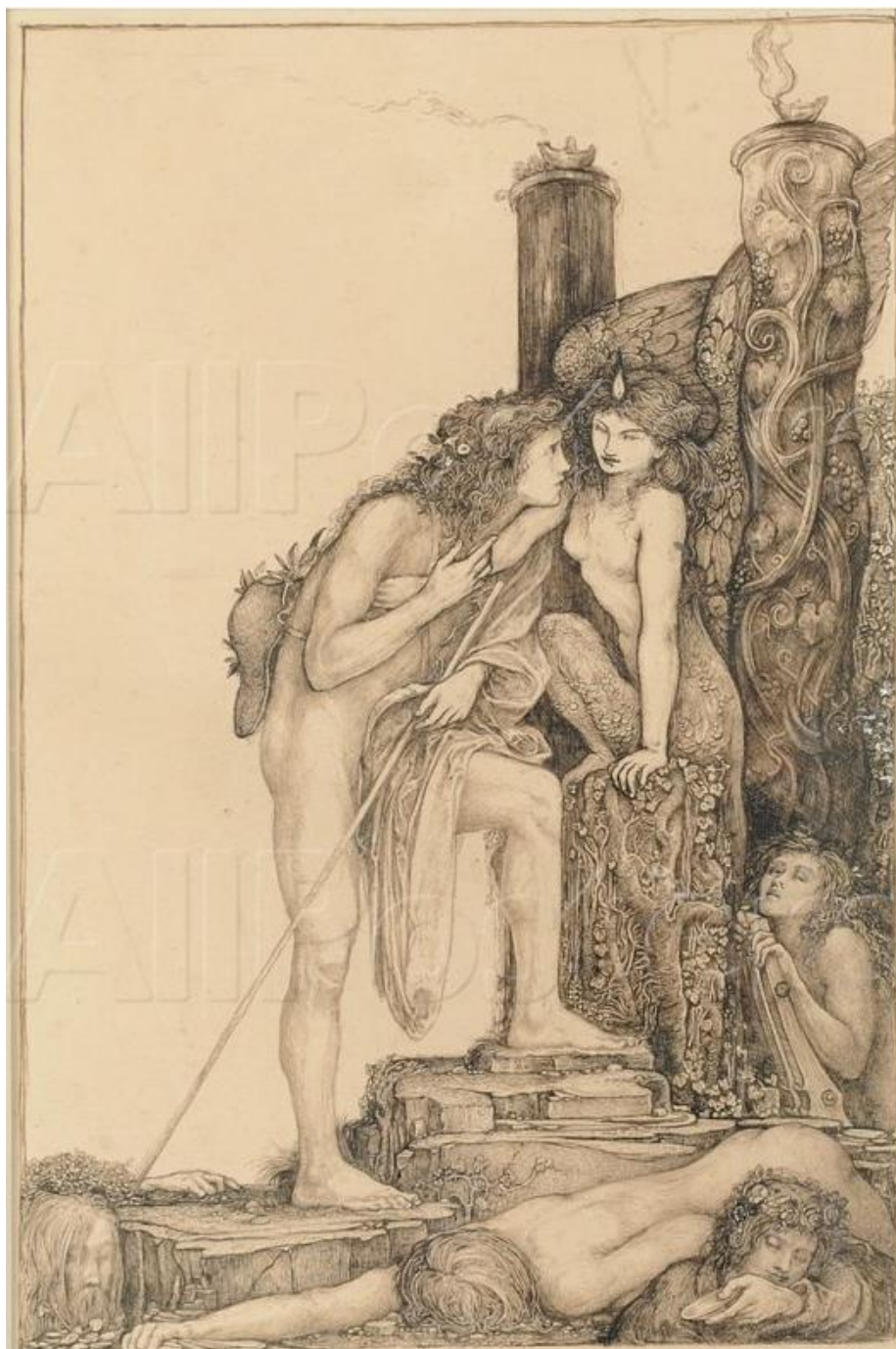
<https://www.google.sk/search?q=charles+ricketts+artist&espv=2&biw=1850&bih=995&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwiYocHA64TMAhUDcRQKHx49CxoQiR4IlwE>



Ch. Ricketts: Múdre a pochaté panny (19.-20.st.)



Ch. Ricketts: Sväté ženy a anjel vzkriesenia (19.-20.st.)

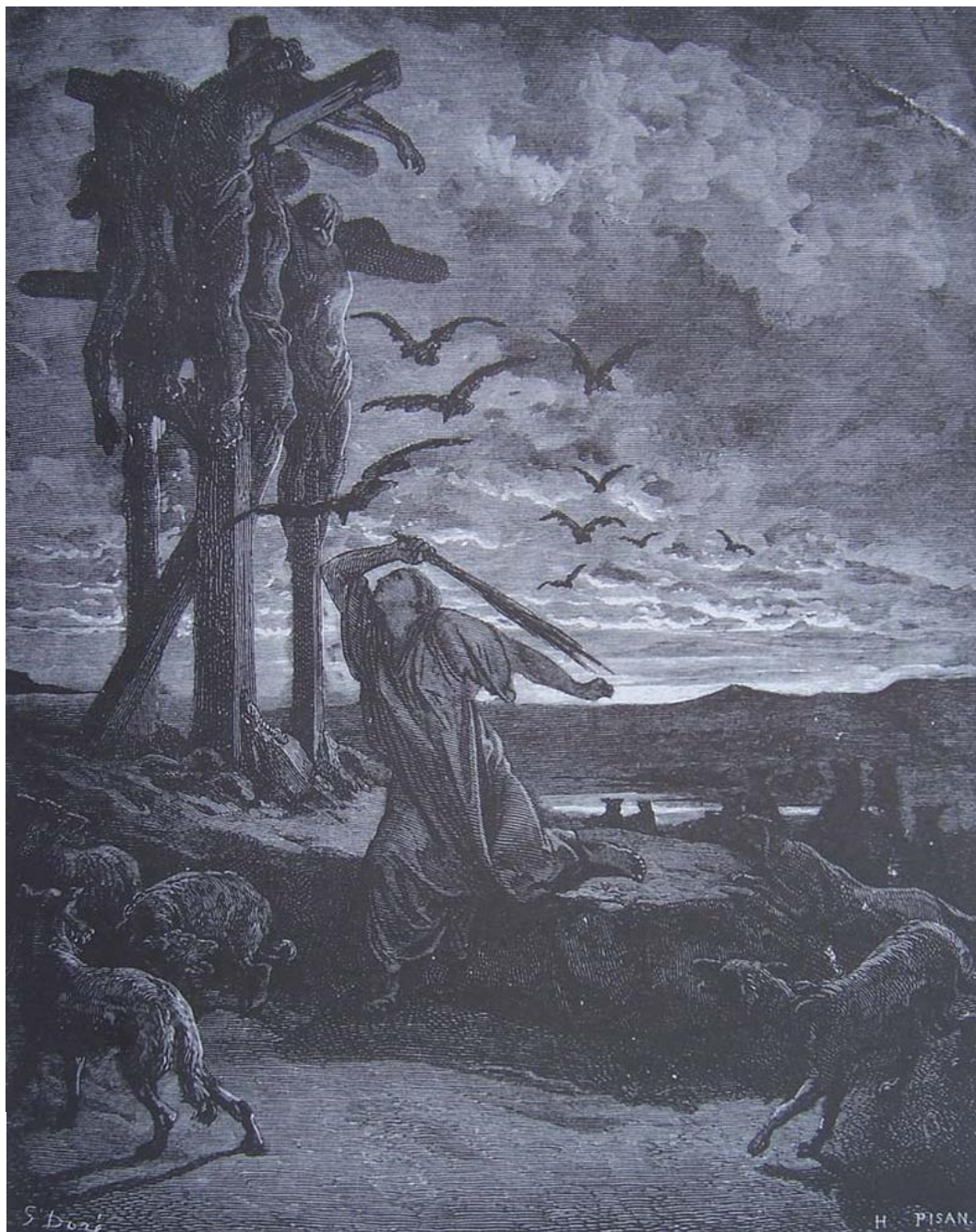


Ch. Ricketts: Oidipus a Sfinga (1891)



Ch. Ricketts: Neptún a Leander (ilustrácia k Héro a Leander, 1894)

Ricpa - (2Samuelova); konkubína kráľa Saula; toto slovo označovalo oficiálne tolerovanú milenkú či ženu, s ktorou muž žil a mal deti, aj keď bol ženatý so svojou zákonnou manželkou; za konkubíny (družky) si muži často brali otrokyne alebo rodinné slúžky s tým cieľom, aby im porodili dedičov; keď porodili chlapca, ich pozícia a postavenie v spoločnosti sa podobali postaveniu zákonných manželiek (pozri *manželstvo*); Ricpa sa objavuje na scéne *Dávidovho* príbehu len okrajovo; ako žena a konkubína predošlého kráľa (Saula) mala len niekoľko možností; jej vyhliadky do budúcnosti boli bezútešné; jej dvaja synovia boli mŕtvi, keď ich obesili *Gibeónci*, ktorým ich kráľ *Dávid* vydal, aby s nimi mohol uzavrieť mier; širšej rodine jej zosnulého „manžela“ Saula hrozilo vyhubenie; Ricpa však nesedela nečinne a nenariekala nad nešťastím, ktoré ju postihlo; bránila mŕtvolu svojich synov a ďalších obesencov z radov Saulovej rodiny pred vtáctvom a šelmami; napokon svojím správaním pohla *Dávidom* a ten pozbieral kosti mŕtveho Saula, *Jonatána* a všetkých obesencov a riadne ich pochoval v hrobe ich otcov; pozri *Doré (Biblia)*



G. Doré: Ricpa stráží mŕtve telá svojich detí (drevoryt, 1866)

Ridill - v starej nórcine Riðill; v *severskej mytológii* meč škriatka *Regina*, mladšieho brata *Fafnira*, ktorý zabil svojho otca, kráľa škriatkov (pozri *alfovia*) *Hreidmarra*, keď sa nechcel podeliť so synmi o zlatý poklad; podľa Poetickej Eddy Regin použil meč na vyrezanie srdca draka *Fafnira*; ale vo Volsunga sága použil Ridill *Sigurd*, ktorý pri tejto príležitosti vyrezať srdce zabitého draka, upiekol ho a z krvi, ktorá z neho vytiekla, získal schopnosť rozumieť reči vtákov; pozri *Gram*, *mytologické meče*, *severské mytologické zbrane*, *Snorriho Edda*

<https://en.wikipedia.org/wiki/Ridill>