

**Sadeler I Aegidius** - (†1609); jeden z troch synov flámskeho rytca zbroje *Jana Sadelera*, brat *Jana Sadelera I* (†1600) a *Rafaela Sadelera I* (†1632) a otec rytca *Aegidia Sadelera II* (†1629); nazývaný tiež Egidius nebo česky Jiljí Sadeler; bol významný rytec a grafik rudolfínskej doby; narodil sa asi v r. 1570 v *Antverpách* a zomrel v *Prahe*; jeho úloha vo svete rudolfínskeho umenia bola v tom, že bol vynikajúcim kresliarom a najmä dokázal do svojich dielach docieľiť krížové šrafovanie najjemnejších fines vrátane efektov *šerosvitu*; všimol si najmä diel *Hanse von Aachena*, *J. Heintze* nebo *Bartholomea Sprangera*; najviac s preslávil vydaním *Wechterovho* leptu *Pohľad na Prahu*, podľa návrhu *F. van Bossche*; A. Sadeler I tiež počiatkom 17.st. vydal mapu Čiech; pozri *rudolfínske zbierky*

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Aegidius\\_Sadeler](https://cs.wikipedia.org/wiki/Aegidius_Sadeler)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Sadeler\\_family](https://en.wikipedia.org/wiki/Sadeler_family)

<https://www.artsy.net/artist/aegidius-sadeler-ii-after-roelandt-savery>

<https://www.google.sk/search?q=Aegidius+Sadeler&espv=2&biw=1850&bih=995&site=webhp&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CB0QsARqFQoTCNbZyYCTn8gCFYXzcgodE0MElg>

<https://www.google.sk/search?q=Aegidius+I.+Sadeler&espv=2&biw=1850&bih=995&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CB0QsARqFQoTCKbbyYaRn8gCFUPzcgod9fMMfQ>

[http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING\\_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=17](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=17)

[http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING\\_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=17](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=17)

[http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING\\_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=18](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=18)

[http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING\\_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=18](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=18)



A. Sadeler I: Portrét Rudolfa II. (1603)

**Sadeler II Aegidius** - (†1629); niekedy písaný Egidius, alebo Gilles; syn Emmanuela de Sayeleerr (podľa iných zdrojov A. Sadelera I, †1609) a pravdepodobne synovec *Jana Sadelera I* (†1600), *Rafaela Sadelera I* (†1628/1632) a otec *Tobias Sadelera*; pravdepodobne bol žiakom svojho strýka Jana Sadelera I; Aegidius II bol popredným severným *manieristickým* rytcom a tiež maliarom; bol najlepším z dynastie Sadlerovcov; v detstve (1579) sa presťahoval do Kolína nad Rýnom, potom do Mníchova (1588), vyučil v Antverpách a odišiel do Talianska; pracoval v Ríme (1593), potom sa vrátil do Mníchova so svojimi strýkami *Jánom a Rafaelom* roku 1594; cestoval s nimi do Verony a pravdepodobne do Benátok (1595-1597); zrejme už sám cestoval do Neapola a potom sa presťahoval do *Prahy* v roku 1597, kde strávil zvyšok svojho života v službách *Rudolfa II* (pozri *rudolfínske zbierky*); žil nejakú dobu v dome *Bartholomea Sprangera*, z ktorého diel robil rytiny

[https://en.wikipedia.org/wiki/Aegidius\\_Sadeler](https://en.wikipedia.org/wiki/Aegidius_Sadeler)

<https://www.artsy.net/artist/aegidius-sadeler-ii-after-roelandt-savery>

[https://www.google.sk/search?q=Sadeler+II+Aegidius&espv=2&biw=1850&bih=995&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CDQQsARqFQoTCIOf9uq0n8gCFUv\\_cgodrHQQkw](https://www.google.sk/search?q=Sadeler+II+Aegidius&espv=2&biw=1850&bih=995&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CDQQsARqFQoTCIOf9uq0n8gCFUv_cgodrHQQkw)

[http://www.artcyclopedia.com/artists/sadeler\\_ii\\_aegidius.html](http://www.artcyclopedia.com/artists/sadeler_ii_aegidius.html)  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Aegidius\\_Sadeler](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Aegidius_Sadeler)  
<http://www.artcyclopedia.com/nationalities/Flemish.html>



A. Sadeler II podľa Tintoretta: Posledná večera (16.-17.st.)



A. Sadeler II: Svadba Pelea A Thetis (1580-1600)



A. Sadeler II podľa R. Saveryho: Lesná scéna v Tirolsku (17.st.)



A. Sadeler II podľa R. Saveryho: Lesný chodník s vodopádom (1610-1613)



A. Sadeler II podľa F. Barocci: Kristus povoláva apoštola Petra a Ondreja (1594)



A. Sadeler II podľa R. Saveryho: Krajina s mužom rybárom pri mesačnom svetle (17.st.)

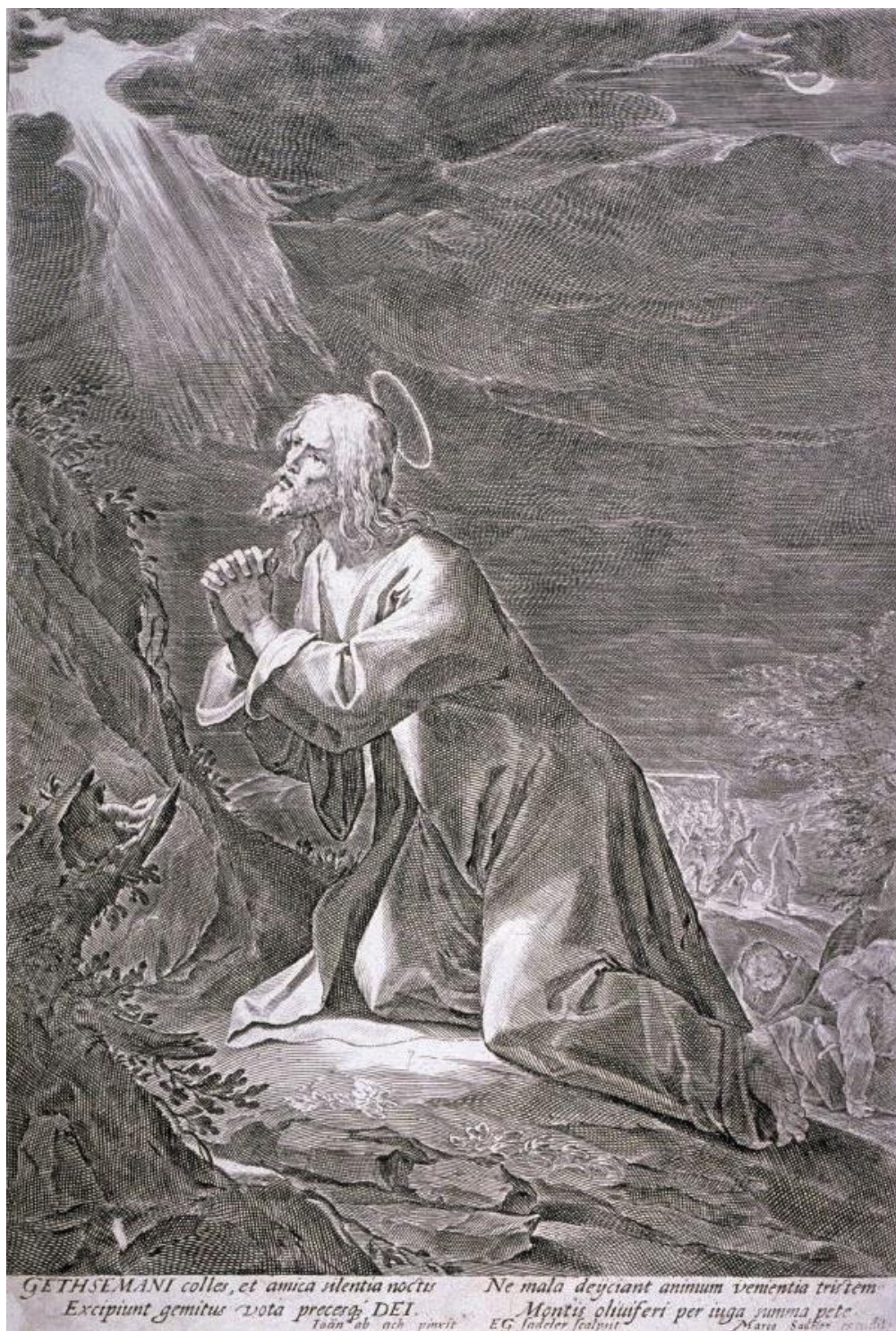


A. Sadeler II : Riečna krajina s vežou (17.st.)



A. Sadeler II podľa P. Stevensa: Vodný mlyn (1610–1615)





A. Sadeler II podľa H. von Aachena: Agónia v záhrade (lept a rytina, 16.-17.st.)



A. Sadeler II podľa A. Dürera: Kristus nesúci kríž (16.-17.st.)



A. Sadeler II : Kristus záhradník (1570)



A. Sadeler II podľa B. Sprangera: Bartholomaeus Spranger a jeho zosnulá manželka Christina Muller (memento mori, 1585-1629)



A. Sadeler II: Mučeníctvo sv. Sebestiána (lept a rytina, 1595)



A. Sadeler II podľa G. Palma: Mučenie sv. Šebastiána (lept a rytina, 1595)



A. Sadeler II : Vraždenie neviniatok (rytina, 1570-1629)



A. Sadeler II podľa P. Brilla: Krajina s pustovníkom (17.st.)





A. Sadeler II: Veľká sála hradu v Prahe počas veľtrhu (rytina, 1607)



A. Sadeler II: Minerva predstavuje Mal'be slobodné umenia (rytina, 17.st.)



A. Sadeler II podľa P. Brilla: Hornatá krajina s dreveným mostom (17.st.)



A. Sadeler II podľa A. Dürera: Madona obklopená zvieratami (medirytina, 1598)



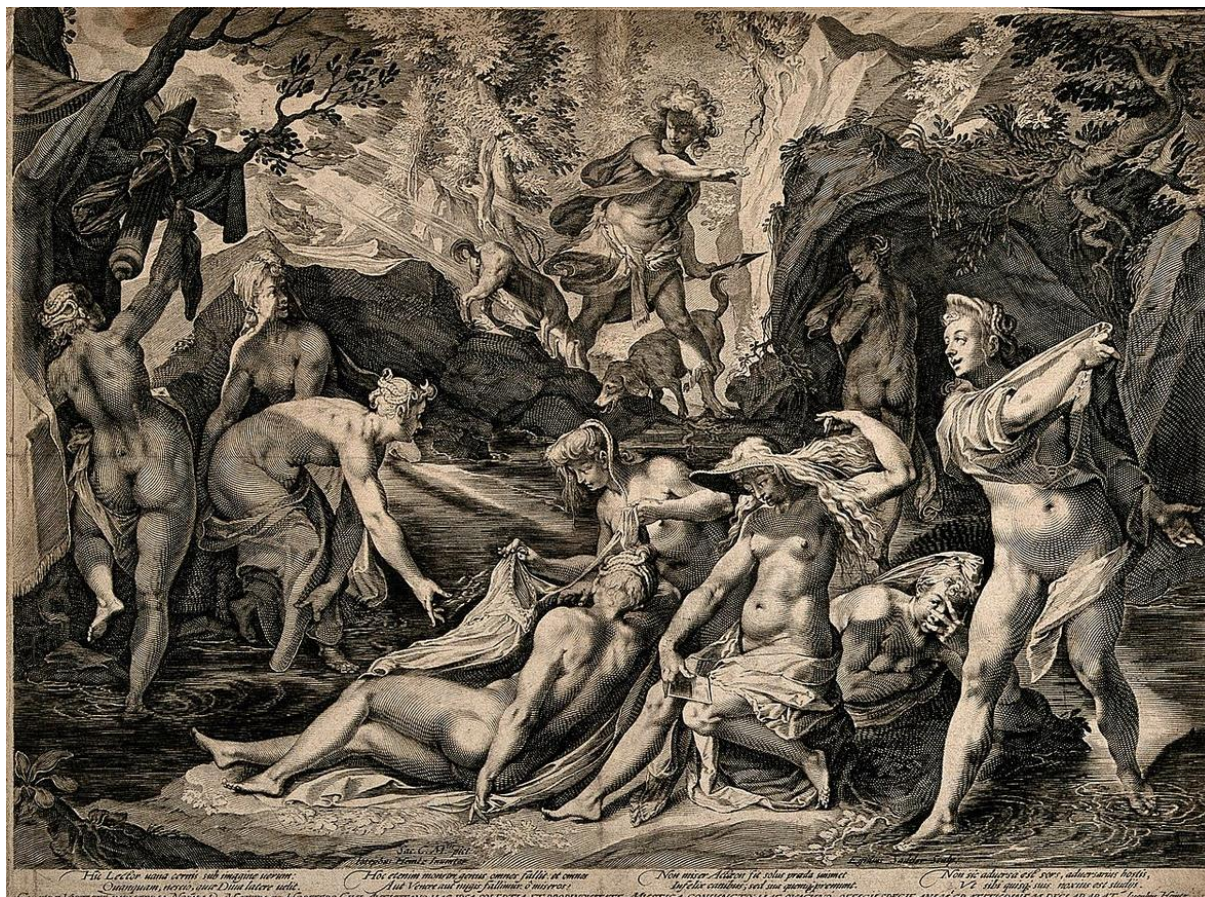
A. Sadeler II: Albrecht Jan Smiřický n smrtel'nej posteli (rytina, 1618)



A. Sadeler II: Caligula (1.pol. 17.st.)



A. Sadeler II podľa J. Speeckaerta: Kristus obrezaný v chráme (rytina, 17.st.)



A. Sadeler II podľa J. Heintza: Diana a Aktaion (rytina, 17.st.)