

Sokar - jeden z najstarších *egyptských bohov*, boh *memfiského* pohrebiska a boh mŕtvych, uctievaný v podobe *sokola* alebo muža s hlavou sokola alebo *mumifikovaného sokola*; napriek tomu, že splyval s *Ptahom*, *Usirevom*, resp. *Hórom* a *Réom*, zachoval si svoju samostatnosť; pozri *Memfis*; *bohovia podsvetia*

<http://sk.wikipedia.org/wiki/Sokar>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Sokar>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Socar>

sokel - z lat. *socculus* – „topánka“;

- 1.spodná časť *muriva*, často oddelená *rímsou soklovou*
- 2.podstavec: *stĺpu*, *piliéra*, *sochy* (pozri *floor pieces*)
pozri *pedestál*, *drapéria kamenná*, *diamantová bosáž*

soklová rímsa - rímsa soklová

sokol - v mytológii a náboženstve starovekých národov je personifikáciou rýchlosti, obratnosti a nedosiahnuteľnosti; v *egyptskej mytológii* vystupuje ako posvätný vták, symbol bohov (*Hór*, *Éset*, *Sokar*, *Montu/Month* a Ď.), je determinatívom božskej osoby; so zbožšteným sokolom (*Hórom*) stotožňovaný panovník, v podobe sokola uctievaní aj mŕtvi; *had* s hlavou sokola symbolom *kozmickej obrody* a *časového kolobehu*; pozri *Sobek*, *Chons*; sv. *Bavo*, vtáky; *atribúty*, *symboly*, *alegórie a prirovnania*

Biedermann: dravý vták, ktorý má podobný význam ako *orol* v hornatých krajinách; hoci terajšie poľovnícke zbrane dokážu zasiahnuť zver na väčšiu vzdialenosť, používa sa ešte aj dnes, najmä v arabských krajinách, na športové poľovanie (pozri *poľovníci*, *poľovníctvo*); v starom Egypte bol sokol, najmä sokol sťahovavý posvätným vtákom, stelesnením viacerých bohov a kráľovským symbolom, lebo „jeho pohľad ochromoval iných vtákov tak ako pohľad *faraóna* jeho nepriateľov“; v prvom rade bol obrazom boha nebies *Hóra*, pravdepodobne pre jeho schopnosť lietať vo veľkých výškach; v podobe sokola zobrazovali aj boha Slnka *Rea* (so slnečným kotúčom na hlave), ďalej *Monceva/Montha*, boha smrti *Sokara* (ako mumifikovaného sokola; pozri *smrť*) a *Harsiesa* s korunou *Horného* a *Dolného Egypta* (pozri *koruna hornoegyptská*, *koruna dolnoegyptská*); pretože škrvny na perí pod očami sokola opticky zväčšujú jeho pohľad, stalo sa vševidiace *Udšatovo oko* (v podobe sokolieho oka) symbolom *d'alekozrakosti*, ako aj cenným *amuletom*; v Európe sa stal poľovnícky sokol atribútom viacerých svätcov (pozri *kresťanskí svätci*), napr. *patróna* poľovníkov sv. *Huberta*, zriedkavejšie ako poľovník na večne žiadostivého *zajaca* symbolom prekonania *zmyselnosti* (pozri *Luxuria*; *Cnosti a Neresti*); u severných Germánov sa mohol boh *Odín* premeniť na sokola a obletieť celý svet; prešibaný *Loki* sa tiež často premieňal na tohto rýchlo letiaceho vtáka; v stredovekých knihách o zvieratách (pozri *bestiár*) sa sokolovi pripisoval negatívny význam; vraj poletuje nad mäsiarskymi trhmi a číha na odpadky - obraz človeka starajúceho sa iba o svoj žalúdok; sokol má strach pred väčšími vtákmi, prenasleduje však bezbranné kurčatá; tak činia i slabosi zvädzajúci mladých k *hriechom*; sokolovi sa pripisuje opačný symbolický význam ako *holubovi*

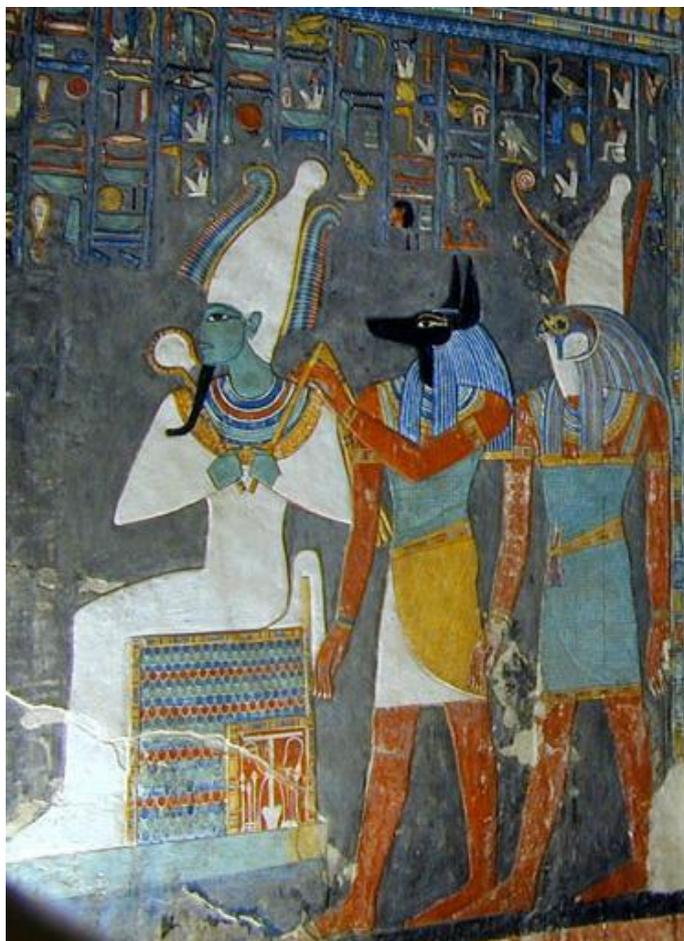
-v súvislosti s heslom *pštros*: podobne ako pštros je aj labuť symbolom *pokrytectva* a *sväťuškárstva*; často síce rozpína krídla, aby vzlietol, ale nedokáže sa odpútať od zeme – „podobne pokrytci, ktorí síce pôsobia dojmom svätcov, avšak ich konanie nikdy nie je sväté“ (*Physiologus*); na rozdiel od sokola a *rajky*, ktorých telá sú ľahšie a nie tak mocne pripútané k zemi; antagonistom k sokolovi je *holub/holubica*

Heinz-Mohr v súvislosti s heslom *obdobia života*: sokol je symbolom tridsaťročného muža; pozri *atribúty*, *symboly*, *alegórie a prirovnania*; vták; *zvíera*

www v súvislosti s heslom sv. *Bavo*: v ikonografii je zobrazovaný ako rytier s mečom, štítom a malými váhami a sokolom; k tomuto *atribútu* s viaže nasledujúca legenda: Bavo bol raz obvinený z krádeže cvičeného bieleho sokola, za čo bol vtedy trest smrti *obesením*; keď mal byť trest vykonaný, priletel obživnutý sokol, posdil sa na *šibenicu* a ako symbol *nevinnosti* dosvedčil Bavovu nevinu

-podľa stredovekých bestkiarov má sokol v malom tele veľa odvahy; nazývajú ho „zlodejom“ lebo kradne jedlo druhým vtákom; je hrubým rodičom; keď jeho potomstvo trochu narastie, sokoly ho prestanú kŕmiť a namiesto toho bijú svoje deti krídlami, povzbudzujú ich opustiť hniezdo; keby to nerobili, mláďatá by zostali lenivé; existujú sokoly divé a skrotené, určené na lov; ak sa slnko skrýva za mraky, sokoly začnú mávať krídlami, aby sa zohriali

www: v 77.kapitole *Knihy mŕtvych* sa píše, že zosnulý sa premení na sokola, „ktorého krídla sú ako zo zeleného kameňa“



Tumba faraóna Horemheba s bohom Anupevom a Hórom



E. Landseer: Sokol (1837)

Sokol Koloman - (2003); slovenský maliar, pedagóg, kresliar; pozri *košická škola*, *skupina Dielňa ľudovej grafiky/Taller de Gráfico Popular*; *slovenskí maliari*

http://sk.wikipedia.org/wiki/Koloman_Sokol

<http://www.artinvest.sk/aukcia/cid/5/resultpage/3.xhtml>

http://www.webumenia.sk/dielo/SVK:SNG.K_17578 (prehľad diela)



K. Sokol: Bitka žien (1945)



K. Sokol: Podivuhodné stretnutie (gvaš, 1976)



K. Sokol: Cirkus (197-1985)

sokoliarstvo, sokoliari - *www: patrónom sokoliarov je sv. Bavo; pozri lov, De arte venandi cum avibus*

<http://www.flickr.com/photos/28433765@N07/3128523870/in/photostream/>

<http://www.flickr.com/photos/28433765@N07/3050234277/in/photostream/>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Moamin>

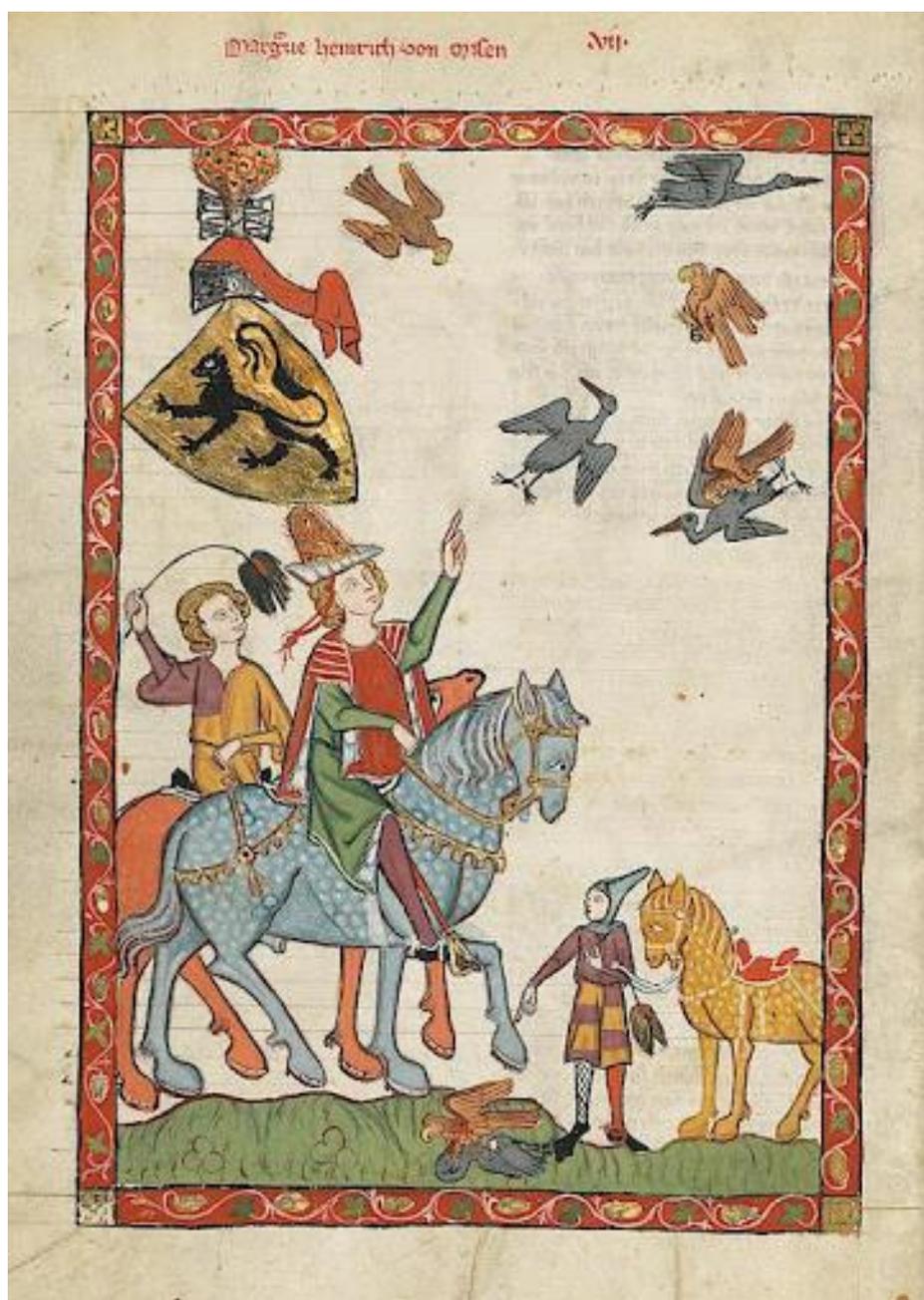
http://it.wikipedia.org/wiki/De_arte_venandi_cum_avibus



Frederik II. a jeho sokol (iluminácia z rukopisu *De arte venandi cum avibus*, 13.st.)
Fridrich II. so sokolom s sťahovavým (1248)



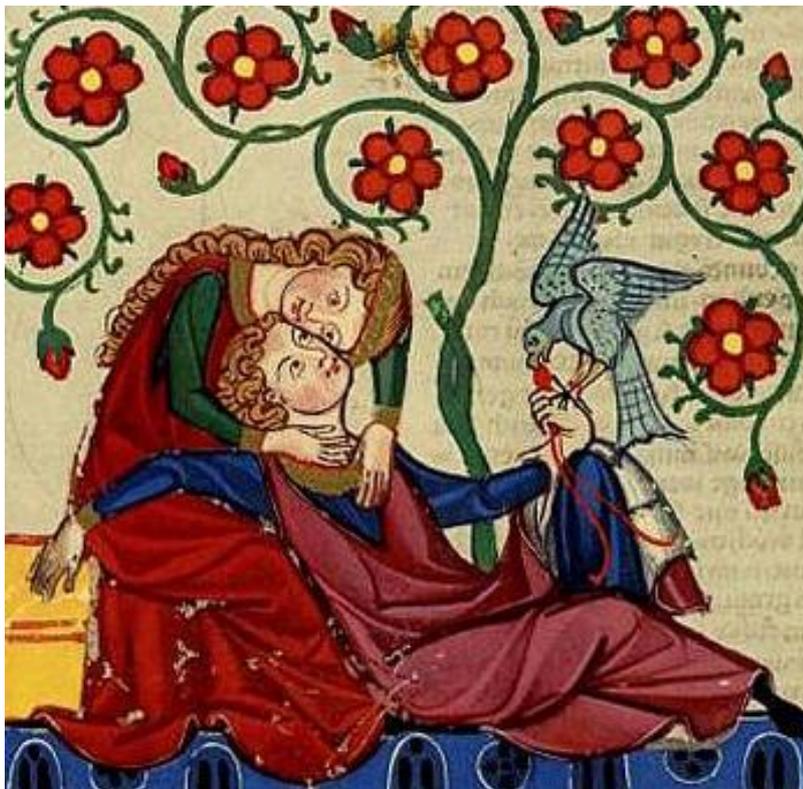
Kráľ Konrád mladší (stredoveká iluminácia)



Markgróf Heinrich von Meißen (stredoveká iluminácia)



Dvaja sokoliari (iluminácia z rukopisu *De arte venandi cum avibus*, 13.st.)



Minnesänger Konrad von Altstetten so sokolom na ruke (Codex Manesse, 12.-13.st.)



Neznámy autor: Sokoliar. Knieža ide na lov (ilustrácia k Histórii o Valterovi a Grizelde, 1501-1600)



Sokoliar (iluminácia zo stredovekého rukopisu)



Máj. Lov so sokolom (mesačný obraz zo stredovekého rukopisu)



Sokoliar (šachová figúra jazdca, slonovina, 15.st.)



Geertgena tot Sint Jans: St. Bavo so sokolom



Petrarca Meister podľa A. Dürera: Sokolarstvo (drevoryt, 16.st.)



T. Couture: Sokoliar (19.st.)



F. Kudláč: Sokoliar (1977)





sokolie oko - Täubl: vláknitá odroda *kremeňa* modrosivej farby; porovnaj *mačacie oko* (zeleno-sivá farba), *tigrie oko* (hnedá farba so zlatým ligotom); rovnako ako *tigrie oko* je kremeň prestúpený vláknami minerálu krokydolitu; pozri *drahokamy* a *polodrahokamy*

Sokolov Ivan Ivanovič - (†1918); rus. Соколов, Иван Иванович; ruský maliar a grafik

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2.%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD.%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_\(%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2.%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD.%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_(%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA))



I. I. Sokolov: Noc Ivana Kupala (1856)

Sokrates - v súvislosti s heslom *sedem darov Ducha svätého*: dar rozumu je filozofický pojem; pojem rozumu sa zrodil u Sokrata; o jeho múdrosti vieme len nepriamo, predovšetkým prostredníctvom Platónových dialógov, kde sa odvrátil od príbehov mýtu, ktoré sa mu zdali prázdne a nezmyselné, ak boli v rozpore s výrokom delfskej veštiarne „poznaj sám seba“; podľa Sokrata nič sa nesmie len tak jednoducho tvrdiť, nič sa nesmie vyhýbať požiadavke zdôvodnenia.; Sokrates je prvý, kto zastáva princíp rozumovej argumentácie; pozri *filozofia*; *Platón*

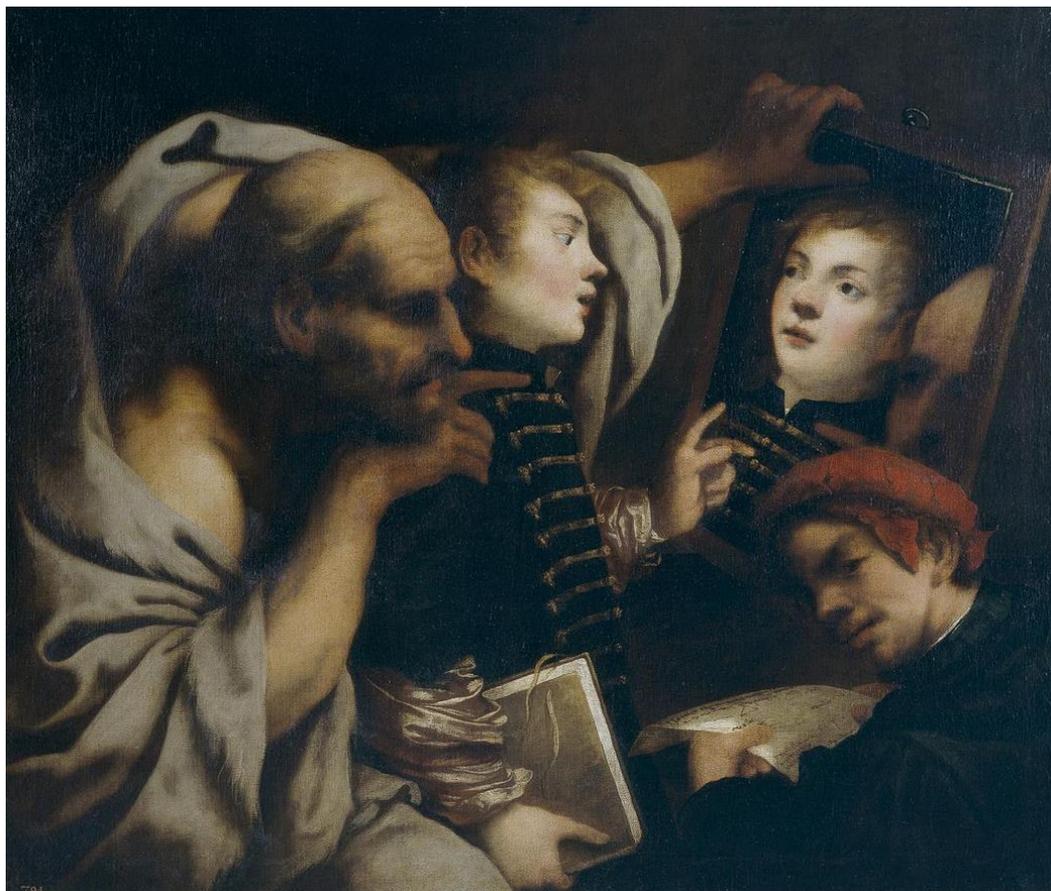
<http://en.wikipedia.org/wiki/Socrates>

<http://sk.wikipedia.org/wiki/S%C3%B3krates>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Socrate>



L. Penna: Sokrates a Xantipa (1550)



P. Della Vecchia: Sokrates a jeho žiaci (zač. 17.st.)



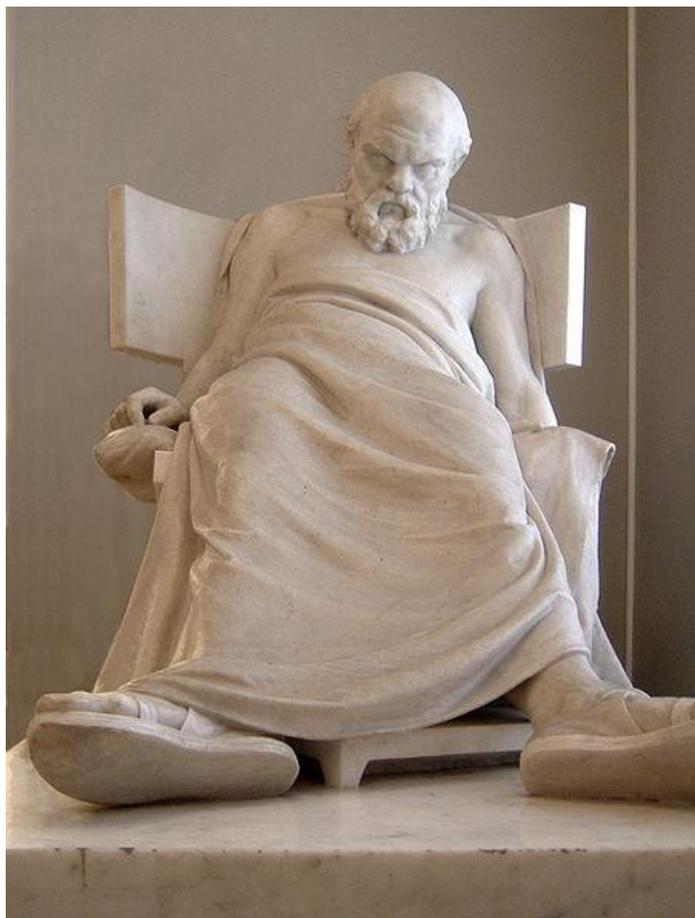
R. J. van Blommendael: Sokrates, jeho manželka Xantipa a Alcibiades. Xantipa oblieva Sokrata (1655)



F.-A. Vincent: Alcibades sa učí od Sokrata (1776)



J.-L. Gérôme: Sokrates hľadá Alcibiada v dome Aspasiu (1861)



M. Antokolski: Bezsený sen. Smrť Sokrata



J.-L. David: Smrť Sokrata

Sol - lat. – „slnko“; *rímsky boh*, ktorého kult sa dostal do Ríma na sklonku republiky; do *rímskej mytológie* sa dostal až pod vplyvom gréckeho boha *Hélia* a východných kultov slnka, najmä *Mitru*; od Hélia sa odlišil až v 3.-2.st.pr.Kr.; v 3.storočí sa stal oficiálnym božstvom, s ktorým sa stotožňovali cisári (iba *Nero* tak urobil pred nimi v 1.st.); zobrazovaný obdobne ako *Hélios* so zlatým štvorzáprahom a hlavou ožiarenou lúčmi (pozri *slnčný voz*); pozri *oheň*

Sól - v *severskej mytológii* bohyňa Slnka, sestra boha Mesiaca *Mani*; jej manželom bol boh *Glen*, jej rodičmi boli boh *Mundilfäri* a bohyňa *Glaur*; riadila na oblohe *slnčný voz*, ktorý každú noc utekal pred vlkom *Sköll*; pri *Ragnaröku* vlk *Sol* dohnal a zožral; pozri *slnční bohovia*, *severskí bohovia*, *personifikácia v severskej mytológii*

[https://en.wikipedia.org/wiki/S%C3%B3l_\(sun\)](https://en.wikipedia.org/wiki/S%C3%B3l_(sun))



J. C. Dollmana: Vlky prenasledujú Sol a jej brata Maniho (1909)

sol' - pozri *chodenie s tromi kráľmi* (www: svätenie)

Sol invictus - lat. – „nepremožiteľné Slnko“

Becker: *rímsky boh Sol* so zlatým štvorzáprahom a hlavou ožiarenou lúčmi sa stal predobrazom obrazového typu *Kristus Sol invictus*

Beliana v súvislosti s heslom *Božie narodenie*: 1.sviatok vianočný v predkresťanskom období venovaný slávnosti slnovratu, a tým obnoveniu slnečnej sily, víťazného *Slnka* (latinsky *Sol invictus*)

https://www.google.sk/search?q=sol+invictus&espv=2&biw=1858&bih=995&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=mgmPVd_nB8raU-iQptgK&sqi=2&ved=0CDkQsAQ#imgrc=sY7n6RlzHDtSLM%3A



Boh Sol na štvorzáprahu obklopený znameniami zverokruhu a štyrmi ročnými obdobiami (mozaika v synagóge v Beit Alfa, Izrael)

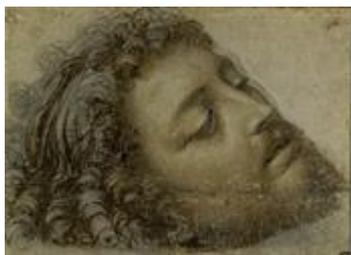
Sol LeWitt - (†2007); americký kresliar, grafik, sochár, maliar a fotograf; stúpenec *konceptuálneho umenia* a *minimalizmu*

solárium - zaklenutá *sieň* bez oblokov, do ktorej svetlo preniká cez otvorený *porticus* v *priečeli*; *karolínska architektúra*; *interiér*

Solari Andrea - (†1524); taliansky renesančný maliar

http://fr.wikipedia.org/wiki/Andrea_Solari

http://fr.wikipedia.org/wiki/La_T%C3%AAtre_de_saint_Jean-Baptiste



A. Solario: Hlava Jána Krstiteľa (1507)



A. Solario: Hlava Jána Krstiteľa (1507)



A. Solari: Salome s hlavou Jána Krstiteľa (1400)

solarizácia - *Sabattierov efekt*; fotografická technika využívajúca nadmerné osvetlenie *negatívu* na zosvetlenie citlivej vrstvy; pozri *fotografovanie*

solárni bohovia - *slniční bohovia*

solárne oko Hórovo - smerujúce zľava doprava; symbolizujúce poriadok, jasnosť; pozri *Hórovo oko*, *lunárne oko Hórovo*, *Udšatovo oko*, *symboly geometrické*

solárny symbol - *slničný symbol*

Soldán Massimiliano -



M. Soldán: Apollo a Dafne (terakota, 1700)

solid/solidus - byzantská zlatá minca

-zlatá rímska *minca*, razená od 324 a užívaná v *Byzantskej* ríši až do jej zániku 1453; pozri *nomisma*, *siliqua*, *besantius*; *as*, *triens*; pozri *rímske mince*

[http://en.wikipedia.org/wiki/Solidus_\(coin\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Solidus_(coin))



Julianov solidus (r. 361)

solideo - tiež *pileolus* alebo zucchetto; je malá okrúhla čiapočka, ktorú nosia *katolícki* duchovní; porovnaj štvorhranný *biret*; pozri *liturgické rúcho*; *čiapka*

<https://sk.wikipedia.org/wiki/Solideo>



J. Rombauer: Ignác Aurel Fessler (1821)



G. F. Watts: Kardinál Manning (1882)

Solimeno Francesco - (†1747); plodný taliansky maliar barokový éry, jeden zo zavedenej rodiny maliarov a karikaturistov

https://en.wikipedia.org/wiki/Francesco_Solimena

<https://www.google.sk/search?q=Solimeno+Francesco&espv=2&biw=1844&bih=995&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CDEQsARqFQoTCJ3KmefS5McCFcG3FAodXZEJeA>



F. Solimeno: Dido přijíma Aenea [a Askania] (1720)



F. Solimeno: Diana and Endymion (1705-1710)



F. Solimeno: Noli me tangere (18.st.)



F. Solimeno: Jákobov sen (18.st.)



F. Solimeno: Assumption (18.st.)



F. Solimeno: Zvestovanie (1672-1747)



F. Solimeno: Kráľovská poľovačka Dido a Aenea (1712 -1714)



F. Solimeno: Únos Oreithey (18.st.)

Solis Virgil - (†1562); nemecký maliar a rytec; syn maliara, ktorý sa presťahoval do *Norimbergu*; jeho práca predstavuje na 700 drevorytov a 1300 rytín; bol jedným z najznámejších a najpopulárnejších ilustrátorov svojej doby

http://en.wikipedia.org/wiki/Virgil_Solis

http://de.wikipedia.org/wiki/Virgil_Solis

<http://it.wikipedia.org/wiki/Tereo>
<http://de.wikipedia.org/wiki/Terpsichore>
<http://en.wikipedia.org/wiki/Metamorphoses>

https://www.google.sk/search?q=Pluto+and+Virgil&espv=2&biw=1846&bih=995&tbm=isch&imgil=NbO9f6bosf-e2M%253A%253BNed7SToD2TasmM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fcommons.wikimedia.org%25252Fwiki%25252FFile%25253AVirgil_Solis_-_Orpheus_Pluto_2.png&source=iu&pf=m&fir=NbO9f6bosf-e2M%253A%252CNed7SToD2TasmM%252C_%usg=k5YxTyzF9h-ONceRFE5tKHGfNtA%3D&ved=0CC8Qyjc&ei=4-ymVKe5MuWfyAOgvoDIDA#facrc=&imgdii=&imgrc=WY3IqxcXt7QwhM%253A%3BteLxEfc8oW0ToM%3Bhttp%253A%252F%252Fupload.wikimedia.org%252Fwikipedia%252Fcommons%252Ffe%252Ffe%252Fvirgil_Solis_-_Ovid_Met_5_359ff_-_Pluto.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fcommons.wikimedia.org%252Fwiki%252FFile%253AVirgil_Solis_-_Ovid_Met_5_359ff_-_Pluto.jpg%3B639%3B467



V. Solis: Tereus vyrezáva jazyk Filomene
P. Flötner, Monogramsta WIV (tlač), V. Solis (print): Blázon a žena (satira, 1530-1562)



V. Solis (rytec): Orfeus pred Plutom a Proserpinou (Ovídiovie Promeny, Kniha X, 16.st.)



V. Solis: Sedem trúbiacich anjelov (drevoryt, kópia A. Dürera, 16.st.)

solitér - 1.jedinečný, samostatne vybrúsený *diamant*

2.jednotlivo sa vyskytujúca vec

sololit - tvrdá drevovláknitá doska; názov podľa fabriky Solo Sušice v Čechách; obdoba *mazonitu*; pozri *maliarska doska*

solitudo - lat. *samota*

solnhofenský vápenec - pojem vzťahujúci sa k vrstvám horných jurských sedimentov ležiacich na území dnešného Bavorska, neďaleko miest Solnhofen a Eichstätt; tento jemný *litografický vápenec* je dlhodobo ťažený a tiež skúmaný paleontológmi; obsahuje totiž veľké množstvo skamenelín

https://en.wikipedia.org/wiki/Solnhofen_limestone



V. Kayser: Zuzana a starší (solnhofenský vápenec, 1530)



G. Schweigger: Čítajúca Mária Magdaléna (solnhofenský vápenec, 1634)

Solomon R. Guggenheim-Museum (v New Yorku) - vlastní jednu z najdôležitejších zbierok moderného umenia; pozri *mecenáš; múzeum*

Solomon Joseph Solomon - (†1927); britský neoklasicistický maliar

http://en.wikipedia.org/wiki/Solomon_Joseph_Solomon

https://www.google.sk/search?q=Solomon+Joseph&espv=2&biw=1855&bih=995&tbm=isch&imgil=5HwjXzwGz0Q1YM%253A%253Bst7Wxyau7_CsRM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwww.magnoliabox.com%25252Fartist%25252F2092%25252FSolomon-Joseph-Solomon&source=iu&pf=m&fir=5HwjXzwGz0Q1YM%253A%252Cst7Wxyau7_CsRM%252C&usg=__LBRwojHh9SttbzpXxs2j1qHp8Pc%3D&ved=0CDAQyjc&ei=BptzVNHRiunjwOhxoHYDw#facrc=&imgdii=&imgrc=5HwjXzwGz0Q1YM%253A%253Bst7Wxyau7_CsRM%253Bhttp%253A%252F%252Fimageweb-cdn.magnoliasoft.net%252Fbridgeman%252Ffullsize%252Fhmp394694.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.magnoliabox.com%252Fartist%252F2092%252FSolomon-Joseph-Solomon%253B328%253B600

https://www.google.sk/search?biw=1855&bih=995&q=Solomon+Joseph&tbm=isch&imgil=8xnJ69XGUDW-AM%253A%253BGzNJMiLac7wCZM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwww.pinterest.com%25252Fvolfi%25252Fjames-jacques-joseph-tissot%25252F&source=iu&pf=m&tbs=simg:CAESWQlscGG5pHRx-BpFCxCwjKcIGjwKOggCEhSaIZwh8CfkGvsn9BfkG-0Y0g7iGxogWo8qHaj2sNww-O5ipS_14JSRdT4kiCox6OSjUuQJjVCIMIVNwBr2xZW_1j&fir=8xnJ69XGUDW-AM%253A%252CGzNJMiLac7wCZM%252C&usg=__CRc_mnO_WRkVpTQPNz8YuecdV8%3D&ved=0CEsQyjc&ei=YKJzVI_uJcjMyAPvo4DAAw#facrc=&imgdii=&imgrc=IJm0CkPe xp8Q0M%253A%253Bsq8v-ExPeLeorM%253Bhttp%253A%252F%252Fimageweb-cdn.magnoliasoft.net%252Fbridgeman%252Fsupersize%252Ftbn341365.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.magnoliabox.com%252Fartist%252F390862%252FJesus-Walks-in-the-Portico-of-Solomon-illustration-from-The-Life%253B600%253B440

https://www.google.sk/search?biw=1855&bih=995&q=Solomon+Joseph&tbm=isch&imgil=yNRa8RP4zUZNMm%253A%253BFS_5Bf764KPzcm%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwww.p

https://www.interest.com/25252Falexzondro/25252Fsolomon-j-solomon-1860-1927/25252F&source=iu&pf=m&tbs=simg:CAESWQmA64MJHqj2IRpFCxCwjKcIGjwKOggCEhSrEpMe8BGBHt0SuQ7xEYwP6hGUEhogrWziHfN2iOCyt3L7DIPNdeCX0nAi_1Fdc-W-Ec6ih7KEMIRQ6zou_1trS&fir=yNRa8RP4zUZNmM%253A%252CF5_5Bf764KPzcM%252C_&usg=__pUwsOBXky5RoLoWLPid1yVVZs3k%3D&ved=0CFcQyjc&ei=U6RzVMGXNIL9ywPpkIKQCO#facrc=&imgdii=&imgrc=gOuDCR6o9iHqaM%253A%3BFDrOi7-36tKO1M%3Bhttps%253A%252F%252Fstaticflickr.com%252F8%252F7175%252F6459573929_bf0031111f_z.jpg%3Bhttps%253A%252F%252Fwww.flickr.com%252Fphotos%252Fsofi01%252F6459573929%252F%3B319%3B640



J. S. Solomon: Samson a Dalila (1887)



S. J. Solomon: Babylon bol zlatým pohárom (19.st.)

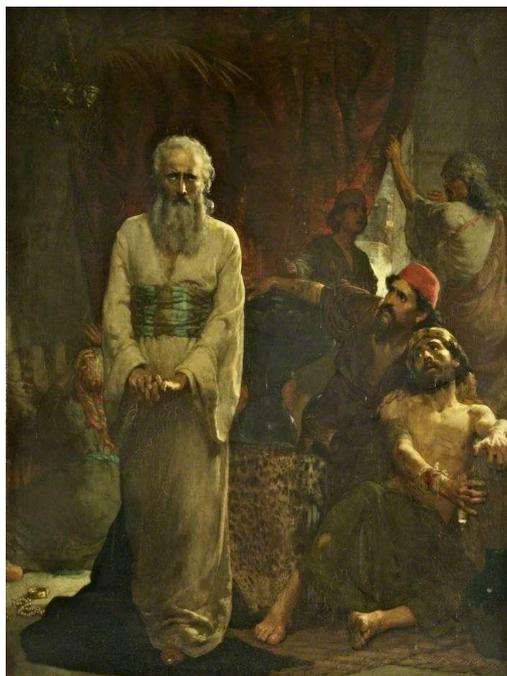


S. J. Solomon: Prebudenie (1891)



S. J. Solomon: Sv. Juraj (19.st.)
S. J. Solomon: Ajax a Cassandra (1886)





S. J. Solomon: Jób (1881)

Solomon Simeon - (†1905); anglický maliar spätý s preraphaelistami; pozri *anglickí maliari 19.st.*, *anglickí maliari 20.st.*, *židovskí maliari*

<http://it.wikipedia.org/wiki/Sole>

http://pl.wikipedia.org/wiki/Simeon_Solomon



S. Solomon: Kráľ Šalamún (19.st.)



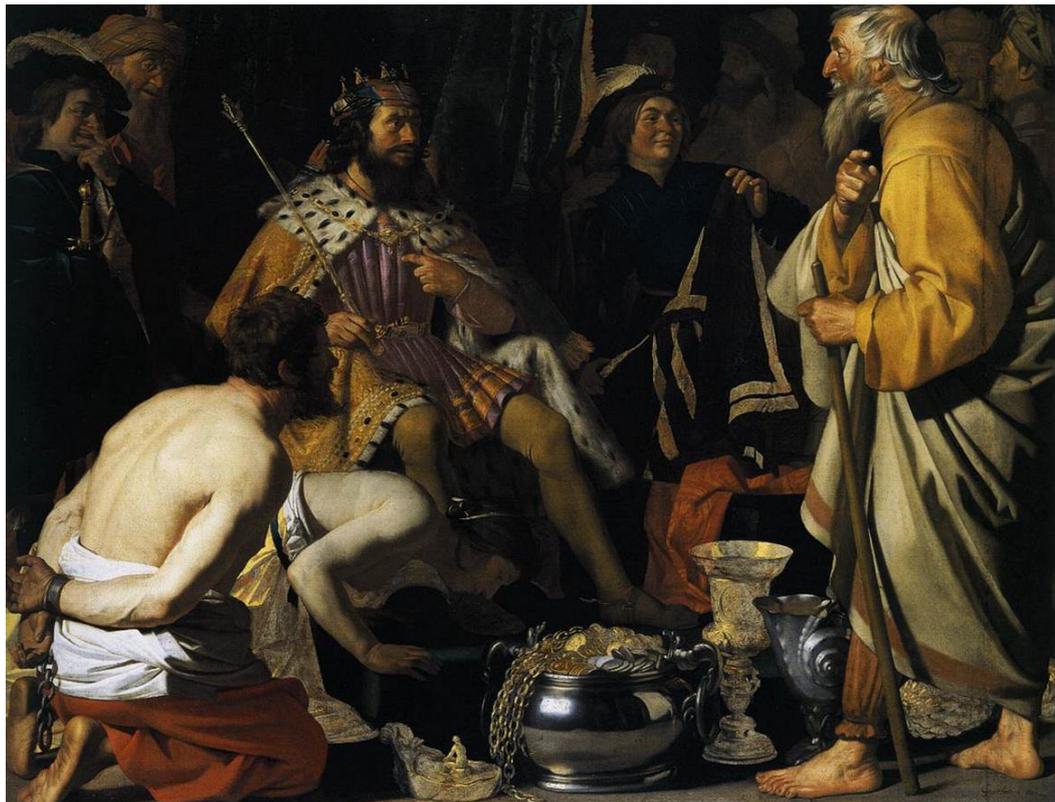
S. Solomon: Šadrach, Měšach a Abéd-Negó. Traja mládenci v peci ohnivej (1863)

Solon - gréc. Σόλων/Solón; (†558pr.Kr.); aténsky štátnik, zákonodarca a básnik; je obzvlášť pripomínaný pre svoje úsilie prijať zákony proti politickému, hospodárskemu a morálnemu poklesu archaických *Atén*; jeho reformy zlyhali v krátkodobom horizonte, ale Solónovi sú prisudzované základy aténskej demokracie; Solón písal poéziu pre potešenie, ako vlastenecký propagandu a na obranu svojich ústavných reforiem; pozri *prostitúcia*

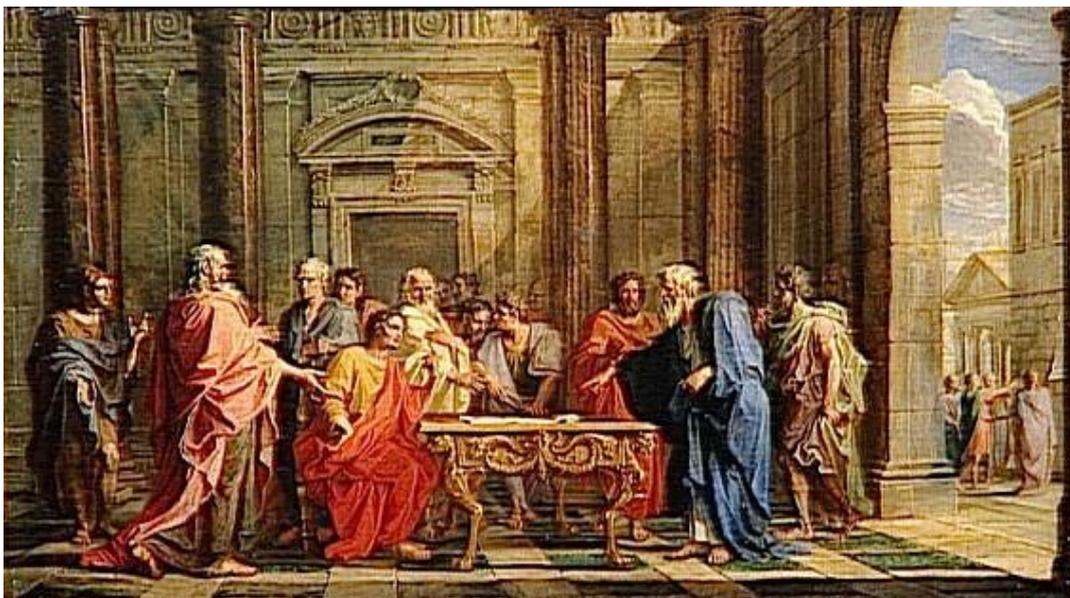
<https://es.wikipedia.org/wiki/Sol%C3%B3n>



H. Schedel (tlač): Solón (Norimberská kronika, 1493)



G. van Honthorst: Solón pred Kroisom počas svojej návštevy Sárd (1624)



N. Coypel: Solón podporuje Justiciu (1672)

Sološnica - pozri *Slovensko*



E. Majsch: Krajina zo Sološnice (1901)

Solovjej-Razbojník - *Slávik lúpežník*

Sol triumfalís - lat. – „víťazné slnko“; antické (rímske) božstvo; pozri *rímska mytológia, rímski bohovia*

Solún - pozri *solúnski bratia*

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:People_of_Thessaloniki

solúnski bratia - pozri *Cyrl a Metod*

solutréen - názov pre pravekú kultúru mladého *paleolitu*, podľa náleziska Solutrée vo Francúzsku; kultúra charakteristická dokonalým opracovaním hrotov oštepov do pravidelných tvarov, (*tzv. vavrínové listy*); *praveké jaskynné maľby* v *Lascaux, Tasílii*

<http://it.wikipedia.org/wiki/Solutreano>

Solymovia - v *gréckej mytológii* kmeň, ktorý porazil *Bellerofón* ako jednu z úloh, ktorou ho poveril *Iobates*; pozri *grécke kmene*

soľný stĺp - jedna z *Lotových* dcér (alebo Lotova žena), premenená na stĺp potom, čo porušila zákaz a obzrela sa na zničenú *Sodomu*