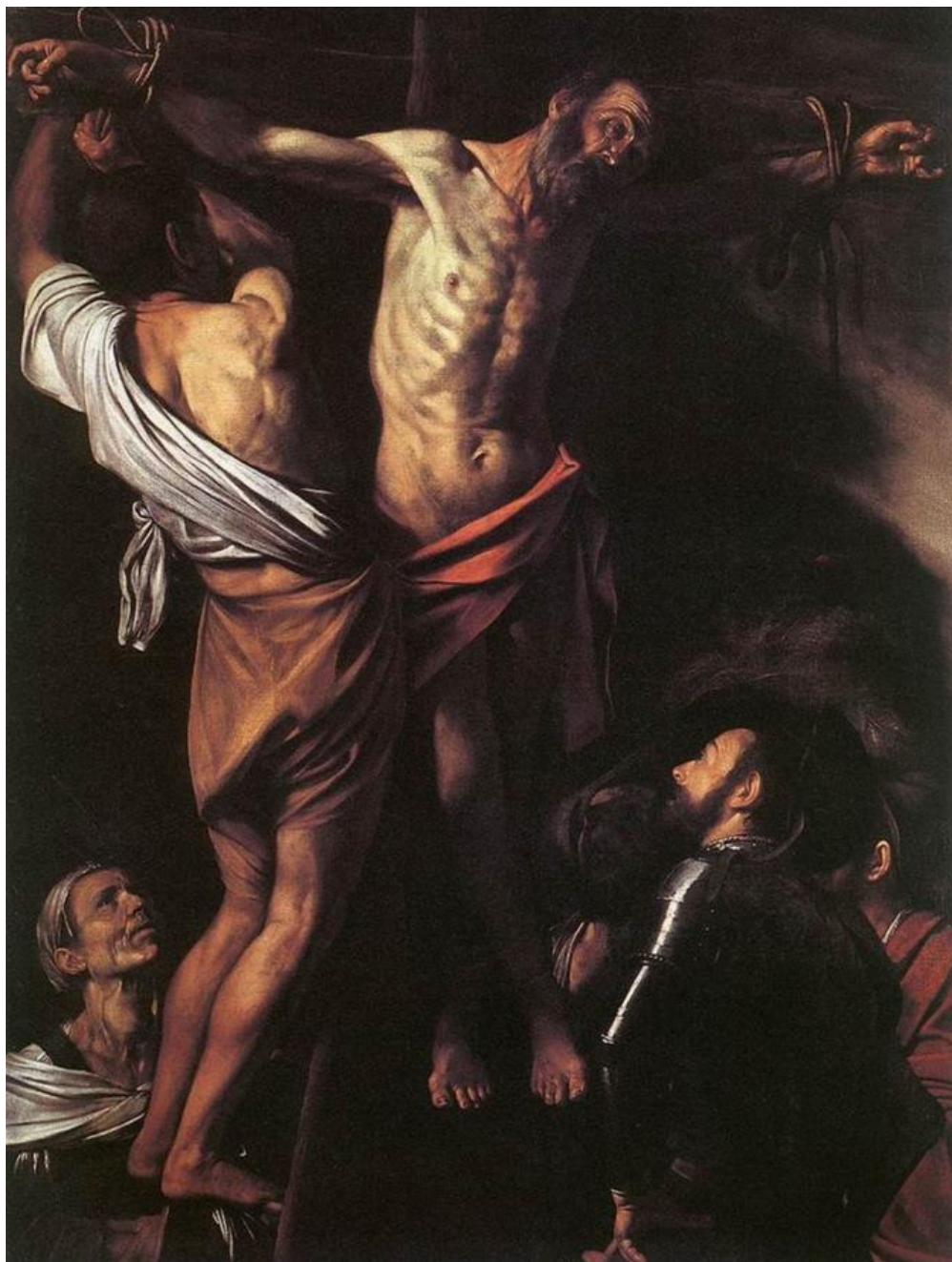


Ukrižovanie sv. Ondreja/Martýrium sv. Ondreja - k mučeníctvu svätého Ondreja malo dôjsť v Patrase, v Grécku; svätec bol priviazaný na kríž lanami; to umožnilo zdĺhavé dvojdenne umieranie, ktoré Ondrej využil na kázeň davu, ktorý napokon žiadal, aby ho prepustili; keď rímsky prokonzul Aegeas prikázal sňať ho dole, jeho muži boli postihnutí zázračným ochrnutím v odpoveď na modlitbu svätca, aby mu bola umožnená mučenícka smrť; od 17.st. je ukrižovanie sv. Ondreja zobrazované na uhlopriečnom kríži (pozri *kríž ondrejský*), ale *Caravaggio* ovplyvnený vierou 16.st. ho namaloval na latinskom kríži

-v súvislosti s heslom *kríž ondrejský*: kríž ondrejský tiež chápaný ako prekrížené brvná ohňového oltára; na ňom ukrižovaný a upálený apoštol Ondrej; ondrejský kríž sa stal jeho atribútom; pozri *apoštol Ondrej*

https://www.google.sk/search?q=Giordano:+Crucifixion+of+St.+Andrew&espv=2&biw=1855&bih=995&tbm=isch&imgil=ljsllxF1-3h1oM%253A%253B1Qegpt5k2Dpy_M%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwww.gettyimages.com%25252Fdetail%25252Fnews-photo%25252Fthe-crucifixion-on-apostle-saint-andrew-by-luca-giordano-news-photo%25252F450081599&source=iu&pf=m&fir=ljsllxF1-3h1oM%253A%252C1Qegpt5k2Dpy_M%252C_&dpr=1&usg=_oDyHGrljHmYPXt7jzAsysBHzyT8%3D&ved=0ahUKEwiewOrRocTJAhXD2xoKHT-wAFcQyjcIJQ&ei=CptiVp7zFMO3a7_ggrgF#imgsrc=e8GEe29ktYQkWM%3A&usg=_oDyHGrljHmYPXt7jzAsysBHzyT8%3D



Caravaggio: Ukrižovanie sv. Ondreja (1607)



C. Dolci: Ukrižovanie sv. Ondreja (1646)



C. Coello: Ukrižovanie sv. Ondreja (17.st.)



G. Reni: Martýrium sv. Ondreja (freska, kaplnka Borggiov, 1608)



L. Giordano: Ukrižovanie sv. Ondreja (1655)

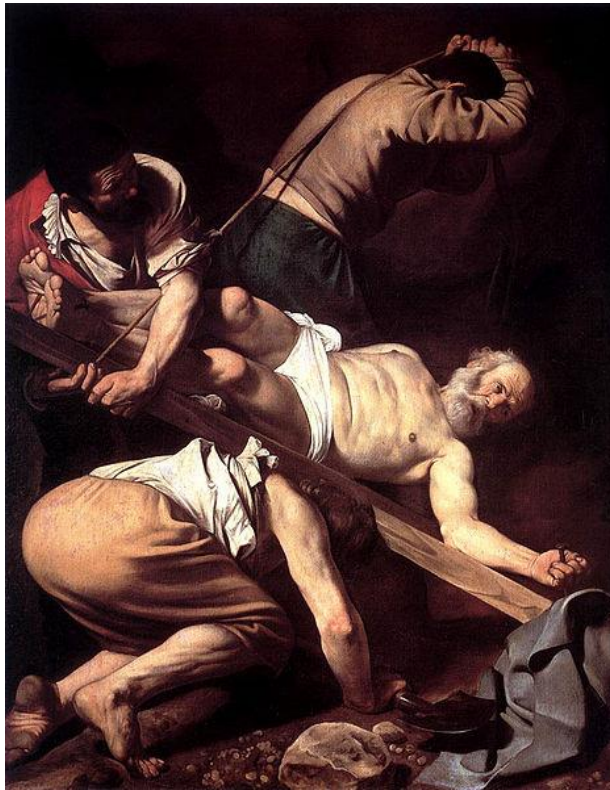
Ukrižovanie sv. Petra - podľa tradície Peter podľa svojho želania ukrižovaný hlavou dole (rovnako ako *apoštol Filip*), buď na pahorku Ianiculu, alebo v aréne *cirku* medzi dvoma „metae“, tromi kužeľovitými stĺpmi postavenými na podstavcoch na obidvoch koncoch pretiahnutej dráhy; zobrazované obidve dejiská, v okamihu, keď vojaci dvíhajú Petra na kríž, často obklopeného divákmi, alebo už ukrižovaného, s malou skupinou žien stojacich u kríža ako narážka na obdobnú skupinu pri *ukrižovaní* Krista; pozri *apoštol Peter*



M. Wolgemut, W. Pleydenwurff, H. Schedel: Ukrižovanie apoštola Petra (kolorovaný drevoryt, Norimberská kronika, 1493)



Majster Winklerovho epitafu: Mučenie sv. Petra (1480-1490)



Caravaggio: Ukrižovanie sv. Petra



G. Reni: Ukrižovanie sv. Petra (lavírovaná perokresba 16.-17.st.)

G. Reni: Ukrižovanie sv. Petra (17.st.)





L. Giordano: Ukrižovanie sv. Petra (1660)

Ukrižovanie Polykrata - pozri *Polykarpos*

ukulele - *strunový nástroj podobný menšej gitare, spravidla 4-strunný, pôvodom z oblasti Havajských ostrovov; pozri hudobné nástroje strunové*



H. Vos: Havajský trubadúr (1898)