

V

V (písmeno) -



Iniciála T s motívom tanca smrti (A. F. Butsch: Die Bücher-Ornamentik Der Renaissance, Vol I., 1878)

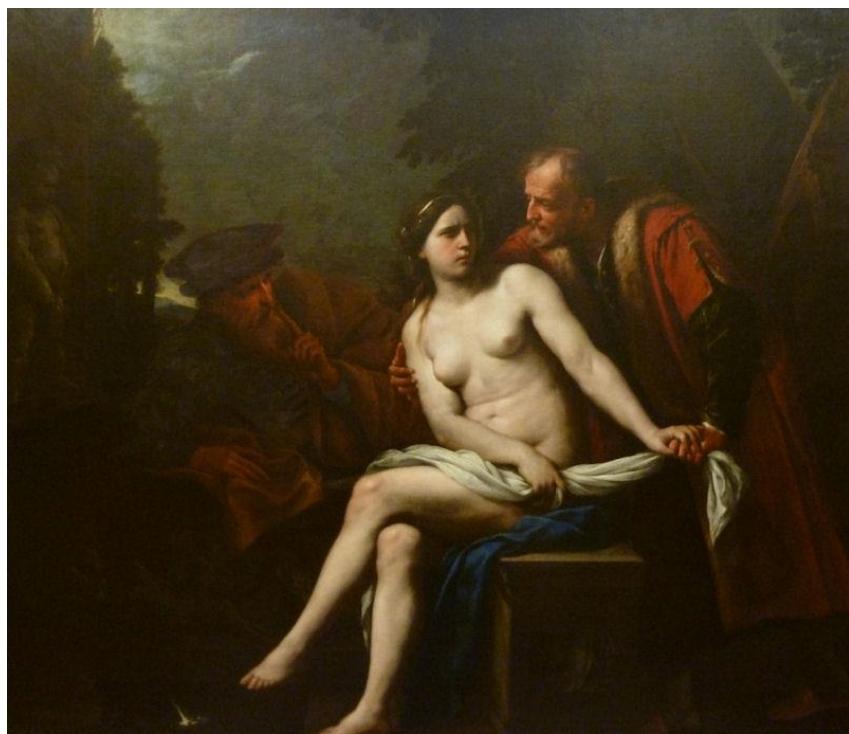
Vaccaro Andrea - (†1670); taliansky maliar, aktívny predovšetkým v Neapole; väčšina z jeho obrazov znázorňuje klasické historické motívy; maľoval v tenebrickom štýle; pozri *tenebrizmus*

http://en.wikipedia.org/wiki/Andrea_Vaccaro

https://www.google.sk/search?q=Vaccaro+Andrea&espv=2&tbo=isch&imgil=fLYvKL-h2R40IM%253A%253BJkScSYJzJGcdGM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fcommons.wikimedia.org%25252Fwiki%25252FFile%25253AAndrea_Vaccaro_-Loth_e_as_filhas.jpg&source=iu&pf=m&fir=fLYvKL-h2R40IM%253A%252CJkScSYJzJGcdGM%252C_&usg=_lm_v0XN1-Kdb8jeEPjxOcQPBaFk%3D&biw=1852&bih=995&ved=0CCwQyjc&ei=XDybVJLXJOKGywOq_oCYCw#facrc=_&imgdii=_&imgrc=fLYvKL-h2R40IM%253A%3BJkScSYJzJGcdGM%3Bhttp%253A%252F%252Fupload.wikimedia.org%252F wikipedia%252Fcommons%252F1%252F14%252FAndrea_Vaccaro_-Loth_e_as_filhas.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fcommons.wikimedia.org%252Fwiki%252FFile%253AAndrea_Vaccaro_-Loth_e_as_filhas.jpg%3B800%3B584



A. Vaccaro: Ukrižovanie (17.st.)



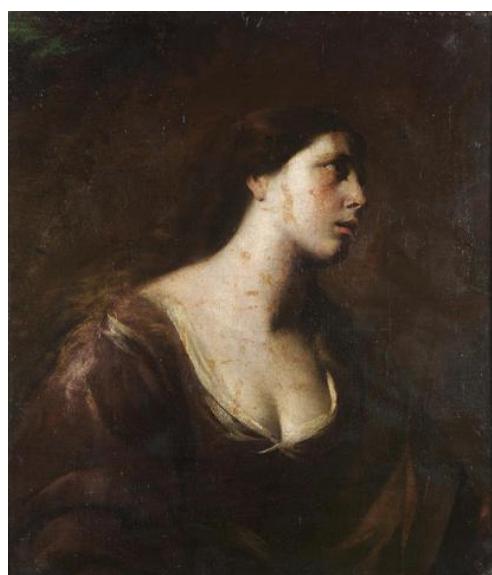
A. Vaccaro: Zuzana a starci (17.st.)



A. Vaccaro: Zuzana a starci (17.st.)



A. Vaccaro: Mária Magdaléna kajúcnica (17.st.)



A. Vaccaro: Mária Magdaléna (17.st.)



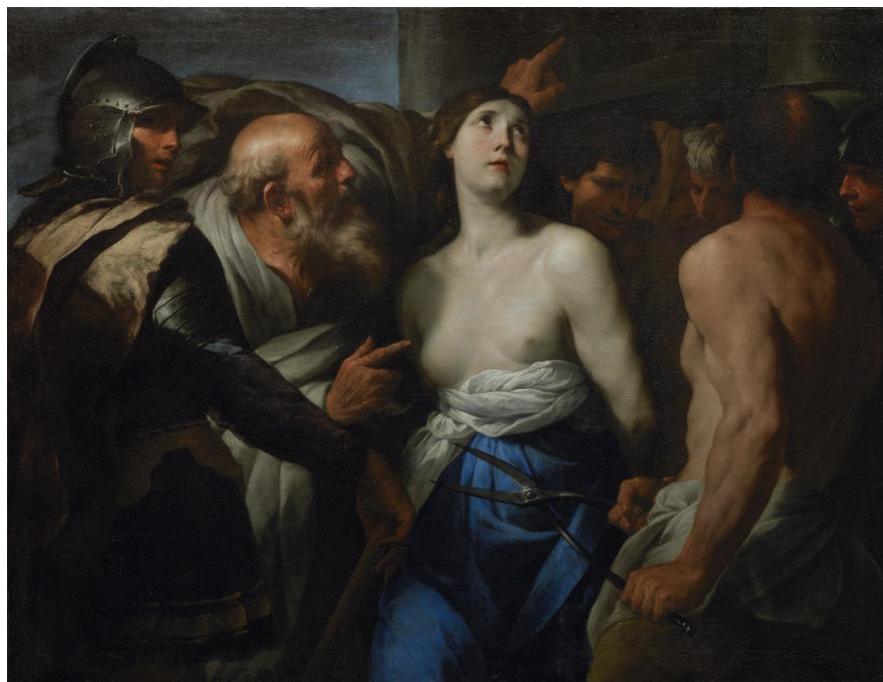
A. Vaccaro: Sv. Ján Krstiteľ (1635-1640)



A. Vaccaro: Sv. Šebastián (17.st.)



A. Vaccaro: Tobiáš stretáva archanjela Rafaela (1640)



A. Vaccaro: Utrpenie sv. Agáty (17.st.)



A. Vaccaro: Stretnutie Izáka a Rebeky (17.st.)



A. Vaccaro: Lót a jeho dcéry (17.st.)



A. Vaccaro: Ráchelino požehnanie dcére Sáre pred odchodom do Ekbatanách s Tobiášom (1640)



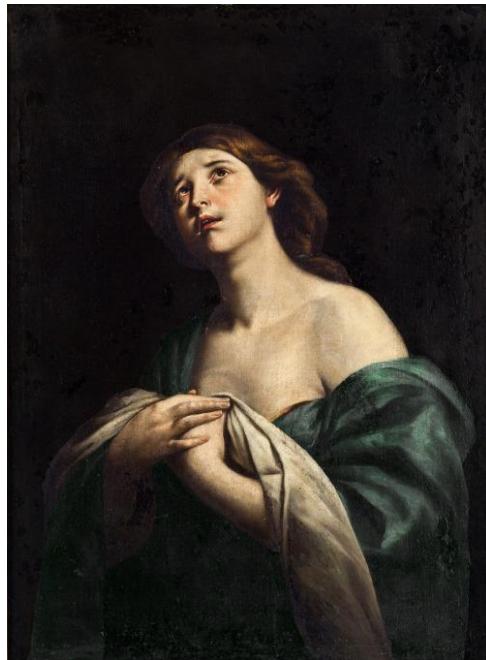
A. Vaccaro, N. Vaccaro: Adam a Eva v rajskej záhrade



A. Vaccaro: Mária Magdaléna kajúcnica (1.pol.17.st.)
A. Vaccaro: Sv. Šebastián (17.st.)



A. Vaccaro: Maertýrium sv. Šebastiána (1640)
A. Vaccaro: Mária Magdaléna kajúcnica (17.st.)



A. Vaccaro: Sv. Agáta (2.pol. 17.st.)

A. Vaccaro: Sv. Agáta (1635)



A. Vaccaro: Sv. Agáta (17.st.)

A. Vaccaro: Nanebovzatie sv. Januária (17.st.)



A. Vaccaro: Svätá rodina s Jánom Krstiteľom (17.st.)



A. Vaccaro: Sv. Šebastián (17.st.)



A. Vaccaro: Marta a Mária (17.st.)



A. Vaccaro: Hlava Jána Krstiteľa (17.st.)



A. Vaccaro: Sv. Agáta vo väzení (2.pol. 17.st.)



A. Vaccaro: Mučeníctvo sv. Bartolomea (17.st.)



A. Vaccaro: Sv. Štefan vedený k svojmu umučeniu (17.st.)



A. Vaccaro: Ježiško a Ján Krstiteľ (17.st.)

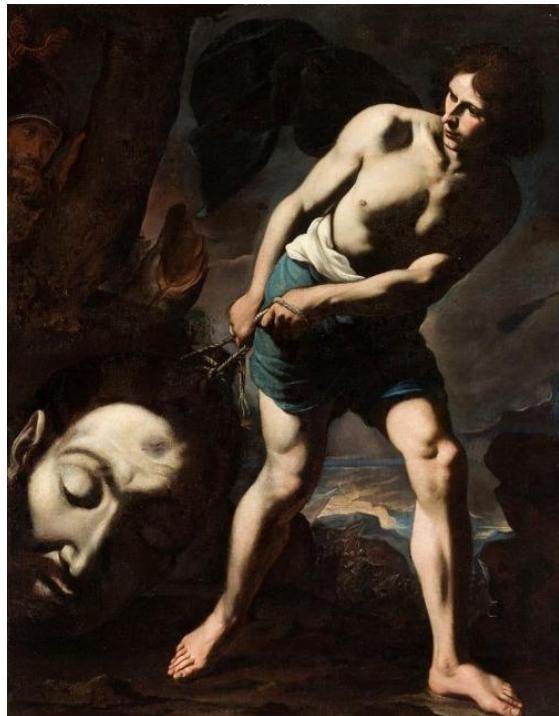
A. Vaccaro: Kráľ Midas (1670)



A. Vaccaro: Cimone a Pero. Caritas romana (17.st.)



A. Vaccaro: Nanebovzatie Panny



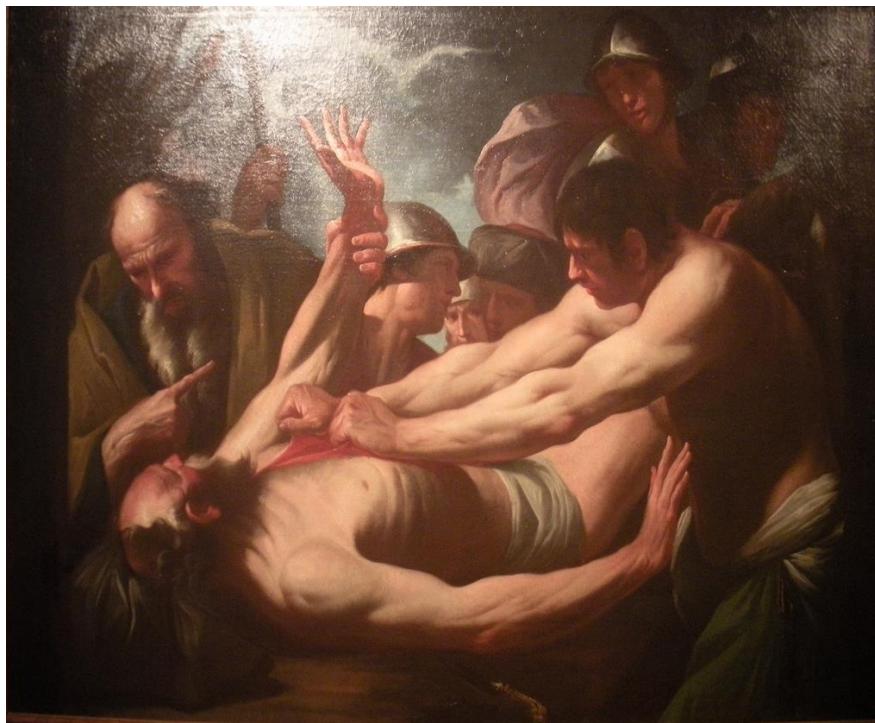
A. Vaccaro: Dávid s hlavou Goliáša (1635)



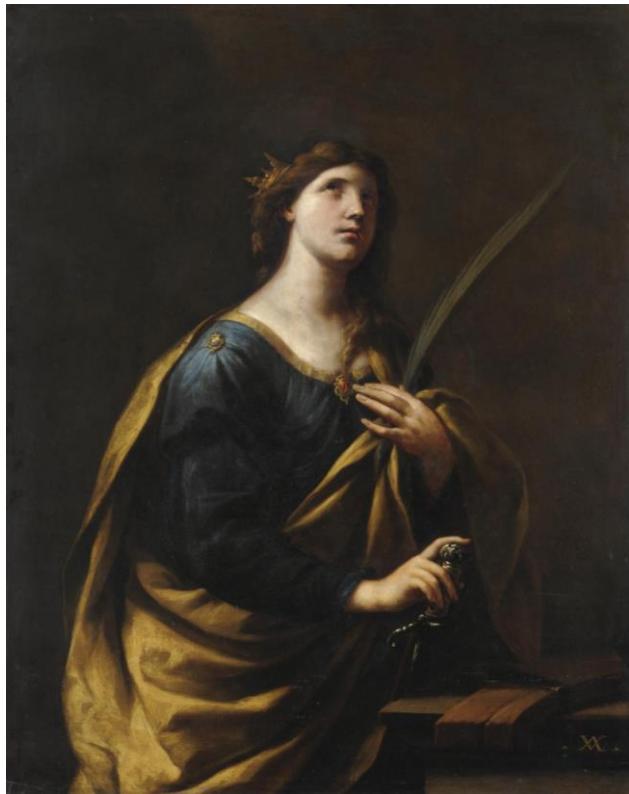
A. Vaccaro: Sv. Agáta (17.st.)



A. Vaccaro: Triumf Dávida (17.st.)



A. Vaccaro: Martýrium sv. Bartolomea (17.st.)



A. Vaccaro: Sv. Katarína Alexandrijská (17.st.)



A. Vaccaro: Rinaldo a Armida



A. Vaccaro: Lót a jeho dcéry (17.st.)



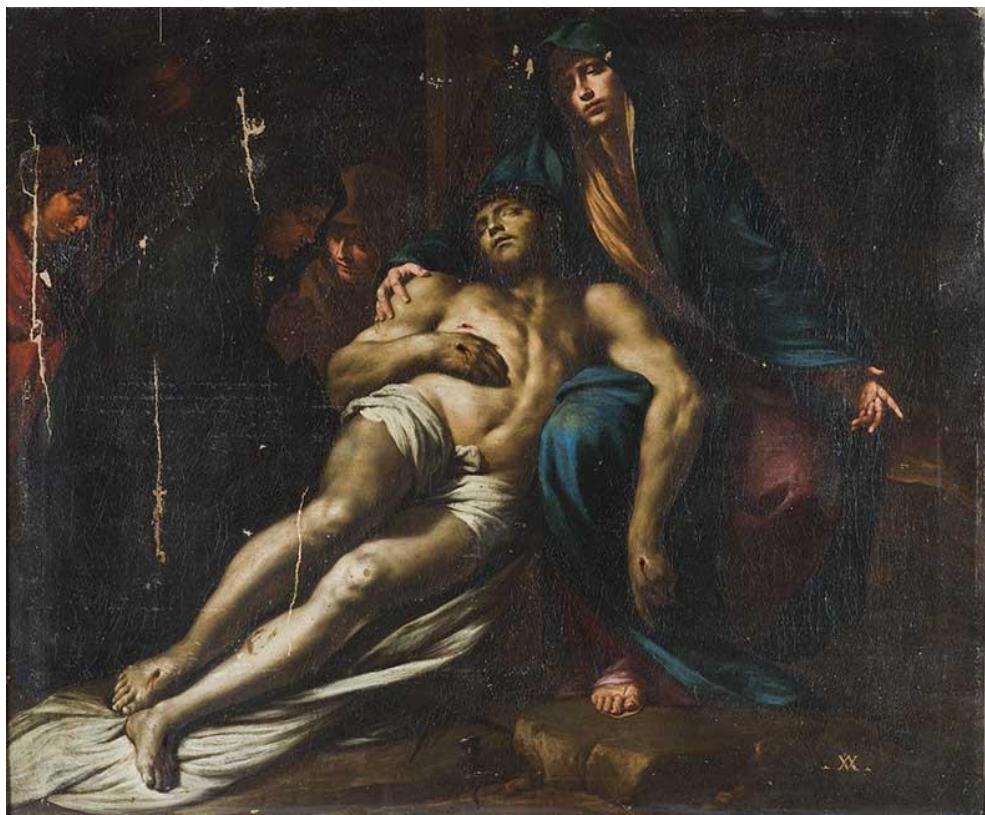
A. Vaccaro: Obetovanie Izáka (17.st.)



A. Vaccaro: Tobiáš a ryba (1640)



A. Vaccaro: Tobiáš uzdravuje svojho otca (17.st.)



A. Vaccaro: Oplakávanie mŕtveho Krista (17.st.)

Vaccaro Nicola - (†1709); bol taliansky maliar neskorého baroka, syn A. Vaccara, u ktorého sa vyučil; zamiloval si štýl krajín Salvatora Rosa; pozri *talianski maliari barokoví*

http://en.wikipedia.org/wiki/Nicola_Vaccaro

https://www.google.sk/search?q=Vaccaro+Nicola&sa=X&es_sm=93&biw=1852&bih=995&nfpr=1&tbo=isch&imgil=UoqZBEu2QprDoM%253A%253BWO9dxW22-9mSRM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwww.askart.com%25252FAskART%25252Fartists%25252Fsearch%25252FSearch_Repeat.aspx%25253Fsearchtype%2525253DIMAGES%25252526artist%2525253D11076996&source=iu&pf=m&fir=UoqZBEu2QprDoM%253A%252CWO9dxW22-9mSRM%252C_&usg=uT-ssUv89b9UWuugm9MKnl-0u6M%3D&ved=0CDUQyjc&ei=y3WcViAO8nMyAPCq4GgCg#facrc=_&imgdii=_&imgrc=UoqZBEu2QprDoM%253A%3BWO9dxW22-9mSRM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.askart.com%252FAskART%252Fphotos%252FBAS20091118_63171%252F38.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.askart.com%252FAskART%252Fartists%252Fsearch%252FSearch_Repeat.aspx%253Fsearchtype%253DIMAGES%2526artist%253D11076996%3B400%3B311



N. Vaccaro: Tobiáš a anjel (17.st.)



N. Vaccaro: Judita a Holofernes (1680)