

Veronese Paolo - (†1588); vlastným menom Paolo Caliari; taliansky renesančný grafik, maliar so sídlom v Benátkach, autor preslávený veľkými historickými, náboženskými a mytologickými obrazmi, ako je napríklad Svadba v Káne a Hostina v dome Léviho; s *Tizianom*, ktorý bol najmenej o generáciu starší, a *Tintorettom*, o desať rokov starším, bol jedným z „veľkej trojice“, ktorá ovládala benátsku maľbu *cinquecenta* a 16.st., čiže neskorú renesanciu; Veronese je známy ako najvyšší *kolorista*; jeho najslávnejšie práce sú prepracované do naratívnych cyklov, prevedené v dramatickom a farebnom štýle plnom veľkolepých architektonických kulíš a trblietavej nádhery; bol vždy cenéný pre *chromatickú* brilantnosť svojej *palety*, nádheru a citlivosti *rukopisu*, aristokratickú eleganciu postáv a veľkolepost' scény; nakoľko z jeho diela bolo cítiť, že „nepovolil hlboké, ľudské výrazy“, bol najmenej ocenovaný modernými kritikmi; kritiky; avšak mnohí z najväčších umelcov patrili medzi jeho obdivovateľov, vrátane *Rubensa*, *Watteaua*, *Tiepolo*, *Delacroixa* a *Renoira*; pozri *zátišie* (Baleka); talianski maliari 16.st., talianski maliari renesanční, talianski maliari manieristickí, *benátsky maliari*, *veronský maliari*

http://en.wikipedia.org/wiki/Paolo_Veronese

<http://www.webumenia.sk/autor/11329> (prehľad grafik)

<http://www.wikiart.org/en/paolo-veronese/jesus-healing-the-servant-of-a-centurion> (prehľad diel)

<http://www.wikiart.org/en/paolo-veronese/arachne-dialects>

https://en.wikipedia.org/wiki/File:The_Battle_of_Lepanto_by_Paolo_Veronese.jpeg

<http://www.wikiart.org/en/paolo-veronese/baptism-of-christ#supersized-artistPaintings-233039>

<http://www.wikiart.org/en/paolo-veronese/baptism-of-christ#supersized-artistPaintings-232894>

https://www.google.sk/search?q=Veronese+Paolo&espv=2&biw=1846&bih=995&tbs=isch&imgil=HdHt3AvJLeLXJM%253A%253BOo-3uahRv4ub7M%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fen.wikipedia.org%25252Fwiki%25252FPaolo_Veronese&source=iu&pf=m&fir=HdHt3AvJLeLXJM%253A%252COo-3uahRv4ub7M%252C_&usg=_T931CjFvSYcDqSrJ9YVKGIjZ3j8%3D&ved=0CCwQyjc&ei=NifXVKuQCuH8ygORyYHoBw#imgdii=_&imgrc=HdHt3AvJLeLXJM%253A%3BOo-3uahRv4ub7M%253Bhttp%253A%252F%252Fupload.wikimedia.org%252F wikipedia%252Fcomm ons%252Ff%252Ff1%252FPaolo_Veronese_007.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fen.wikipedia.o rg%252Fwiki%252FPaolo_Veronese%3B1336%3B593



P. Veronese: Zuzana v kúpeli (16.st.)



P. Veronese: Zuzana a starší (16.st.)



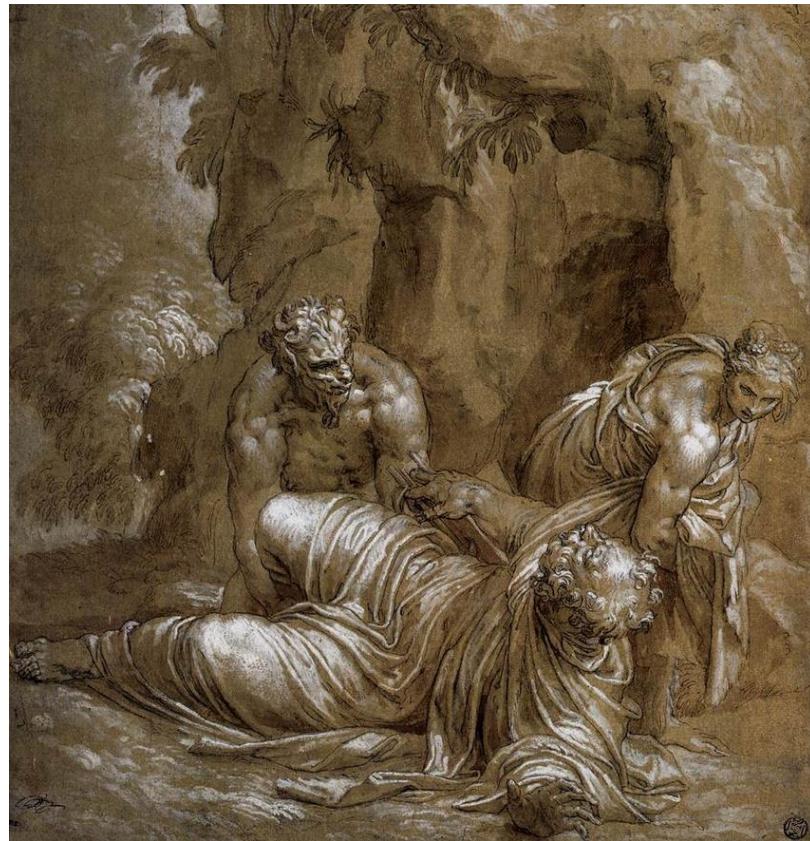
P. Veronese: Zuzana a dvaja starší (1580)



P. Veronese: Zuzana a dvaja starší (16.st.)



P. Veronese: Zuzana a dvaja starší (16.st.)



P. Veronese: Pokušenie sv. Antona (grisaille, 1552)



P. Veronese: Pokušenie sv. Antona (16.st.)



P. Veronese: Ježiš uzdravuje stotníkovho sluhu (16.st.)



P. Veronese: Noli me tangere (16.st.)



P. Veronese: Svätý Marek a Marcellinus vedení na umučenie (1565)



P. Veronese: Sv. Šebastián karhá Diokleciána (1558)



P. Veronese: Martýrium sv. Šebastiána (1565)



P. Veronese: Martýrium sv. Šebastiána (1564)



P. Veronese: Mystický sobáš sv. Kataríny (1547)



P. Veronese: Mystický sobáš sv. Kataríny (1547)



P. Veronese: Mystický sobáš sv. Kataríny (1555)



P. Veronese: Mystický sobáš sv. Kataríny (1547)



P. Veronese: Nárek nad smrťou Krista (1547)



P. Veronese: Sv. Matúš (1555)



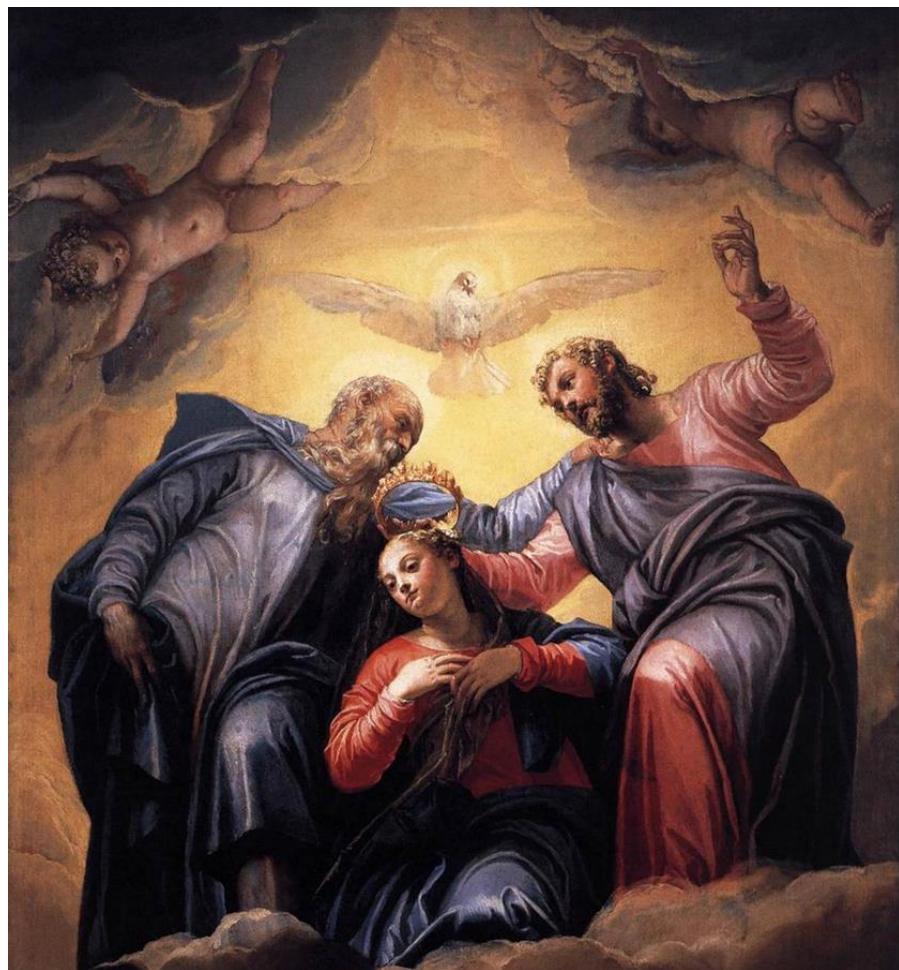
P. Veronese: Sv. Marek (1555)



P. Veronese: Sv. Lukáš (1555)



P. Veronese: Sv. Ján (1555)



P. Veronese: Korunovácia Panny Márie (1555)



P. Veronese: Konverzia Márie Magdalény (1547)



P. Veronese: Ježiš medzi učencami (1558)



P. Veronese: Kristus umýva nohy učeníkom (16.st.)



P. Veronese: Posledná večera (1585)