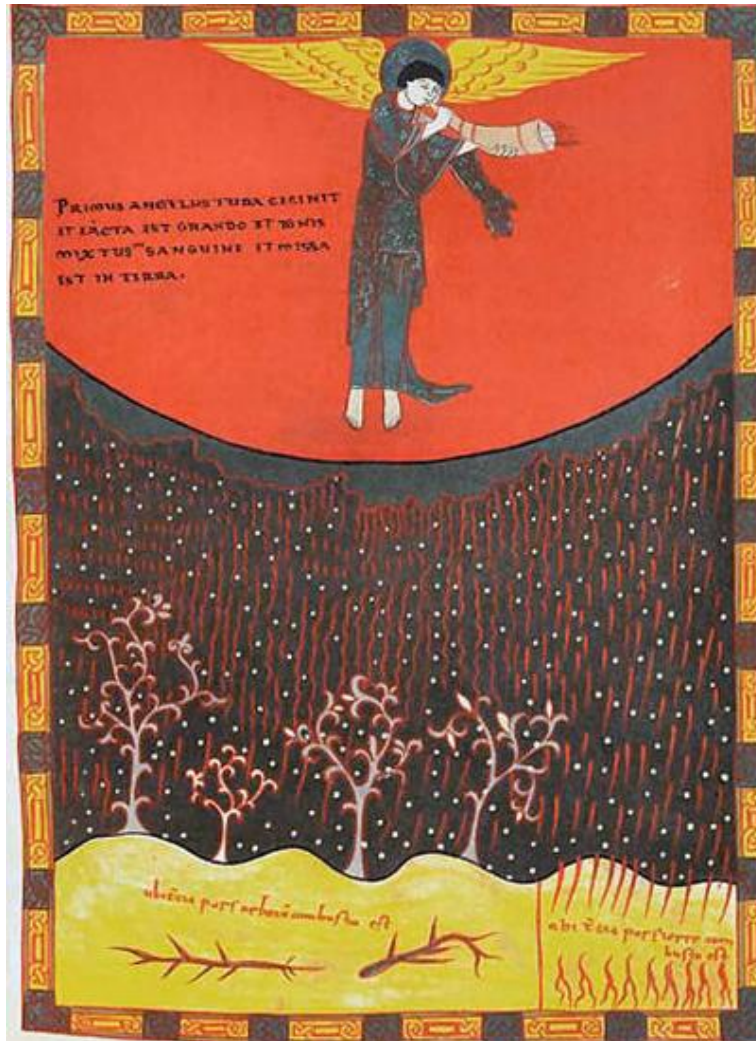
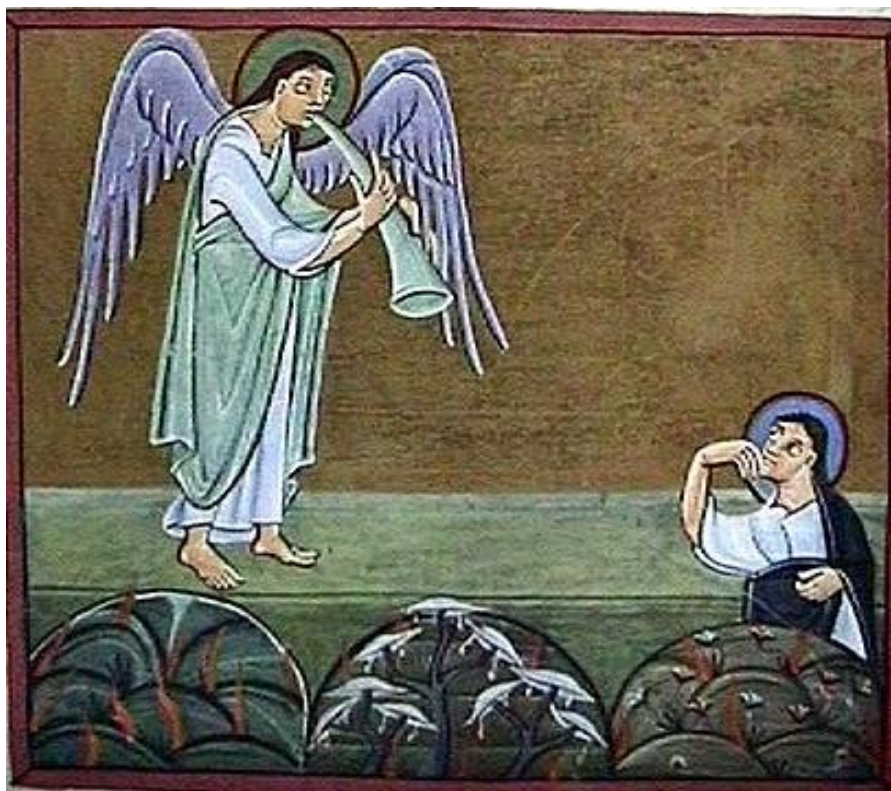


Zatrúbenie prvej poľnice - *Zjavenie Jána* (8,7); **Zatrúbil prvý** (anjel). **Nastalo krupobitie** (odkaz na siedmu ranu egyptskú; *Exodus* 9,22), **ohň zmiešaný s krvou a padlo to na zem** (podobne *Joel* 3,3). **Tretina zeme zhorela** (odkaz na siedmu ranu egyptskú; *Exodus* 9,24), **tretina stromov zhorela a všetka zelená tráva zhorela** (paralela k verši 6,8: *Apokalyptickí jazdci*); pozri *Živelné pohromy*

- Zatrúbenie prvej poľnice je súčasťou celku *Trúbenie štyroch anjelov* (8,7-13); Trúbenie štyroch anjelov je *apokalyptickým motívom* po *Rozlomení siedmej pečate* (8,1-6)



(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej poľnice.** Ohnivý dážď zmiešaný s krvou (Beatus Saint-Sever, 970)

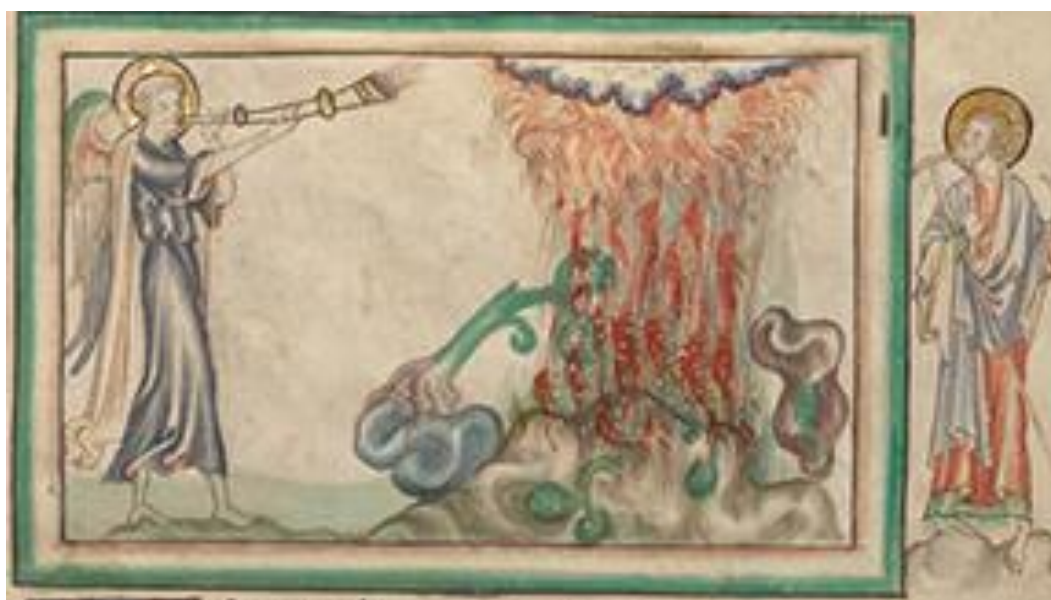


(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej poľnice** (Bamberská apokalypsa, 1000-1020)



(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej poľnice** (Beatus Facundus, 1047)

(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej poľnice** (Beatus Cardena, okolo 1180)



(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej poľnice** (Apokalypsa Getty, 1255 - 1260)



(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej poľnice** (Apokalypsa glosovaná, 1240-1250)



(8,7. Sedem trúbiacich anjelov). **Zatrúbenie prvej poľnice** (Apokalypsa z Angers, 20.scéna, 1377-1382)



(8,7. Zatrúbenie prvého anjela). **Krupobitie, oheň zmiešaný s krvou** (Apokalypsa Douce, fólia 26, 1270-1272)



(8,7. Otvorenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvého anjela. Zničenie tretiny prírody** (Apokalypsa 'Queen Mary, 14.st.)



(8,7-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej a druhej polnice** (Apokalypsa Jánova, 14.st.)



M. Gerund: Zatrúbenie prvej poľnice (Berner apokalypsa, 1544-1558)



(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie prvej poľnice** (Lutherova biblia, 1545)



V. Koreň: Zatrúbenie druhého anjela (1692-1696)

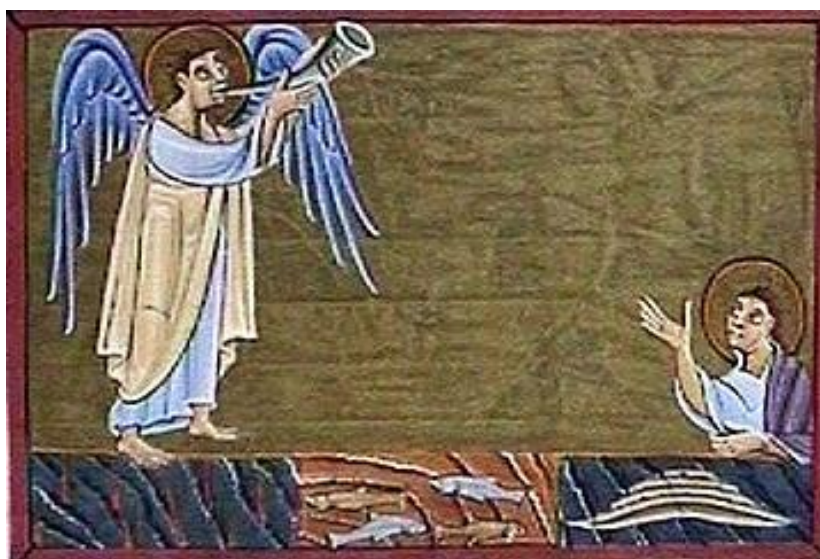
Zatrúbenie druhej poľnice - *Zjavenie Jána* (8,8-9); **Zatrúbil druhý anjel**. **A do mora padlo niečo ako veľký, ohňom horiaci vrch** (podobne *Jeremiáš* 51,25 > *1 Henoch* 18,13). **Tretina mora premenila sa na krv** (odkaz na prvú ranu egyptskú, *Exodus* 7,20), **tretina morských tvorov zahynula** (odkaz na prvú ranu egyptskú, *Exodus* 7,20) **a tretina lodí sa potopila**; pozri *apokalyptické motívy*, *Živelné pohromy*, *Sedem trúbiacich anjelov*



(8,1-12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice. Horiaci vrch (?)**



(8,7. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice** (Beatus Escorial, 950-955)



(8,8-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice** (Bamberská apokalypsa, 1000-1020)



(8,8-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice** (Beatus Facundus, 1047)



(8,8-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice** (Beatus Saint-Sever, 1060)



(8,8-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice. Horiaci vrch** (Beatus Cardēña, okolo 1180)



(8,8. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice** (Beatus Arroyo, 1.pol. 13.st.)



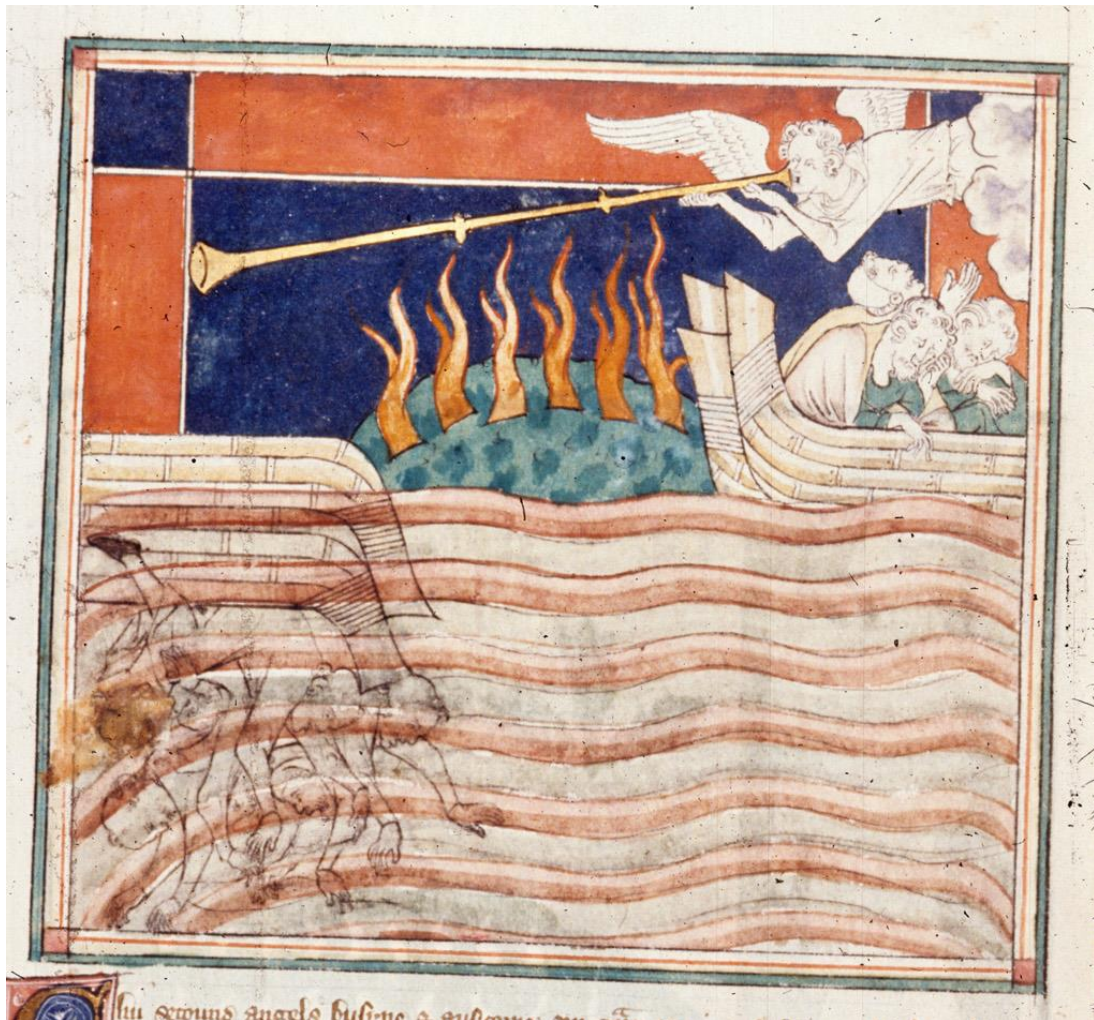
(8,1-12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice. Horiaci vrch** (výrez, Apokalypsa Getty, 1255 - 1260)



(8,8-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice. Horiaci vrch** (Apokalypsa glosovaná, 1240-1250)



(8,8-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice. Horiaci vrch** (Apokalypsa Cloisters, 14.st.)



(8,8-9. Otvorenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhého anjela. Horiaci vrch** (Apokalypsa 'Queen Mary, 14.st.)



(8,8. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice** (Apokalypsa z Angers, 18.scéna, 1377-1382)



(8,8-9. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie druhej poľnice** (Lutherova Nová zmluva, 1545)



M. Gerund: Zatrúbenie druhej poľnice (Berner apokalypsa, 1547)



M. Gerund: Zatrúbenie druhej poľnice (Bernier apokalypsa, 1558)

Zatrúbenie tretej poľnice - (*Zjavenie Jána 10-11*); *Zatrúbil tretí anjel. A padla z neba veľká hviezda, ktorá horela ako fakľa a padla na tretinu riek a na pramene vôd. Tá hviezda sa menuje Palina* (gréč. Papsinthos > niektoré naše preklady: Absinth; odkaz na *Deuteronomium 29,17* > *Nárek 3,15-19* > *Jeremiáš 9,14; 23,15*). *Tretina vôd sa premenila v palinu* (v Starom zákone rastlina považovaná za jedovatú, v novoveku považovaný destilát z nej, absint, za halucinogénny, čo však neskoršie výskumy vyvrátili) *a mnoho ľudí zomrelo od vôd* (odkaz na prvú ranu egyptskú, *Exodus 6,18*), *lebo zhorkli*.

- Zatrúbenie tretej poľnice je účasťou širšieho námetu *Rozlomenia siedmej pečate*; alternatívnym názvom námetu je *Hviezda Palina*

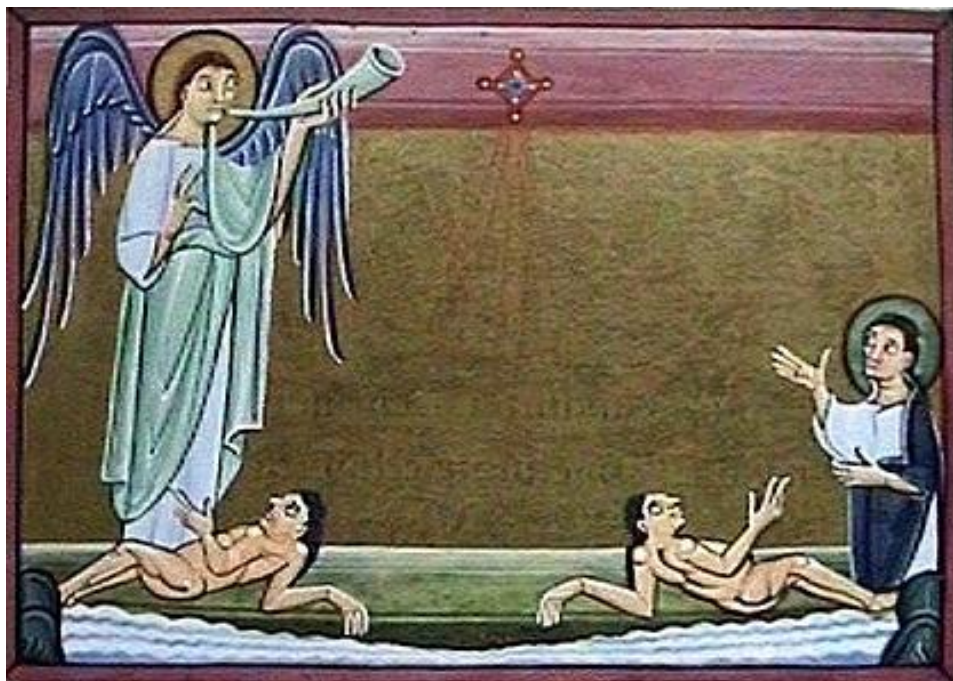
-v súvislosti s heslom *Hviezda Palina*: v *Starom zákone* je palina symbolom ťažkého utrpenia a súdu (*Deuteronomium 29,17; Nárek 3,15-19; Jeremiáš 9,14; 23,15*); prítomnosť hviezdy Paliny v *Zjavení* je znamením i trestom súčasne; hoci vody neotrávi, urobí ich nepožiteľnými; horké vody *Zjavenia* pripomínajú horké vody v púšti Marah z *Exodu (15,23-24)*; nemecký reformátor *M.*

Luther (†15146) v apokalyptickej Paline hľadal starokresťanského spisovateľa, filozofa a teológa *Origena* (†245), ktorý zostavil ucelený filozoficko-teologický systém kresťanských právd a odmietanie pravdy pokladal za horší priestupok ako previnenie proti mravnosti; *Bengel* (†1752) v obraze Paliny videl alexandrijského kňaza *Aria* (†336), zakladateľa *arianizmu* (Arius tvrdil, že Kristus predstavuje iba medzistupeň medzi Bohom a stvorenými bytosťami); vo všeobecnosti a v súvislosti so slovami Ježiša v texte *Lukáša* (10,18): „Videl som Satana padat' z neba...“) bola hviezda Palina interpretovaná ako Satan; pozri *Hviezda Palina*

-podľa komentára v *Beatus Cardeña* (1180) pohasnutie Slnka, Mesiaca a hviezd o tretinu predstavuje skorumpovaných členov cirkvi; orol so svätožiarou v rukopisoch *Cardeña* a *Ryland* kódexov predstavuje kostol



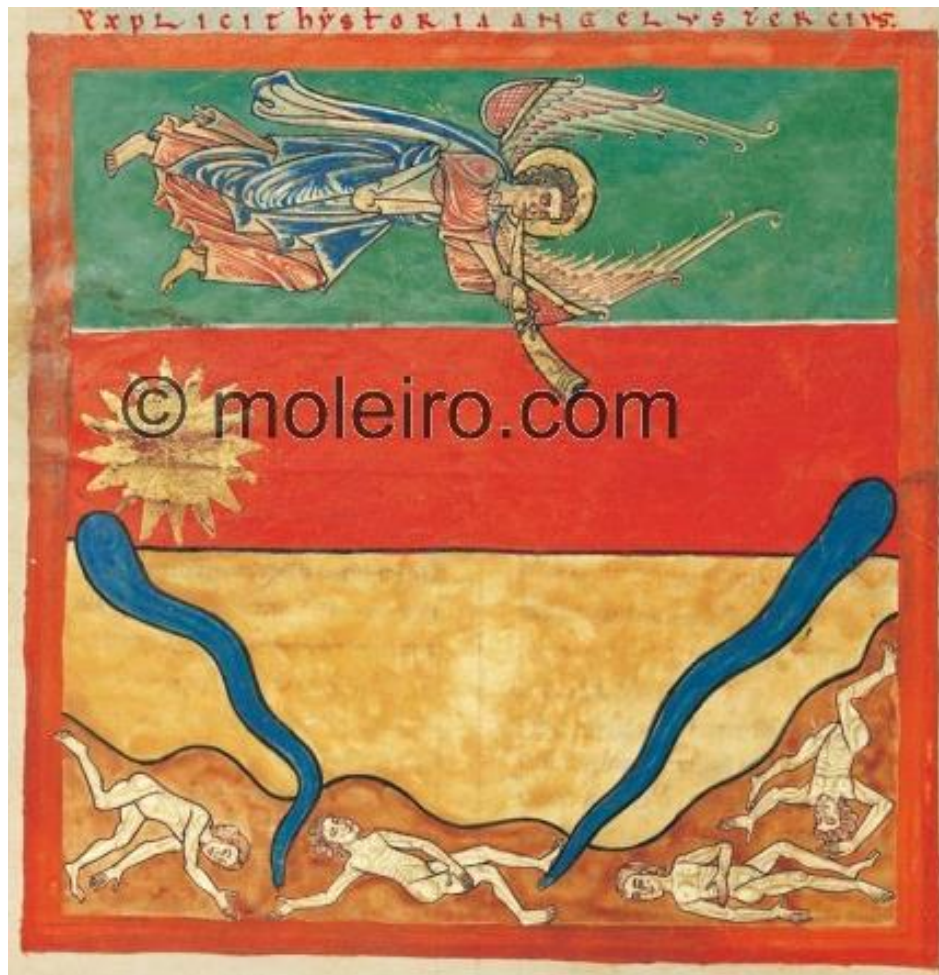
(8,1-12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice.** Angeles conteniendo a los vientos (detail zo Zatrúbenia druhého a tretieho anjela, Beatus Millán, 10.-12.st.)



(8,10. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice. Hviezda Palina** (Bamberská apokalypsa, 1000-1020)



(8,10-11. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice** (Beatus Facundus, 1047)



(8,10-11. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice. Hviezda Palina** (Beatus Cardena, okolo 1180)



(8,10-11. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice. Hviezda Palina** (Beatus Huelgas, 1220)



(8,1-12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice. Hviezda Palina** (Apokalypsa Getty, 1255 - 1260)



(8,10-11. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice. Hviezda Palina** (Apokalypsa Cloisters, 14.st.)



(8,10-11. Otvorenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretieho anjela. Hviezda Palina** (Apokalypsa 'Queen Mary, 14.st.)



(8,10-11. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice. Hviezda Palina** (Apokalypsa z Angers, 19.scéna, 1377-1382)



(8,10-11. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej poľnice** (Lutherova Nová zmluva, 1545)



(8,11-13. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie tretej a štvrtej poľnice: Vták Beda**
(Apokalypsa glosovaná, 1240-1250)



Autor neuvedený: Zatrúbenie tretej poľnice (grafický list z Philips Medhurst Bible)



V. Koreň: Zatrúbenie tretieho anjela (1692-1696)

Zatrúbenie štvrtej poľnice – (*Zjavenie Jána 8,12*); **Zatrúbil štvrtý anjel** (štyri anjeli s trúbami ako paralela k *Štyrom apokalyptickým jazdcom* zo 6.kapitoly). **A prišla pliaga na tretinu slnca, na tretinu mesiaca a na tretinu hviezd, aby sa ich tretina zatmelala a nebolo svetla v tretine dňa ani noci** (odkaz na deviatu ranu egyptskú, *Exodus 10,22*; odkaz na starozákonné prorocktvá o konci sveta, *Exodus 7,17*; *Izaiáš 13,10* > *Jeremiáš 4,23* > *Ezechiel 32,7* > *Joel 3,4*; *4,15*; zrejme zmenšenie intenzity svetla o tretinu). **Potom som uvidel a počul** (sv. Ján) **nejakého orla** (gréc. aytoy < aetos = orol; niektoré rukopisy uvádzajú výraz aggeloy < aggelos = posol, v tomto prípade možno zlý duch, Satanov posol; orneón = vták, orol) **letiaceho prostriedkom neba** (gréc. en mesóranemati < mesoyrania = zenit; mesoyranein = beh slnka vo výške nad poludnie), **ktorý volal mohutným hlasom: Beda, beda, beda** (gréc. oyai, uai; lat. vae) **tým, čo bývajú na zemi, pre ostatné zvuky trúb troch anjelov, ktorí ešte majú trúbiť** (beda tým, ktorí netušia, aké utrpenia ich ešte len postihnú).

- za zmienku stojí, že orol bol symbolom *evanjestu Jána*; tento verš stredoveké rukopisy začleňujú do kompozície Zatrúbenia štvrtej poľnice; neskôr sa námet vyčleňuje (často iba názvom a nie ikonograficky) a existuje pod názvom *Vták Beda*; pozri *apokalyptické motívy*

-v súvislosti s heslom *Beatus Girona*: miniatúra „Štvrtá poľnica“ je rozdelená do dvoch rovín: nebo a zem; na ľavej strane je tretina hviezd (nie je to skutočné množstvo zo zobrazeného počtu), ktoré červenkastou farbou naznačujú svoje zatmenie; za nimi nasleduje červené Slnko s tretinou v tmavej farbe (označené latinsky sol) a po ňom vpravo žltý Mesiac s tretinou fialového výseku, obklopený väčším množstvom hviezd (označený latinsky „luna“); v žltom páse letí orol, pod ním je nápis „Aquila volantom“ (lat. „letiaci orol“), a narieka nad blížiacim sa nešťastím; spodný červený pás predstavuje pozemský svet so štylizovanou kresbou rastlín a stromov vľavo; vpravo stojí anjel s hlavou otočenou k nebu; jednou rukou drží trúbku a druhou ukazuje na orla, ako by

s ním viedol dialóg alebo dával mu pokyn; zvuk poľnice sprevádzajú slová „Et QVARTVS ANGELVS TVBA / CECINIT“ (štvrtá trúba anjela nasleduje)



(8,12-13. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Beatus Facundus, pol. 10.st.)



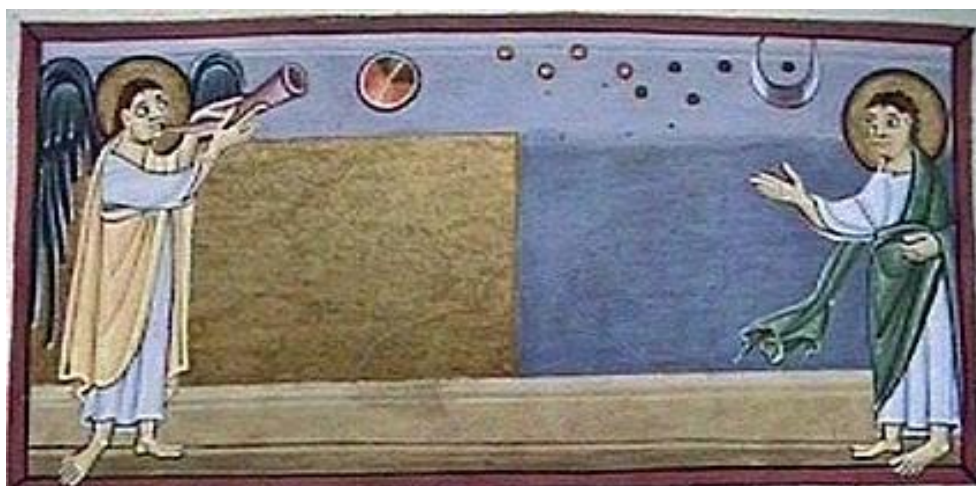
(8,12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Beatus Escorial, 950-955)



(8,12-13. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Beatus Girona, 2. pol. 10.st.)



(8,12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Beatus Facundus, 1047)



(8,12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Bamberská apokalypsa, 1000-1020)



(8,13. Zatrúbenie štvrtej poľnice). **Vták Beda** (Bamberská apokalypsa, 1000-1020)



(8,12-13. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Beatus Saint-Sever, 1060)



(8,12-13. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice. Zatmenie** (Beatus Cardeña, okolo 1180)



(8,12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Beatus Lorvão, 1189)



(8,12-13. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Beatus Arroyo, 1. pol. 13. st.)



(8,12-13. Zatrúbenie štvrtého anjela). **Zatmenie tretiny slnka, mesiaca na hviezd** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)



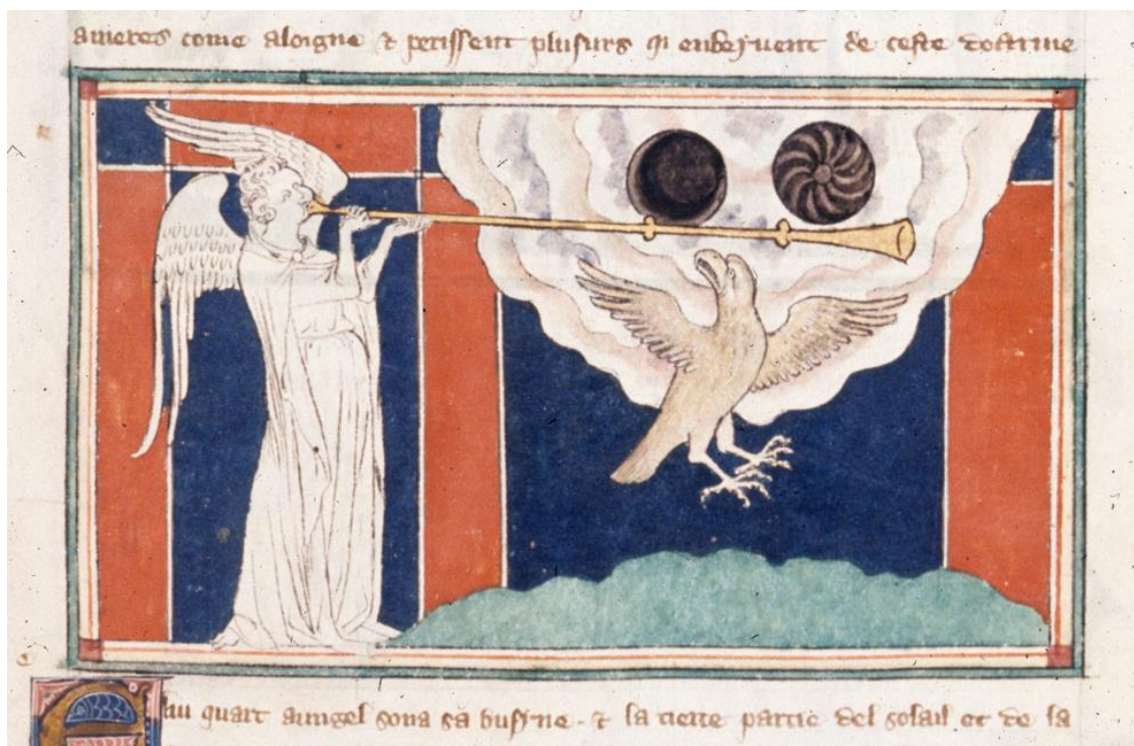
(8,13. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice. Vták Beda** (Apokalypsa z Angers, 20.scéna, 1377-1382)



(8,12-13. Zatrúbenie štvrtej poľnice). **Anjel s poľnicou** (Apokalypsa Getty, 1255 - 1260)



(8,12-13. Rozlomenie siedmej pečate). Zatrúbenie štvrtej poľnice. Vták Beda (Apokalypsa Cloisters, 14.st.)



(8,12-13. Rozlomenie siedmej pečate). Zatrúbenie štvrtého anjela. Vták Beda (Apokalypsa 'Queen Mary, 14.st.)



(8,12. Rozlomenie siedmej pečate). **Zatrúbenie štvrtej poľnice** (Lutherova Nová zmluva, 1545)



M. Gerung: Beda, beda, beda!/Anjel pomsty (Berner apokalypsa, , 1544-1558)